

Avril 2008 (Deuxième édition)

No. 27

Édition: 01-20



circulaire

Zine d'art postal, d'art posté et d'art en général...

La CIRCULAIRE132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants dans l'esprit FLUXUS. Pas de copyright, pas d'ISBN, pas de dépôt légal. Reproduction permise en mentionnant la source.

Rencontre et Manif d'art 4

C'est sous le thème de la rencontre que Manifestation internationale d'art de Québec présente cette année la quatrième édition de la Manif d'art. Cet événement biennal, voué à la promotion des arts visuels actuels, met en lumière la rencontre – cette relation à l'Autre - à travers les discours et les propositions artistiques rassemblées sous le titre Toi/You, la rencontre de quoi susciter de formidables rencontres et découvrir des talents d'ici et d'ailleurs. Le thème de cette année a prit toute sa signification (ou hasard?) lorsque à ma grande surprise, j'ai reçu un appel téléphonique de Pierre-Yves Freund le 1er mai. Nous avons à l'occasion échangé par le médium de l'art postal et cessé il y a quelques temps nos échanges. Nous nous sommes fixé un rendez-vous à l'un des deux vernissages de la soirée dans le cadre de la MA4, au 506 rue Saint-Joseph. Beaucoup trop de monde pour un tel événement et nous sommes donc rapidement allés se réfugier dans un petit café pour discuter art postal dans une atmosphère plus calme et décontractée. Discussion et rencontre très intéressante et merveilleuse tout en énumérant des noms de mailartistes que nous avons en commun. Pierre-Yves participe avec le centre d'artistes *Wagon art itinérant* et du *Collectif Regart* au projet NORD-SUD qui ara lieu de 1er mai au 15 juin. De plus, une exposition aura lieu sur les traversiers de Québec-Lévis du 1er mai au 1er septembre. Une exposition mobile!

Pour consulter le site de Pierre-Yves Freund: <http://www.pyfreund.net>



Milk Float, 2006, Kling, clunk, slash and boom
Ben Parry (Grande-Bretagne) et
Jacques Chauchat (France)

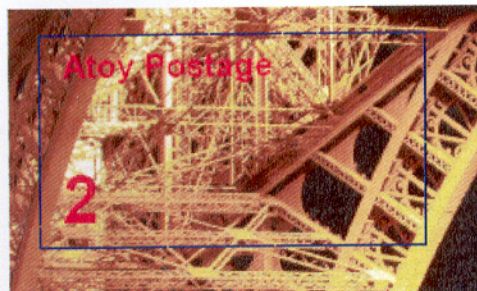


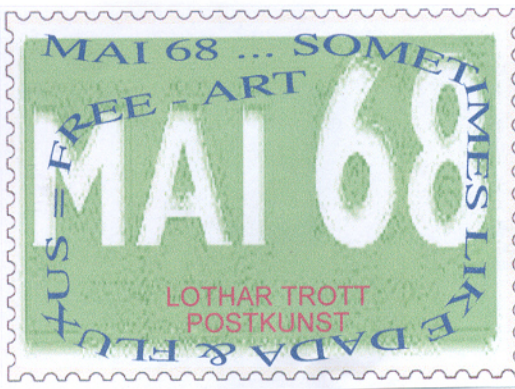
**NORD
SUD**

Geneviève CHEVALIER
Richard FERRON
Pierre-Yves FREUND
Julie PICARD
José Luis TORRES
Julie Andrée T.

exposition sur les traversiers
du 1^{er} mai au 1^{er} septembre
Myriam LAMBERT

DU 1^{er} MAI AU 15 JUIN 2008
VERNISSAGE : 4 MAI 2008





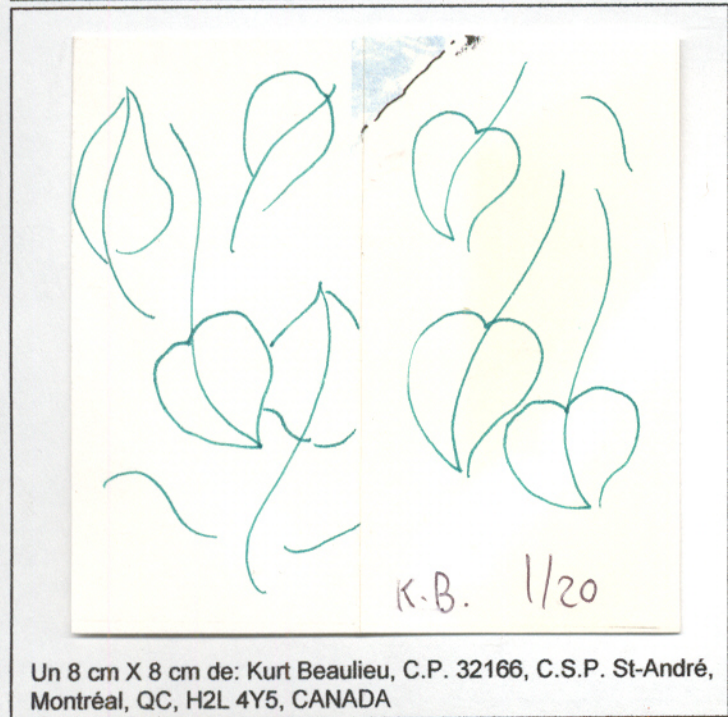
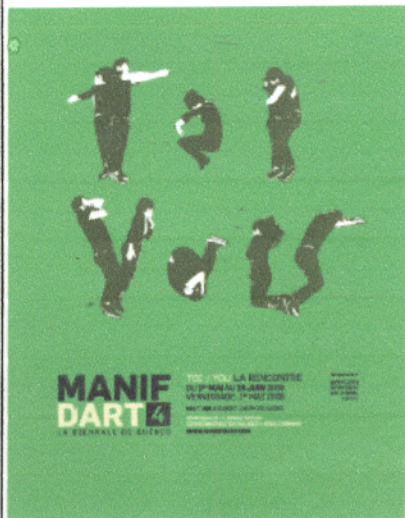
Trois timbres d'artiste de: Lothar Trott, Turnerstrasse 39, 8006, Zürich, SUISSE



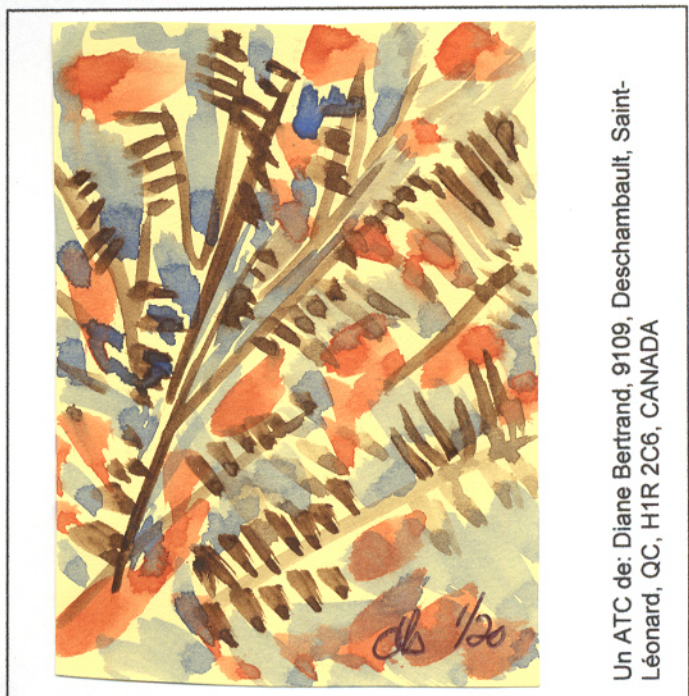
Un timbre d'artiste de: Eric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris FRANCE



Un timbre d'artiste de: Vincent Courtois, 6 rue Gryphe, 69007, Lyon, FRANCE



Un 8 cm X 8 cm de: Kurt Beaulieu, C.P. 32166, C.S.P. St-André, Montréal, QC, H2L 4Y5, CANADA



Un ATC de: Diane Bertrand, 9109, Deschambault, Saint-Léonard, QC, H1R 2C6, CANADA

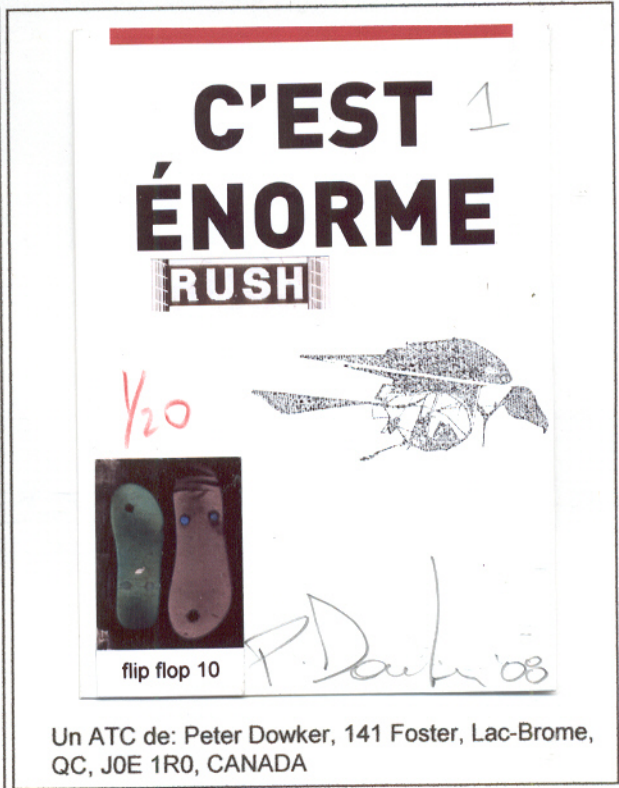
Pour consulter tous les précédents numéros de CIRCULAIRE132 voir le blogallerie suivant:

To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to the following blogallery:

<http://circulaire132.blogspot.com>



Une œuvre de: Angela Behrendt, Heidornstrasse 7, 30171, Hannover, ALLEMAGNE



Un ATC de: Peter Dowker, 141 Foster, Lac-Brome, QC, J0E 1R0, CANADA

Une œuvre de: Marie-Atina Goldet, 25 Quai de la Monnaie, 33800, Bordeaux, France

<http://laba-laba-kutu-kutu.blogspot.com>



PROJETS....



Appel à participation / Projet d'Art Postal

"La Ville Sans Voiture"

A quand un centre ville qui permette d'évoluer sans risquer de se faire renverser par les voitures, un endroit tranquille & propice à la contemplation où l'on respirerait un air bien plus pur qu'il ne l'est actuellement... ?

Envoyez par la poste vos propositions à l'adresse suivante :

D E B
130, Rue St Aubert
F - 62000 ARRAS
F R A N C E

Conditions de participation :

Pour être exposées, les créations devront comporter le tampon de la poste
Format & technique libre
Limite des envois : fin juin 2008
N'oubliez pas d'indiquer votre nom & adresse.
Une documentation suivra pour chaque participant.



MAIL ART CALL pour l'O.N.G. « Madagascar : l'homme et l'environnement »
www.madagascar-environnement.com
en collaboration avec l'association « Les arts à Tantimont »

THEME : MADAGASCAR : l'homme et l'environnement
BUT : faire découvrir l'O.N.G. précitée et son action, organiser des expos de mailarts sur ce sujet.
TOUS SUPPORTS : format maxi 21x29cm
TECHNIQUES LIBRES
PAS DE DATE LIMITE (évolution possible en cours de projet)
ENVOYEZ vos Mail arts à :

ATELIER « Les Arts à Tantimont »
1, TANTIMONT
88130 - HERGUGNEY

Une réponse « mail art » sera envoyée à chaque participant ainsi qu'une documentation si possible.

MAIL ART CALL pour Annie, membre de l'association « Les arts à Tantimont »
atelier d'arts plastiques pour enfants et adultes.

THEME : Montgolfières, dirigeables, avions et tous véhicules.
BUT : réaliser de petits albums-livres d'artistes à exposer à l'atelier, à prêter à des écoles et à offrir à des enfants.
SUPPORT : format 16x23, enveloppes ou cartes postales.
TECHNIQUES LIBRES (mais pas trop en volume afin de permettre de plastifier ou vernir les œuvres afin de les protéger pour que de petites mains puissent les feuilleter très souvent.)
PAS DE DATE LIMITE (évolution possible en cours de projet)
ENVOYEZ vos Mail arts à :

Annie GARRIDO
3, Route de Charmes
88130 - HERGUGNEY

Une réponse « mail art » sera envoyée à chaque participant et éventuellement une documentation.

JEUX POSTAUX ERGON 2000

CETTE CARTE EST LA CP ERGON EDITEUR 1274

JEUX CARTOPHILES ET ARTISTIQUES OUVERTS À TOUS FABRICANTS
D'IMAGES SUR FORMAT 12X17CM - INFORMATION A FAIRE CIRCULER

CP 1270 ABC... : ABÉCÉDAIRE

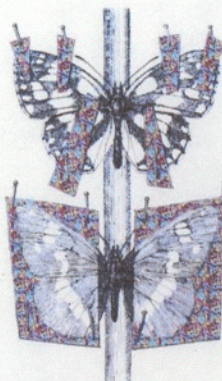
CP 1271 PLAGIATS : PLAGIAT D'ŒUVRES D'ART

CP 1272 MEUFS : FEMMES

CP 1273 MECS : HOMMES

SI VOUS DÉSIREZ JOUER, SÉLECTIONNEZ UNE OU PLUSIEURS JEUX
ET FAITES-LE-MOI SAVOIR A L'ADRESSE CI-DESSOUS. JE VOUS
FERAIS PARVENIR DES CARTES VIERGES ET LES RÈGLES DU OU DES
JEUX

ERGON - 7, RUE DE LA VENDÉE - F 68800 VIEUX THANN



Field Report 2008

Journal Of Field Study International

Field Study invites you to take part in its fourteenth report

Send 100 copies of a documentation of a performance, instruction, manifesto, journey work, etc which you have conceived as a Field Study action and accordingly signed:

'Field Study Emanation by... + artist's name'

Copies have to be flat and landscape format. Size (A5) 21cm x 14.8cms. Please leave 2cms on the left hand side for the binding. All emanations will be bound and a copy of the report sent to all participants.

Deadline: 31st December 2008

Please send to: Field Study, P.O. Box 1838
Geelong, VIC 3220 Australia



(Please note: Apart from Field Study Publications sent as gifts/ exchange, spare copies are also sold to institutions and artistbook collectors. Field Study is a non-profit project and all monies raised are ploughed back into the Field for future projects.)

Wipe

Light-Weight Bookwork

Please send 40 sheets of printed toilet tissue.

Open theme and technique, rubber-stamp, etc.

No organic materials or traces please.

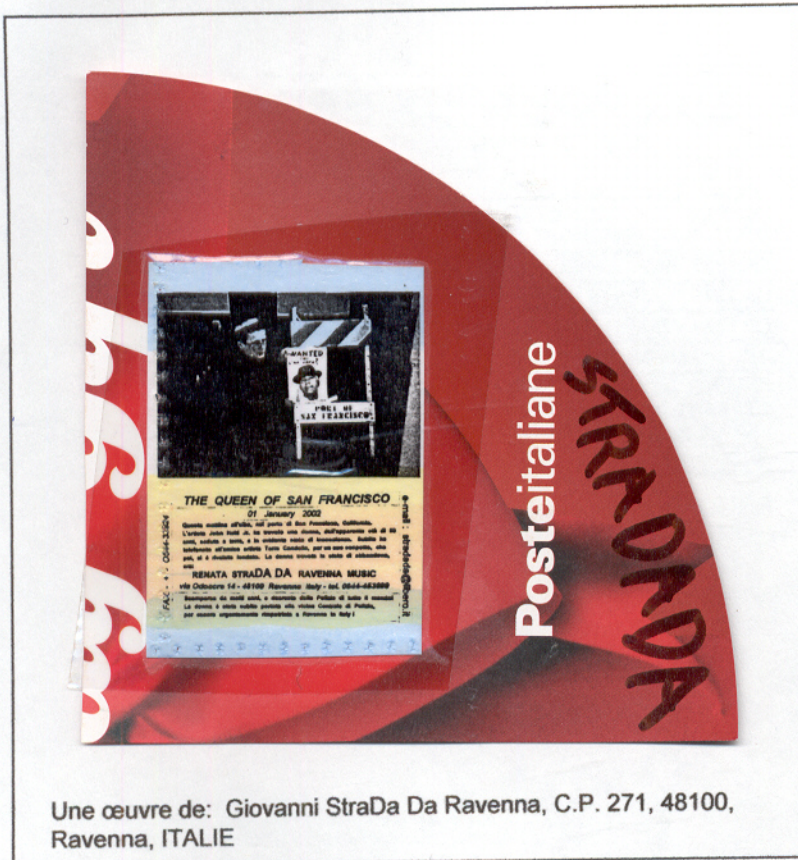
On going project, no deadline. Edition made every 20 participants.

Max Size: 14cm x 11cm



Send to: Field Study, P.O.Box 1838 Geelong, VIC 3220 Australia

(Please note: Apart from Field Study Publications sent as gifts/ exchange, spare copies are also sold to institutions and artistbook collectors. Field Study is a non-profit organization and all monies raised are ploughed back into the Field for future projects.)



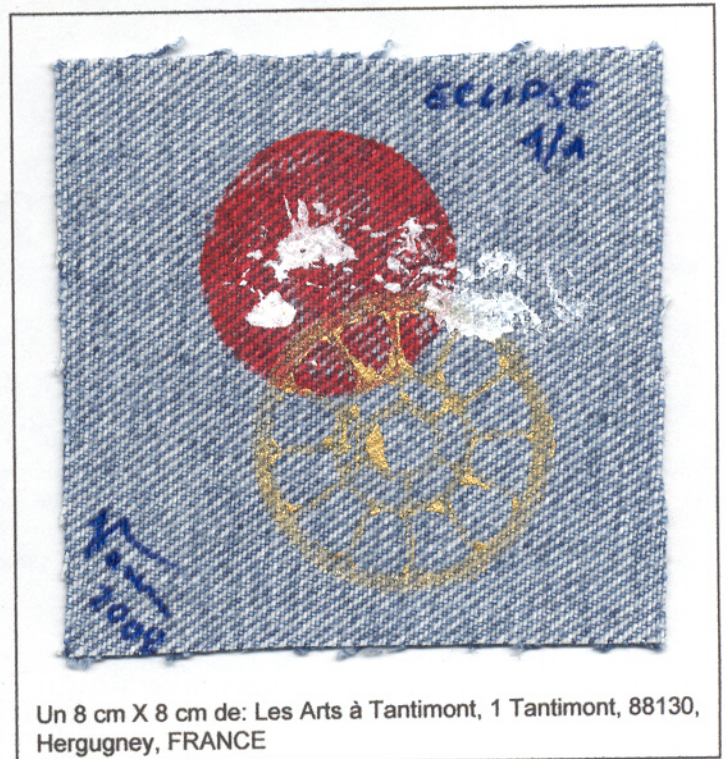
Une œuvre de: Giovanni StraDa Da Ravenna, C.P. 271, 48100, Ravenna, ITALIE



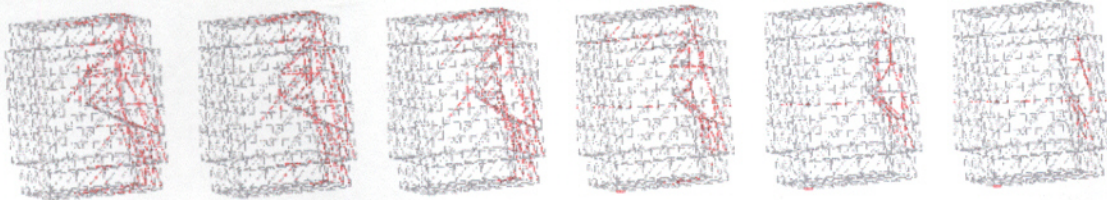
Un timbre d'artiste de: Bruno Chiarlone, C.P. 163, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE



Un ATC de: Marta Bellés, Aribau 31, 3o3a, 08011, Barcelona, ESPAGNE

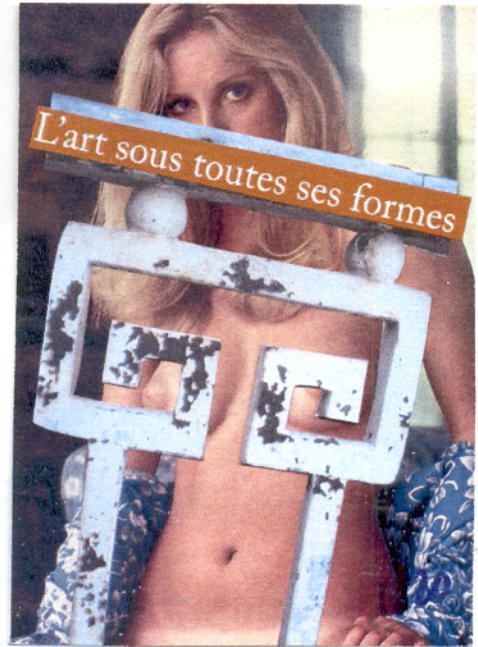


Un 8 cm X 8 cm de: Les Arts à Tantimont, 1 Tantimont, 88130, Hergugney, FRANCE

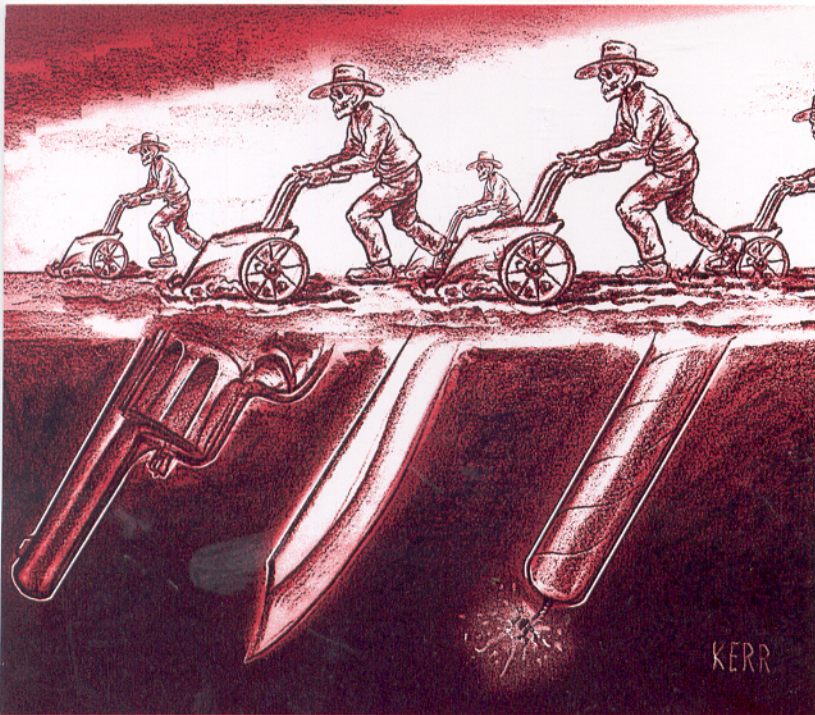




Un 8 cm X 8 cm de: Christian Alle, 9 rue Du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE



Un ATC de: Réjean François Côté, 12465 Avenue De Troyes, Québec, QC, G2A 3C9, CANADA



Une œuvre de: Marcelle Simon, 13 Résidence Les Monts, 50000, Baudre, FRANCE

Une carte postale de:

Joel The Sticker Dude,
200 Hudson Street, 7th Floor,
New York, NY, 10013, USA



**YOUR PLANET'S IMMUNE SYSTEM
IS TRYING TO GET RID OF YOU
-KURT VONNEGUT**

Avril 2008 (Deuxième édition)

No 27

Circulaire

CIRCULAIRE 132

12465 Avenue de Troyes

Québec, QC, G2A 3C9

132



Destinataire:

RF COTE
 12465 AVE. DE TROYES
 QUEBEC QC G2A3C9
 CANADA

Participants:

- Lothar Trott, Turnerstrasse 39, 8006, Zürich, SUISSE
- Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris France
- Kurt Beaulieu, C.P. 32166, C.S.P. St-André, Montréal, QC, H2L 4Y5, CANADADA
- R.F. Côté, 12465 Avenue De Troyes, Québec, QC, G2A 3C9, CANADADA
- J-M Rastorfer, Case 54 Bergières, CH-1000, Lausanne, 32, SUISSE
- Diane Bertrand, 9109, Deschambault, Saint-Léonard, QC, H1R 2C6, CANADA
- Angela Behrendt, Heidomstrasse 7, 30171, Hannover, ALLEMAGNE
- Vincent Courtois, 6 rue Gryphe, 69007, Lyon, FRANCE
- Peter Dowker, 141 Foster, Lac-Brome, QC, J0E 1R0, CANADA
- Marie-Atina Goldet, 25 Quai de la Monnaie, 33800, Bordeaux, France
- Giovanni StraDa Da Ravenna, C.P. 271, 48100, Ravenna, ITALIE

Participants:

- Les Arts à Tantimont, 1 Tantimont, 88130, Hergugney, FRANCE
- Marcelle Simon, 13 Résidence Les Monts, 50000, Baudre, FRANCE
- Bruno Chiarlone, C.P. 163, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE
- Joel The Sticker Dude, 200 Hudson Street, 7th Floor, New York, NY, 10013, USA
- Christian Alle, 9 rue Du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE
- Marta Bellés, Aribau 31, 3o3a, 08011, Barcelona, ESPAGNE

