

No.



Circulaire

Zine d'art postal, d'art posté et d'art en général...

La CIRCULAIRE132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants dans l'esprit **FLUXUS**. Pas de copyright, pas d'ISBN, pas de dépôt légal. Reproduction permise en mentionnant la source.

VISITE CHEZ DALE ROBERTS

Lors d'un passage à Victoria pour affaires le 17 février dernier, j'en ai profité pour aller rendre visite à Dale Roberts. Il m'a chaleureusement accueilli chez-lui au Studio J situé dans un bâtiment historique du centre-ville de Victoria qui était autrefois au début de l'histoire de la ville, un bordel.

Son appartement (ou plutôt, une galerie d'art) est plein d'œuvres d'arts, d'articles et d'objets trouvés et amassés ici et là. Il y a tellement de matériel que je ne savais plus où poser mes yeux.

J'ai eu droit à la visite guidée d'usage avec les explications des différents murs: les murs des autoportraits, mur de sculptures brodées sur des objets trouvés sur la plage, le mur de la collection de plus de 700 Ken (petit ami de Barbie), un autre mur de dessins et peintures et bien entendu, le mur dédié à Dame Mailarta. Bref, il en a partout!

Nous avons longuement discuté de nos projets d'art postal et de nos différents correspondants réguliers dont plusieurs que nous avons en commun.

Dale est un artiste accompli et il m'a suscité beaucoup de curiosité lors de nos discussions sur les objets trouvés sur la plage. Il en fait une collection et n'hésite pas à les insérer dans des collages multidimensionnels et imbriqués à l'intérieur de vieilles valises récupérées. Sans aucun doute, Dale est un as de la récupération.

Toujours très actif dans le milieu de l'art postal, il m'a donné un compte-rendu de son voyage à Seattle en novembre dernier lors du *Artist Stamp Exhibition*. Il était très heureux de son voyage et de l'intérêt que cet évènement a suscité. Il a fait beaucoup de rencontres toutes aussi intéressantes les unes que les autres.

Lors de ma visite, je me suis aperçu que je n'avais toujours pas participé au projet autoportrait de Dale. Je dois me mettre finalement au travail et lui faire parvenir quelque chose. L'appel est également lancé à tous ceux qui ne l'ont pas encore fait!

Pour terminer, je voudrais sincèrement remercier Dale pour son hospitalité et de m'avoir donné le privilège de pouvoir faire le tour du Studio J. Cheers!
(RFC)



Dale Roberts devant le mur exposant les travaux reçus pour son appel d'art postal autoportraits. (photo RF Côté)



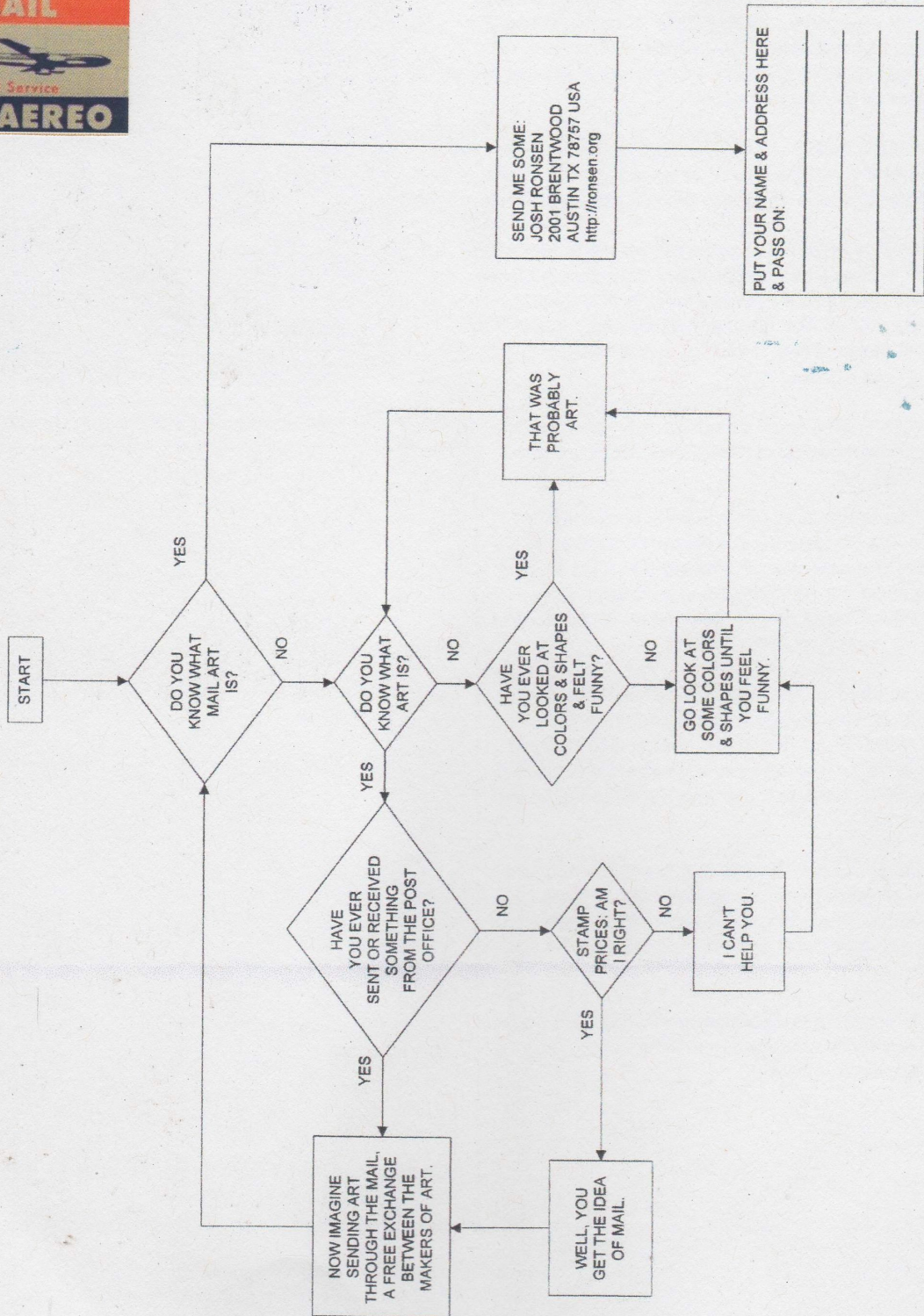
Un bloc de timbres d'artiste de: Allan Bealy, 445 Third St., Brooklyn, NY, 11215, USA



Message au destinataire:



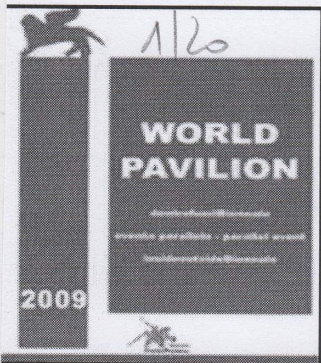
MAIL ART FLOWCHART



WORLD PAVILION/Dall'introduzione.

Vorremmo scioperare e non recarci più ai vernissage né alle feste o ai buffet allestiti all'aperto nei viali, vorremmo guardare il cielo in attesa che si compia il miracolo. Quale? Quello, casomai, che un pittore, uno scultore non legato al potere, sia invitato e osannato in una Biennale finalmente di tutti. Con la parola LIBERTA' come simbolo.

Milena Milani



WORLD PAVILION/Dalla quarta di copertina.

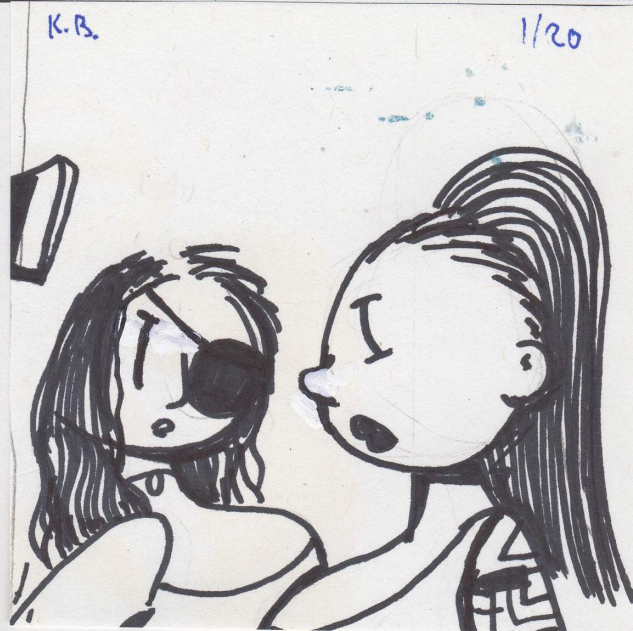
I cataloghi tendono ad essere sempre di più degli oggetti che devono soddisfare le esigenze grafiche e l'appetito visivo di un viaggiatore sempre più distratto e frettoloso. Nel nostro caso abbiamo voluto creare un documento per testimoniare un'idea, quella di WORLD PAVILION e degli artisti che vi hanno partecipato. Un'idea che pur non rinunciando alla cura grafica non se ne dimostra succube. Un documento agile, sintetico e preciso dell'avvenimento con cenni ad altri progetti che fanno parte del nostro modo di operare. Non certamente opera esaustiva ma imput per i non pigri del pensare. Gli artisti del network chiamati a partecipare hanno risposto affermativamente. Con l'entusiasmo necessario in chi crede nel sogno di poter cambiare il mondo attraverso l'arte.

Giancarlo Da Lio

Une œuvre de: Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171, Venezia-Mestre, ITALIE



Un 8cm x 8cm de: Réjean F. Côté, 12465 avenue De Troyes, Québec, QC, G2A 3C9, CANADA



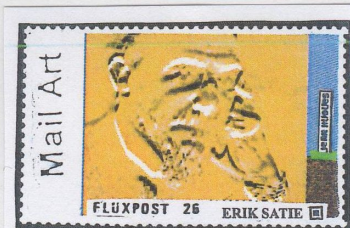
Un 8cm x 8cm de: Kurt Beaulieu, C.P. 32166, C.S.P. St-André, Montréal, QC, H2L 4Y5, CANADA



Un timbre d'artiste de: José Roberto Sechi, Av. M-29, no. 2183, Jd. São João, Rio Claro, SP, CEP 13.505-410, BRÉSIL



Un timbre d'artiste de: Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE (et le timbre d'artiste à la page 8)



Un timbre d'artiste de: Jean Hugues, 46 rue de Gesvres, 60000, Beauvais, FRANCE



Un ATC de: Ambassade d'Utopia "E", 38 Grande Rue, 02300, Guivry, FRANCE



Un timbre d'artiste de: Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE

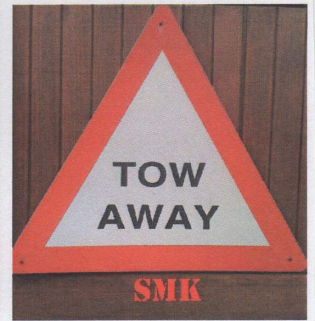
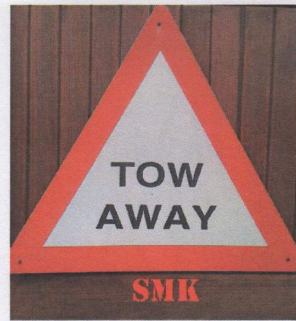


Un timbre d'artiste de: Marta Bellés, Mossen Amic No. 2, 4o, 25007, Lleida, Catalunya, ESPAGNE



Une œuvre de: Uli Grohmann, Hammer Str. 164, 48153, Münster, ALLEMAGNE

Une œuvre de: Marina Salmaso, Vesterbrogade 140 E 3.5, DK-1620, Kobenhavn, DANMARK



Un timbre d'artiste de: Antonio Moreno Garrido, Calle de la Bobila, 26 Bxos., 08205, Sabadell (Barcelona), ESPAGNE

PROJETS....

Your Name
1234 Any Street
Sad Customer, FL 33495



Mail us a postcard to show your support for your postal service and its employees! We can save our mail processing plants, 6 day delivery and our retail post offices!
saveourpostoffice.us

SAVE OUR POST OFFICE
Post Office Box 5041
Terre Haute, IN 47805

APPEL
D'ART POSTAL



Écrivez-nous...
... du plus loin de vos rêves !

THEME : REVE & VOYAGE
FORMAT : CARTE POSTALE
TECHNIQUE : LIBRE !
DATE LIMITE : 15 MAI 2013

Médiathèque municipale
Espace Saint-Exupéry
32 bis rue de la Station
**** BP 90043 ****
95132 Franconville cedex

International Mail Art Exhibition at the Akademie der Künste, Berlin

TOPIC: ACADEMY/AKADEMIE

Format: postcards measuring 10.5 x 14.8 up to 21 cm (4.13 x 5.51 up to 8.27 inches)
Deadline: March 15, 2013
The project will be on display in the ARTE POSTALE exhibition (April 26 - July 28, 2013)

Visual letters, artists' postcards and Mail Art taken from the collection of the Akademie der Künste and the Staack collection, curated by Rosa von der Schulenburg.
Opening date: Thursday, April 25, 2013 at 7 p.m., Pariser Platz 4, 10117 Berlin

A project by Klaus Staack and Lutz Wohlrab.
All contributions will be incorporated into the collection of the Akademie der Künste.

PLEASE SEND SUBMISSIONS TO:
Akademie der Künste
KLAUS STAACK
Pariser Platz 4, 10117 Berlin, Germany

Water Dwellers Call - A Fishy Requisite

If you would like to contribute to A Fishy Requisite: Send a postcard size drawing, painting, or collage etc. with any fish-y water living creatures depicted.

Send to :
Adamandia Kapsalis
5204 N Virginia Ave
Chicago, IL 60625-4015, USA



CASA TOESCA di CASTELLAZZO
Via Ivrea, 42
Rivarolo C.se
Rivarolo C.se

Areacreativa42
Project MAIL ART 2012-13

CALL FOR THE ARTISTS
free topic
size 10 x 15 cm
base and techniques free

SEND BEFORE
THE END OF FEBRUARY
show and catalogue April 2013

artestudio
Morandi

collaboration with
CASA PORTO NOSSA - BERGAMO
VIA G. BERGAMINI 28 - ITALY

works will not be returned
and will not be sold

Send to: Areacreativa42 Associazione Culturale
Via Ivrea 42.10086 Rivarolo C.se (TO). ITALY

Postazione e 2,00
ITALIA

AREACREATIVA 42
MAIL ART
2012

R.F. COTE
12465 AVE DE TROYES
QUEBEC, QC G2A 3C9
CANADA

INTERNATIONAL MAIL ART PROJECT

Il mondo vegetale / word vegetable / Pflanzenwelt
Tutti i colori del mondo / All colours of the world /
Todos los colores del mundo / Toutes les couleurs du monde

Con le Seconde elementari, a cura di Claudio Jaccarino
(www.jaccarino.com jaccarino@email.it)

Dimensione e tecnica libere / Sizes and medium Free
Mostra finale nella Scuola
Deadline : entro il 30 gennaio 2013
Original will not be returned / I lavori non saranno restituiti.
Inviare a / SEND THE WORKS TO

Scuola primaria, Seconda C e D, via Giacosa
TREZZANO sul NAVIGLIO
20090 Milano, Italia

AREACREATIVA - ITALY - CALL MAIL ART

Project MAIL ART 2012-13
CALL FOR THE ARTISTS
Free topic
Size 10 x 15 cm
Base and technique free
SEND BEFORE THE END OF FEBRUARY 2013
Show and catalogue April 2013
Collaboration with artestudio Morandi
works will not be returned and will not be sold
Send to:
Areacreativa Associazione Culturale
Via Ivrea 42
10086 Rivarolo C.se (TO)
Italy

Pour consulter tous les précédents numéros de CIRCULAIRE132 voir le blogalerie suivant:
To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to the following blogallery:
<http://circulaire132.blogspot.com>



Une œuvre de: Antonio Moreno Garrido, Calle de la Bobila, 26 Bxos., 08205, Sabadell (Barcelona), ESPAGNE



Un timbre d'artiste de: Christian Alle, 9 rue du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE



1/20 Mi

Un 8 cm x 8 cm de: Lubomyr Tymkiv, A/C 9875, Sadivnycha 19/1, 79038, Lviv, UKRAINE



1/20 zuzi

Une œuvre de: Miguel Jimenez/El Taller de Zenon, C/Santa Maria de Guia1-4oC, 41008, Sevilla, ESPAGNE

SI PROCHES

Menu visage humain dans une capuche de fourrure
Les macaques du Japon jouent aux boules de neige
Et prennent bains de bien-être dans les sources chaudes du nord de l'île de Honshu

in LE BARRISSEMENT SUBTIL

Un poème de :
Béatrice Gaudy,
155 rue de Grenelle,
75007, Paris, FRANCE



Une œuvre de: Giovanni StraDa Da Ravenna, via Odoacre 14, C.P. 271, 48100, Ravenna, ITALIE

Change of Address Änderung der Anschrift Cambio de la dirección
Mudança de endereço **Changement d'adresse** Cambio di Indirizzo
Adreses maiņu Adres Değişikliği Зміна адреси 更改地址

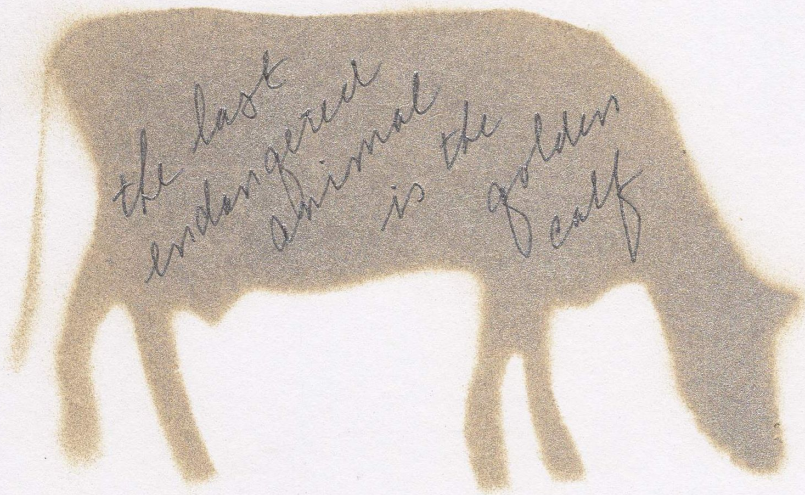
The Cascadia Artpost address is changing, effective 01 March 2013.

New address / Neue Adresse / Cambio de la dirección /
Novo endereço / Nouvelle adresse / Nuovo indirizzo /
Нова адреса / Jaunā adrese / Yeni adres / 新

CASCADIA ARTPOST
4609 Briggs Drive SW, #304
Olympia, WA 98501-5515
U. S. A.

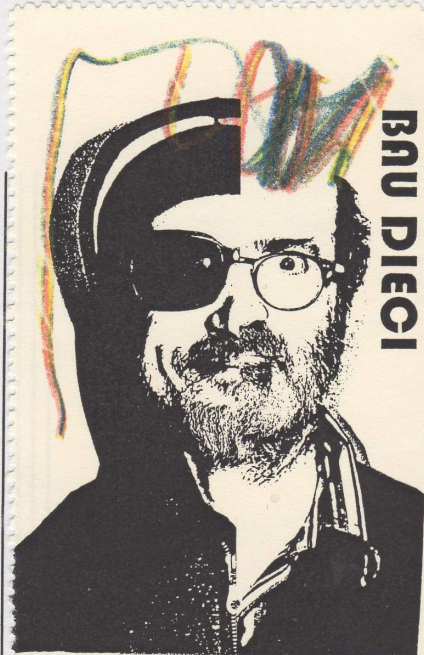


Change of Address Änderung der Anschrift Cambio de la dirección
Mudança de endereço **Changement d'adresse** Cambio di Indirizzo
Adreses maiņu Adres Değişikliği Зміна адреси 更改地址



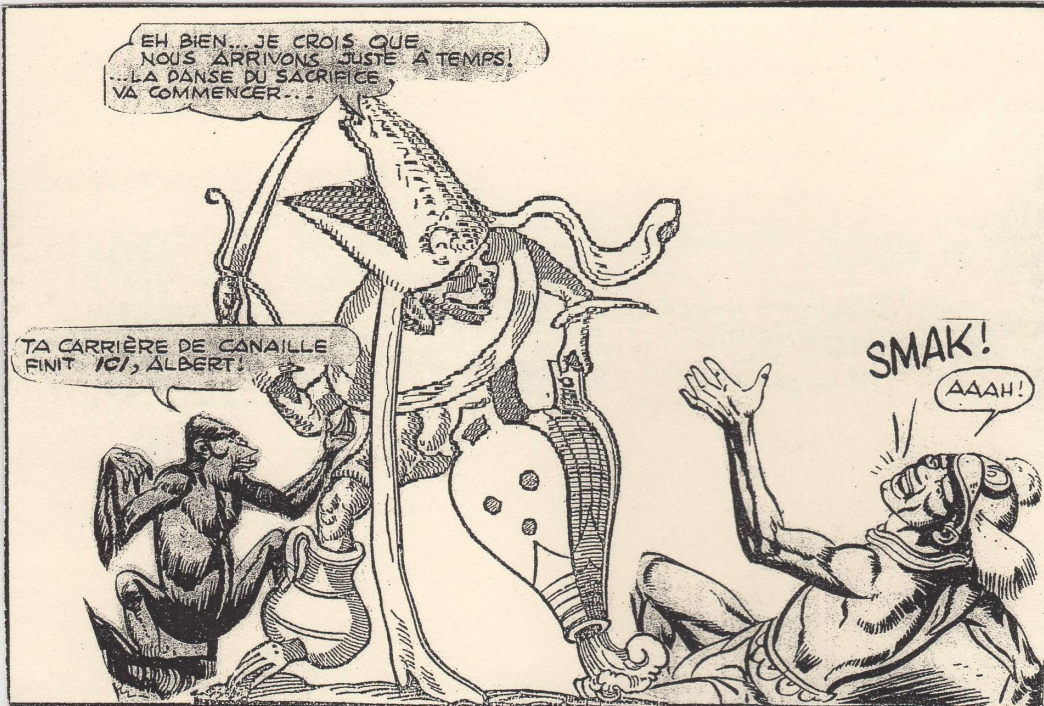
LOW
5337

Une œuvre de: Henk J. Van Ooyen, Vlinderveen 258, 3205EJ, Spykenisse, PAYS-BAS



Mircore Baraini

Un timbre d'artiste de:
Vittore Baroni, Via C.
Battisti 339, 55049,
Viareggio, ITALIE



Une œuvre de: Bruno Sourdin, 147, rue Vieille-Rue, 50000, Saint-Lô, FRANCE

EGG - Gallery
of Colors
Thessaloniki and
25 Years of IUOMA
Mail Art Exhibit-

2 May, 2013,
International Day of
Colors,
Theme: FREE with
EGG shape
Size: 10 x 15 cm
(postcard) until A4
(21 x 29 cm)
Technique: FREE
only original art, no
digital copies
No Jury - No return -
Family Friendly, No
offensive material .

Deadline: April 23,
2013

Send to:
Afrodite Karamanli
48 Gambetta
54642 Thessaloniki
GREECE

Mail art received by April 23, 2013 will be part of the events and exhibit for International Day of Colors in Thessaloniki, and also will be for the exhibit in Aitolitko, Greece, at "ergogallery" of Grigoris and Michalis Kotsari, on August 16, 2013, in honor of the 25 Years of IUOMA.



Février 2013 (1^{ère} édition)

No. 92

132

circulaire

~~CIRCULAIRE 132~~
~~12465 Avenue de Troyes~~
~~Québec, QC, G2A 3C9~~



NE PAS PLIER

Destinataire:

REJEAN F. CÔTÉ
12465 AVENUE DE TROYES
QUÉBEC, QC
G2A 3C9

Participants:

- Ambassade d'Utopia "E", 38 Grande Rue, 02300, Guivry, FRANCE
- Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE
- Kurt Beaulieu, C.P. 32166, C.S.P. St-André, Montréal, QC, H2L 4Y5, CANADA
- R.F. Côté, 12465 Avenue De Troyes, Québec, (Québec), G2A 3C9, CANADA
- Béatrice Gaudy, 155 rue de Grenelle, 75007, Paris, FRANCE
- Jean Hugues, 46 rue de Gesvres, 60000, Beauvais, FRANCE
- Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171, Venezia-Mestre, ITALIE
- Uli Grohmann, Hammer Str. 164, 48153, Münster, ALLEMAGNE
- Antonio Moreno Garrido, Calle de la Bobila, 26 Bxos., 08205, Sabadell (Barcelona), ESPAGNE
- Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE
- Marta Bellés, Mossen Amic No. 2, 4o, 25007, Lleida, Catalunya, ESPAGNE
- Henk J. Van Ooyen, Vlinderveen 258, 3205EJ, Spykenisse, PAYS-BAS
- Giovanni StraDa Da Ravenna, via Odoacre 14, C.P. 271, 48100, Ravenna, ITALIE

Participants:

- Bruno Sourdin, 147, rue Vieille-Rue, 50000, Saint-Lô, FRANCE
- Marina Salmaso, Vesterbrogade 140 E 3.5, DK-1620, Kobenhavn, DANMARK
- Allan Bealy, 445 Third St., Brooklyn, NY, 11215, USA
- José Roberto Sechi, Av. M-29, no. 2183, Jd. São João, Rio Claro, SP, CEP 13.505-410, BRÉSIL
- Vittore Baroni, Via C. Battisti 339, 55049, Viareggio, ITALIE
- Josh Ronsen, 2001 Brentwood, Austin, TX, 78757, USA

