

PIERRE & BARBARA

Soyons
ferme !

4 au 31 octobre 2014

PHOTOGRAPHIE, VIDÉO
ET INSTALLATION *IN SITU*

LIEUX ET HORAIRES

Vidéo

L'École du 3^e rang
511, 3^e rang Est, Saint-Joachim de Shefford (Québec)
ecoledu3iemerang.com
Samedi et dimanche - 11 h à 17 h

Photographies

Coop Au cœur du village. La Tablée de Joachim
645, rue Principale, Saint-Joachim de Shefford (Québec)
Lundi au jeudi - 7 h à 14 h et 17 h à 20 h
Vendredi - 7 h à 14 h et 17 h à 21 h
Samedi - 8 h à 14 h et 17 h à 21 h
Dimanche - 8 h à 14 h et 17 h à 20 h

Installation in situ (visible à la tombée du jour)

Depuis le village de Saint-Joachim :
1^{er} rang Est, direction Est
Tourner à droite sur Chemin de la Grande ligne
Première grange sur la droite.

INVITATION RENCONTRE /
PARCOURS EN PRÉSENCE DES ARTISTES

Samedi 4 octobre

15 h à 17 h

L'École du 3^e rang, Saint-Joachim de Shefford

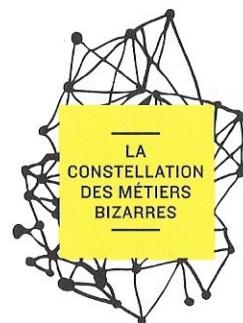
Possibilité de souper au restaurant

La Tablée de Joachim à partir de 17 h

19 h 30 - Projection vidéo à Granby

(le lieu sera précisé lors de la rencontre)

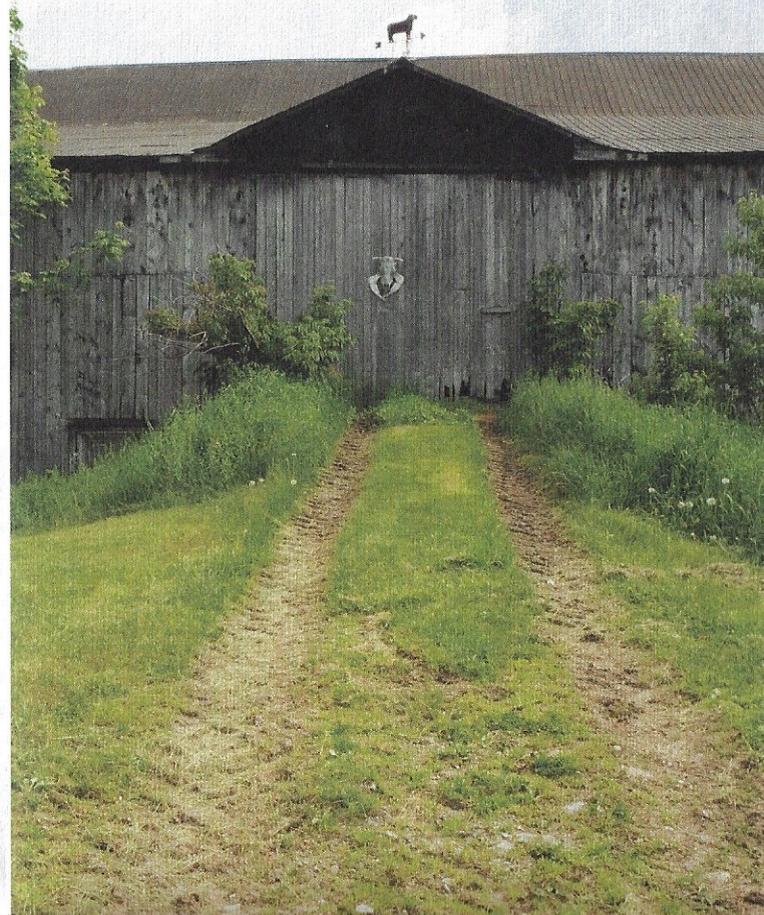




La constellation des métiers bizarres

Projets
de coproduction
en art infiltrant

Ce cycle de
programmation
aborde la posture
de l'artiste
sous l'angle
de l'étrangeté
et du pouvoir
catalyseur
de l'art...
pour explorer
d'autres manières
d'habiter le réel.



La Terre est ce que nous avons tous en commun
Wendell Berry

Reposant sur la mise en commun d'affinités esthétiques, d'intérêts respectifs et de compétences techniques, la démarche de Pierre&Barbara puise dans des valeurs de solidarité, d'implication dans les communautés et de respect pour le paysage, tout en étant motivée par la nécessité d'une prise de conscience planétaire plus globale.

Dans le cadre de sa résidence de création, le duo a d'abord été interpellé par l'image ancestrale des granges dans les paysages ruraux du Québec et par les problématiques actuelles de transformation, de valorisation et de transmission intergénérationnelle des métiers de la terre.

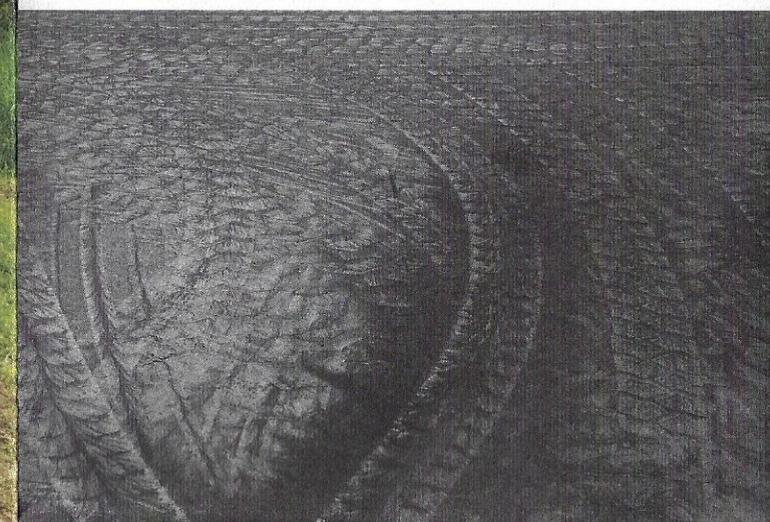
Est-ce que le savoir ancestral peut transmettre des solutions à une société qui semble en péril, dans l'esprit d'un dialogue intergénérationnel et d'une meilleure compréhension des métiers de la terre qui nous nourrit ? P&B

Pour approfondir ses réflexions et explorer plus à fond ces questions, le duo d'artistes est allé à la rencontre de travailleuses et de travailleurs agricoles habitant la région de Haute-Yamaska en Montérégie : des anciens, des jeunes, des familles... Cette démarche lui a permis d'aborder localement des problématiques qui lui étaient étrangères, en tentant de mieux comprendre les liens entre la campagne et la ville, entre la terre et les technologies, et en se familiarisant avec le quotidien et l'environnement immédiat des gens de la terre.

Ainsi, l'oeuvre *Soyons ferme !* s'est développée autour de ces rencontres. Celles-ci ont guidé le processus de création des artistes: être à l'écoute des idées,

Pierre&Barbara est un duo d'artistes formé de Pierre Blache et Barbara Claus. Le duo a vu le jour suite à un séjour marquant dans l'Himalaya indien, à l'été 2010, où ils ont été témoins de désordres climatiques sans précédents. Parallèlement à leurs pratiques individuelles, cette collaboration leur permet de créer des œuvres qui soulèvent des questions liées à leurs préoccupations environnementales, sociales, économiques, politiques et culturelles. Leurs pratiques se rencontrent dans une visée multidisciplinaire, pour explorer de nouvelles pistes de création par la photographie, la vidéo, le son, les mots et l'installation *in situ*.

www.3e-imperial.org/artistes/pierre-barbara
www.pierreetbarbara.ca



des histoires du passé, du présent et de l'ailleurs pour mieux s'ancrer dans une perspective du futur, en recueillant des témoignages sonores et des images. De ce processus d'échange d'une année, où la confiance mutuelle s'est progressivement installée, les artistes retiennent la générosité, la simplicité, la constance, une propension à l'essentiel et l'amour de ces gens pour la terre et pour les animaux. À la fin du processus, artistes et participants se réuniront pour visionner une œuvre vidéo qui en résulte et pour partager leurs impressions.

Par ces rencontres touchantes avec des gens que nous ne connaissons pas, nous sommes devenus des capteurs de paroles, de sensations, d'émotions, des transmetteurs de la poésie des mots, des gestes, des objets et du quotidien de ceux et celles qui vivent de la T(t)erre et qui nous ont si chaleureusement accueillis dans leur univers... P&B

L'œuvre présentée au public consiste en un parcours réunissant photographie, vidéo et installation *in situ*, ayant pour thème la mémoire et rendant compte, de façon poétique, de la relation qu'entretient l'homme à la/sa T(t)erre. Ce parcours se décline en trois lieux distincts, choisis dans un esprit de proximité et d'intimité, parce qu'ils sont situés au cœur du territoire où ont eu lieu les explorations et captations des artistes: exposition photographique au restaurant de la Coop du village, présentation du travail vidéographique dans un vignoble/cidrerie et installation lumineuse sur le mur d'une vieille grange.

En complément, de courtes vidéos, des images et des mots sont diffusés sur le Web: pierreetbarbara.ca

*Ce projet a été réalisé dans le contexte
d'une résidence de coproduction en art infiltrant,
de juin 2013 à octobre 2014.*



3^e impérial, centre d'essai en art actuel

Centre voué à l'exploration des potentiels de l'art actuel dans les sphères du quotidien et les espaces non dédiés à l'art. Ses activités — recherche, création, production, diffusion, édition, forums de réflexion — s'articulent autour d'un programme de résidence en art infiltrant qui vise à féconder les rapports artistes/publics et à valoriser les liens entre la pratique artistique, l'espace public et l'engagement social.

Équipe

Danyèle Alain, *direction générale et artistique* / Yves Gendreau, *direction administrative et technique* / Patrick Beaulieu, *production artistique et communication* / Amélie Jeannotte, *assistance à la coordination* / Stéphanie Lagueux, *site web*.

Conseil d'administration

Dominic Marcil, Sylvaine Chassay, Geneviève Chevalier, Karen E. Spencer, Douglas Scholes, Victoria Stanton, Stéphanie Verriest.

164, rue Cowie, suite 310, Granby (Québec) Canada J2G 3V3
T. 450 372 7261 - www.3e-imperial.org

Remerciements

Constant et Eva Racicot, Jean-Claude et Adrienne Bélisle, Stéphane Bélisle et Kim Denis et leurs enfants Samuel et Marianne, Robert Brien et Nancy Gauthier de L'École du 3^e rang, ainsi que Liliane Lacroix, Johanne Desabrais de la Coop Au cœur du village - La Tablee de Joachim, Christian Marois, Jean-Roch Marois, Marie-Paule Messier Au Jardin Noir, ainsi que Ricardo Roblès, Fredy Rivas et Jennifer Hernandez, Diana du Marché Latino et Heidi.

Photos

© Pierre&Barbara, 2013-2014.

