



# Circulaire

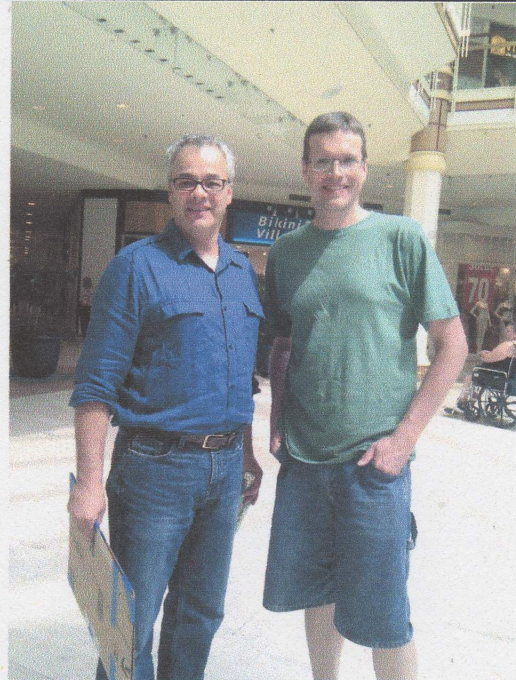
Zine d'art postal, d'art posté et d'art en général...

La CIRCULAIRE132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants dans l'esprit **FLUXUS**. Pas de copyright, pas d'ISBN, pas de dépôt légal. Reproduction permise en mentionnant la source.

## DE LA GRANDE VISITE AU QUÉBEC

Le 6 juillet dernier, j'ai reçu la visite de Ken Miller. Ken était de passage au Québec pour des vacances familiales et il en a profité pour rendre visite à quelques mailartistes québécois. Il a passé deux jours à Montréal avec Diane Bertrand et Kurt Beaulieu pour finalement arriver à Québec.

Après plusieurs échanges de courriels, nous nous sommes finalement rencontrés à la fin de son voyage dans un grand centre commercial de Québec. Nous avons discuté art postal, familles et de toutes sortes de projets. J'ai commencé à participer aux projets d'art postal de Ken en 1997 tout particulièrement pour le projet "Exquisite Square". Ce projet consistait à l'envoi de petits carrés de 4cm x 4cm. Par la suite, il a enchaîné avec son projet de "Cult Figures". Qui se souvient des *Cult Figures* Brett Mullett et Debbie Garlick entre autres?



Ken et moi prenant la pose.  
Photo: Francesca Miller

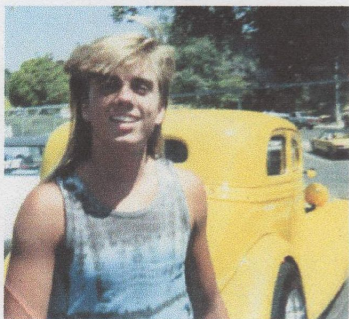
Son travail et sa famille l'a en quelque sorte, forcé à arrêter ses activités d'art postal. Cependant, il se tiens toujours informé des activités, projets et expositions en gardant l'œil ouvert sur les différentes pages d'artistes sur Internet et les différents blogs.

Vous pouvez consulter la page Internet de ses anciens projets d'art postal à l'adresse suivante:  
<http://www.kenbmiller.com/satpostman/index.html>

De plus, Ken est membre du groupe d'artistes Highwire Gallery à Philadelphie. L'adresse de sa page Internet personnelle est: <http://kenbmiller.com>

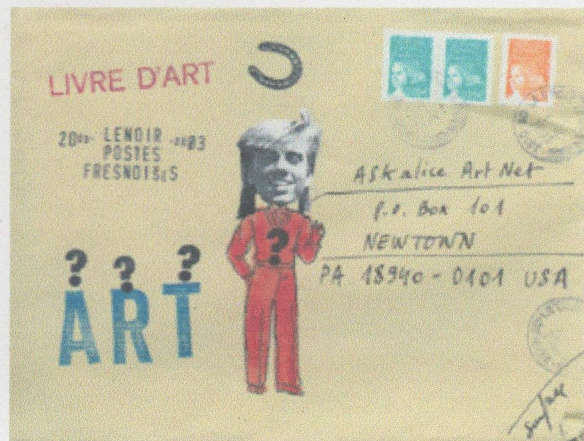


Exquisite Square #9



Le Cult Figure de 2004 –

In 1984, nobody was cooler than Brett Mullett. He had it all... the hair, the car, the tan, the tie-dyed tank tops. Then the world moved along leaving him in fashion limbo. Help us find out the answer to the immortal question: What does Brett look like now? Intrepid reader PJM found this picture in Bellingham, Washington.



Œuvre de Pascal Lenoir pour le Cult Figure Brett Mullett



**Message au destinataire:**

112422



A series of horizontal lines for writing a message to the recipient.





Un ATC de: Christian Alle, 9 rue du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE



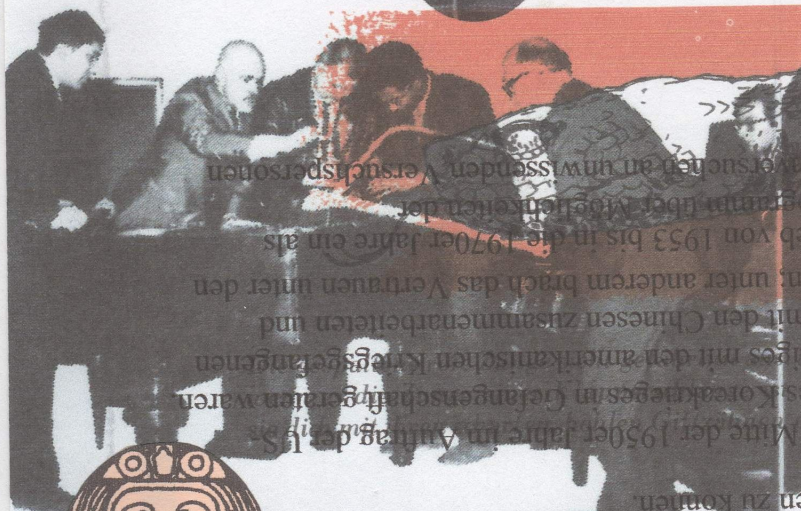
Un ATC de: Diane Bertrand, 9109 rue Deschambault, Saint-Léonard, QC, H1R 2C6, CANADA

Pour consulter tous les précédents numéros de CIRCULAIRE132 voir le blogalerie suivant:

To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to the following blogallery:

<http://circulaire132.blogspot.com>

die Zunge heraus?  
 „NIEMAND WEISS WAS ES IST.“  
 ROBERT WATTS



wicklungen zu verhindern. Er entwickelte  
 ndige Umerziehung (Reeducation) der

**FLUXUS 50**

1962-2012 FLUXUS IN WIESBADEN

Seite 2 von 3

*Lucy - 7/5-12*

Une œuvre de: Norbert Koczorski, Von Hünefeld Str. 10, 49356, Diepholz, ALLEMAGNE



Une œuvre de: Henri Lucas, Le Scalon, 22810, Plougonver, FRANCE



Un 8cm x 8cm de: Réjean F. Côté, 12465 avenue De Troyes, Québec, QC, G2A 3C9, CANADA



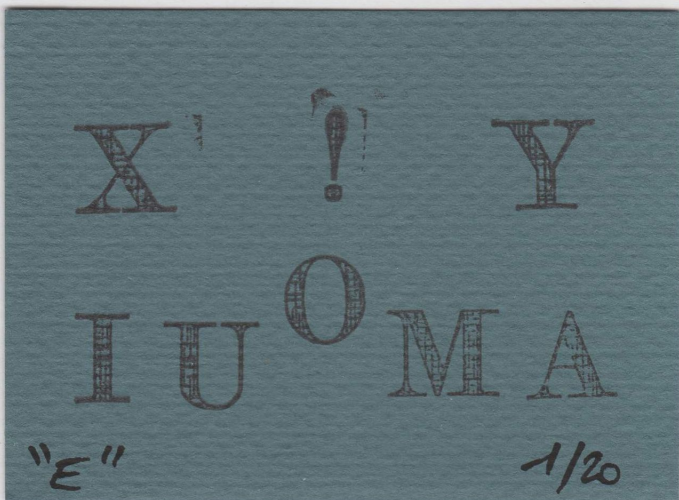
Un 8cm x 8cm de: Miguel Jimenez/EI Taller de Zenon, C/Santa Maria de Guia1-4oC, 41008, Sevilla, ESPAGNE



Un 8cm x 8cm de: Valery Shimanovsky, P.O. Box 804, Nizhekamsk, Tatarstan, 423578, RUSSIE



Un 8cm x 8cm de: Samuel Montalvetti, Av. Rivadavia 2109, 1a dto 3, 1034, Buenos Aires, ARGENTINE



Un ATC de: Ambassade d'Utopia "E", 38 Grande Rue, 02300, Guivry, FRANCE

PLEASE RECEIPT & RETURN

PLEASE RECEIPT & RETURN

PLEASE RECEIPT & RETURN

# PROJETS....



Some Like It Hot!

Mail-art call  
Marilyn Monroe died August 5 1962  
How do you remember her?  
Please send your art to  
Hollandmailart  
Henk J. van Ooijen  
Vlinderveen 258  
3205 EJ Spijkenisse Holland  
Size & medium free, deadline august 5 2012

## **Subject: Emotion project in Shanghai**

Hi, dear mailart friends

Thanks for participating the EMOTION mailart project in Shanghai, China, a lot different emotions are sent here, all amazing!

Till now, 64 friends sent me their emotions, thank you very much! And you can still send me yours, the project will last to the end of September. Still have 3 months left. If you want to send me your emotion, please mail to:

**Mao Huan**  
Room501, Building 83,  
ShangGang village  
Changqing road Pudong district  
Shanghai, China. zipcode:200126

## **MAILART-EXHIBIT: Theme- "Transfomation"**

Only original works of mail art are accepted, no photocopies.

Size: max. 8 1/2" x 11" or A4. Only 2D works. Quantity: 1 artwork per artist.

Send us your artwork by regular snail mail only.

Deadline: August 17, 2012. No jury, no return, no fee, no sale.

Entries will be exhibited at ETG Book cafe during the month of September 2012 (Fluxfest NYC 2012 performances there on Friday, Sept. 28)

Documentation: online blog with all submitted work.

Please provide your full name, nationality and email. Agreement is given to use your work by your participation. Thank you, we are looking forward to receiving your artwork. Send to:

**Mary Campbell / Day de Dada**  
123 Scribner Avenue  
Staten Island, NY 10301, U.S.A.

### **A LA BIE**

Les heures susurraient  
limpides dans le pré  
Dans mon canot je voguais  
sur le chant clair de la rivière  
que les frondaisons des arbres  
constellées de martins-pêcheurs  
protégeaient de la siccité de midi  
Sur les berges en ajoncs  
embaumées de menthe sauvage  
de rousses brettes paissaient  
l'ombre parfumée des noisetiers  
Le taureau par moments  
à l'encolure puissante humait l'espace  
puis rasséréné  
replongeait son mufle dans les fleurs  
Plus loin  
dans la transparence du ciel  
les monts érigeaient  
les orgues bleus de leur bois

Les lèvres d'un poisson  
ouvraient le cercle du langage  
Une libellule se posait sur ma page  
En écrivant l'hymne d'amour à la vie  
j'avançais confiante  
sur le globe incandescent de la lumière

**Béatrice GAUDY**

Un poème de : Béatrice Gaudy, 155 rue de  
Grenelle, 75007, Paris, FRANCE

## **Real Wall - UK**

I've been given a public space to display mailart at a new mail project that's opened in the very centre of London. The project is called [Welcome to Real](#), and bills itself as [the first network](#) to be run by post. Regular readers of [my REAL wall](#) may have a little something to say about that...

Anyway, the idea of this project, sponsored by Royal Mail, is that they have a public display space in a pretty prominent place in the centre of London and they are giving a number of lucky folk "plots", which are little pieces of space to display stuff that is to be sent in by post. I've been given plot 45 to display in and I shall be running my REAL wall at that address until the end of the show, which runs til the 27th July.

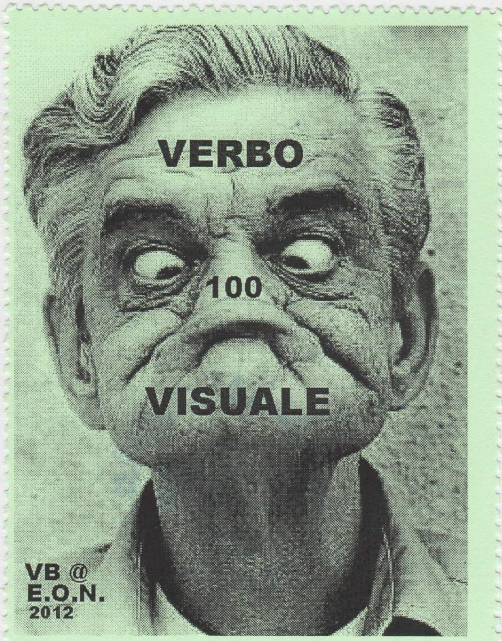
I shall be doing a retrospective/live performance of my REAL wall, showing all the awesome stuff I've been sent over the years. You of course can take part and fill up my plot too, just send all your mailart to me this month at my plot address, which is...

**my REAL wall, Plot 45,  
REAL  
The Royal Opera Arcade Gallery,  
1-2 Royal Opera Arcade  
London, SW1Y 4UY, UK**

If you've sent to me in the past, keep your eyes on [www.myrealwall.com](http://www.myrealwall.com) and <http://www.welcometoreal.co.uk/plot/plot-45/> to see if your post makes a reappearance and if you're sending in you will definitely make an appearance!



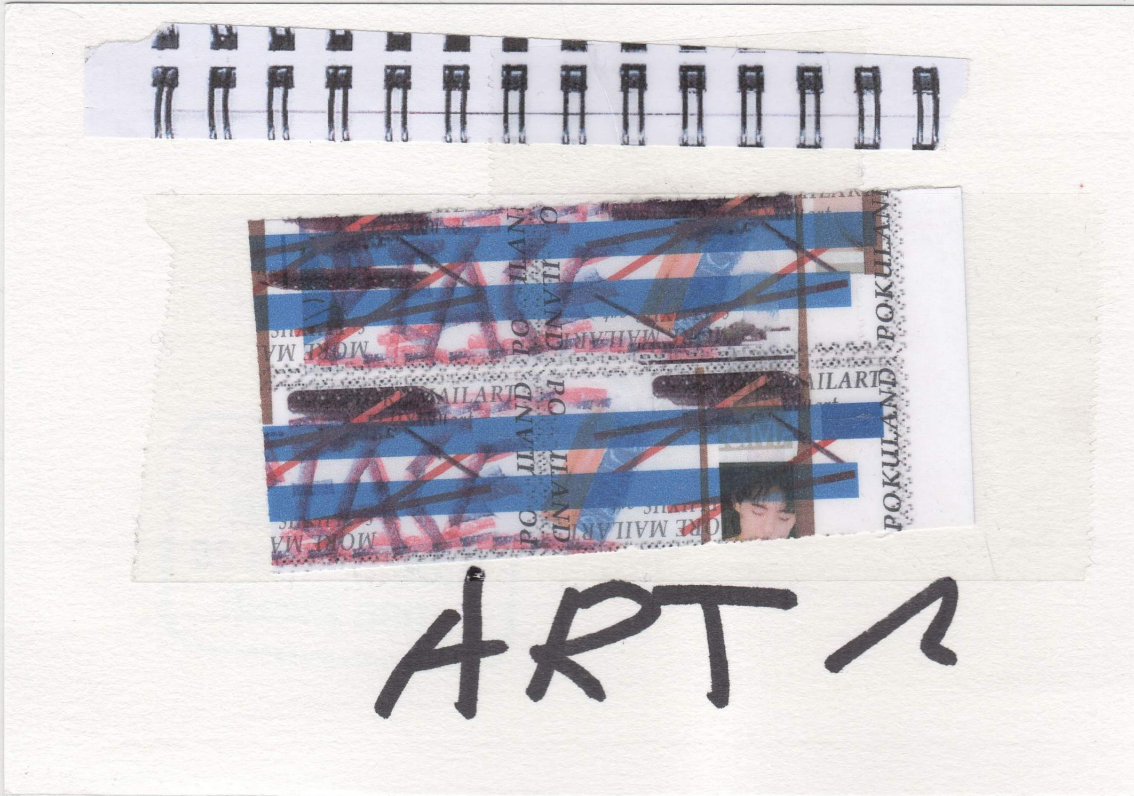
Note: Le timbre  
d'artiste à la page 8 est  
une œuvre d'Antonio  
Moreno Garrido



Un timbre d'artiste de: Vittoire Baroni, Via C. Battisti 339, 55049, Viareggio, ITALIE



Un 8cm x 8cm de: Uli Grohmann, Hammer Str. 164, 48153, Münster, ALLEMAGNE



Une œuvre de: Lothar Trott, Turnerstrasse 39, 8006, Zürich, SUISSE



Un timbre d'artiste de: Roland Halbritter, Muehlweg 15, 97720, Nuedlingen, ALLEMAGNE

**The savvy scoundrel constructs his best defense: plausible deniability.**  
 - The Sticker Dude  
 www.thestickerdude.com Ragged Edge Press, NYC

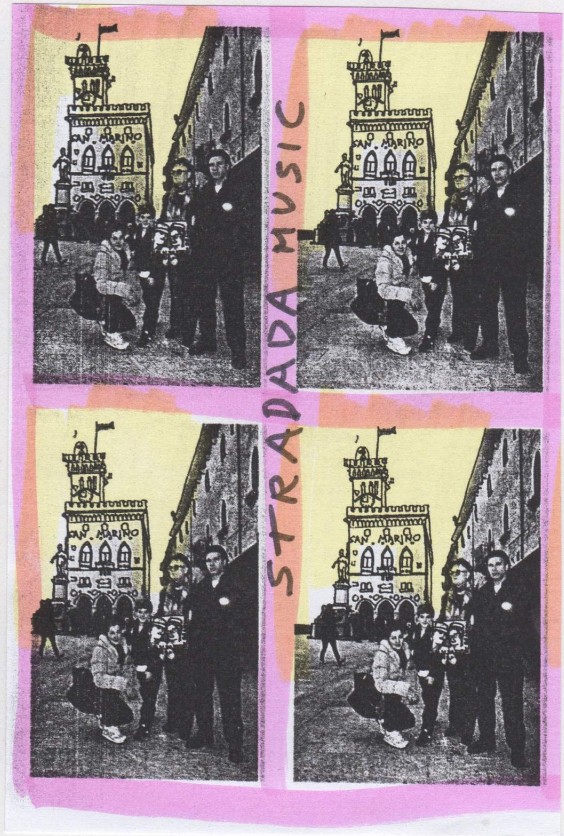
Un auto-collant de: Joel The Sticker Dude, 121 Varick St., New York, NY, 10013, USA





*Naples 2050*

Une œuvre de: Henk J. Van Ooyen, Vlinderveen 258, 3205EJ, Spykenisse, PAYS-BAS



Une œuvre de: Giovanni StraDa Da Ravenna, via Odoacre 14, 48100, Ravenna, ITALIE



Une œuvre de: Marcelle Simon, 13 Résidence Les Monts, 50000, Baudre, FRANCE



WEDNESDAY **13** JUNE

Une œuvre de: Angela Behrendt, Heidornstrasse 7, 30171, Hannover, ALLEMAGNE

Juillet 2012 (1<sup>ère</sup> édition)

No. 84

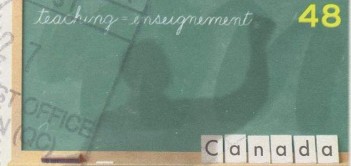
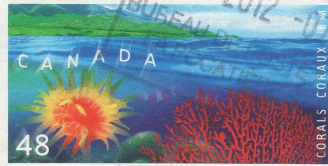
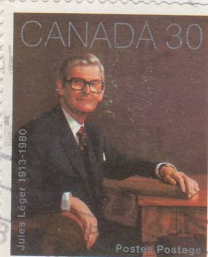
# Circulaire

~~CIRCULAIRE 132~~

~~12465 Avenue de Troyes~~

~~Québec, QC, G2A 3C9~~

Design / Conception  
Illustration > Keith Martin  
Canadian Bank Note



**Destinataire:**

REJEAN F. CÔTÉ  
12465 AVENUE DE TROYES  
QUÉBEC, QC  
G2A 3C9

**NE PAS PLIER**

Participants:

Miguel Jimenez/El Taller de Zenon, C/Santa Maria de Guia1-4oC, 41008, Sevilla, ESPAGNE

Valery Shimanovsky, P.O. Box 804, Nizhekamsk, Tatarstan, 423578, RUSSIE

Samuel Montalvetti, Av. Rivadavia 2109 1a dto 3, 1034, Buenos Aires, ARGENTINE

R.F. Côté, 12465 Avenue De Troyes, Québec, (Québec), G2A 3C9, CANADA

Diane Bertrand, 9109 rue Deschambault, Saint-Léonard, QC, H1R 2C6, CANADA

Christian Alle, 9 rue du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE

Uli Grohmann, Hammer Str. 164, 48153, Münster, ALLEMAGNE

Norbert Koczorski, Von Hünefeld Str. 10, 49356, Diepholz, ALLEMAGNE

Giovanni StraDa Da Ravenna, via Odoacre 14, 48100, Ravenna, ITALIE

Henk J. Van Ooyen, Vlinderveen 258, 3205EJ, Spykenisse, PAYS-BAS

Ambassade d'Utopia "E", 38 Grande Rue, 02300, Guivry, FRANCE

Marcelle Simon, 13 Résidence Les Monts, 50000, Baudre, FRANCE

Participants:

Henri Lucas, Le Scalon, 22810, Plougonver, FRANCE

Joel The Sticker Dude, 121 Varick St., New York, NY, 10013, USA

Roland Halbritter, Muehlweg 15, 97720, Nuedlingen, ALLEMAGNE

Vittore Baroni, Via C. Battisti 339, 55049, Viareggio, ITALIE

Lothar Trott, Turnerstrasse 39, 8006, Zürich, SUISSE

Ken B. Miller, P.O.Box 101, Newtown, PA, 18940-0101, USA

Angela Behrendt, Heidornstrasse 7, 30171, Hannover, ALLEMAGNE

Béatrice Gaudy, 155 rue de Grenelle, 75007, Paris, FRANCE

