

Octobre 2014

No. 124

Exemplaire: 01-20

CIRCULAIRE 132

La CIRCULAIRE132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants dans l'esprit **FLUXUS**. Pas de copyright, pas d'ISBN, pas de dépôt légal. Reproduction permise en mentionnant la source:
Les fausses-éditions du Rat-de-Marée

Zine d'art postal, d'art posté et d'art en général.

DEUXIÈME SUIVI: QUE FAITES-VOUS AVEC VOS NUMÉROS DE LA CIRCULAIRE132?

Dans le numéro 113, j'avais demandé aux participants comment ils archivaient leurs exemplaires de la C132 reçus par la poste. Un premier suivi a été publié dans le numéro 116 et voici le dernier suivi couvrant les derniers commentaires reçus. Je tiens à remercier tous ceux et celles qui ont bien voulu répondre à cette question.

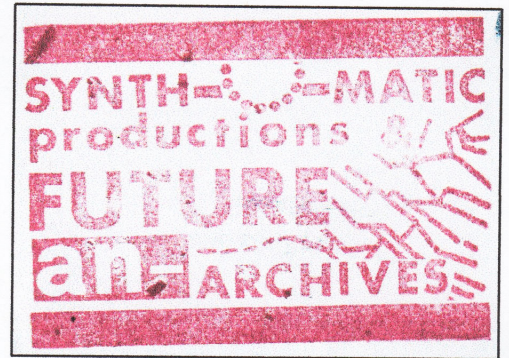
Tiziana Baracchi: Tous ses numéros de la C132 sont archivés dans la bibliothèque *AMBACIATA DI VENEZIA*.

Bruno Chiarlone: Tous ses numéros sont soigneusement placés dans un coin de sa bibliothèque contenant ses archives personnelles et celles d'art postal.

Serse Luigetti: Ses numéros sont également archivés dans sa bibliothèque personnelle.



Photo de la bibliothèque de Bruno Chiarlone avec ses numéros de la Circulaire132 dans le coin au-bas à droite.



Tampon d'artiste de Serse Luigetti pour ses archives d'art postal.

GRÈVE DU SERVICE DES POSTES EN AFRIQUE DU SUD

Sur le site Internet de Cuan Miles (en date du 13 octobre), il indiquait que le service postal était toujours en grève, et ce, depuis plus de dix semaines. Alors ne soyez pas surpris de ne rien recevoir de Cuan ces jours-ci. Le moindre que l'on puisse dire, c'est que ça brasse pendant ce conflit comme en fait foi les photos publiées par Cuan.



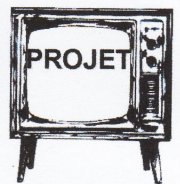
Photo d'un camion du service postal incendié par les grévistes.

Source: Cuan Miles

<http://curiouscollage.blogspot.ca/2014/10/lazy-day.html>

NOTE

Veuillez noter que le site de contact de mailartistes tenu par Moan Lisa à l'adresse <http://moanlisa.org> a cessé ses activités en date du 20 octobre. Maria a fermé le site par manque de temps et manque d'intérêt de la part de la communauté de mailartistes.



My Mail Art

An envelope and postcard art project.
Send mail art to My Mail Art P.O. Box
1763 Gunnison, Colorado 81230And
receive a mail art post card back!



La CIRCULAIRE132 est imprimée sur du papier Roland Hitech50 de Cascades fait de 50% de fibres post-consommation

MESSAGE

Sauvons ns

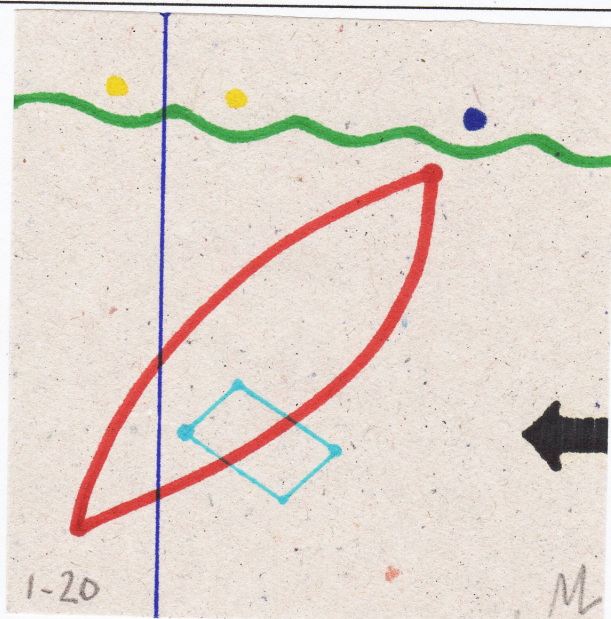
la livraison à domicile

SauvonsPostesCanada.ca

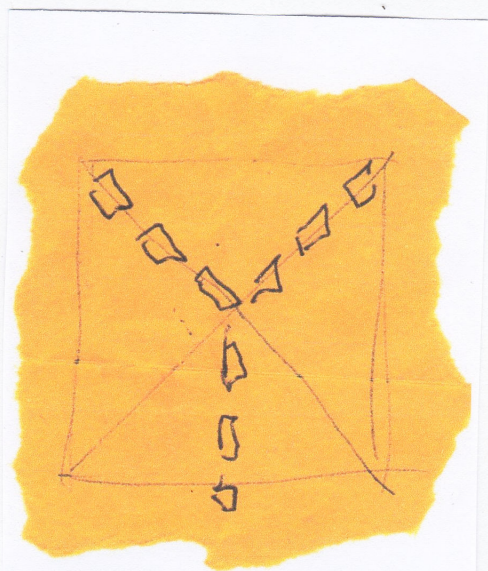




Un 8cm x 8cm de: Gérard Chouissa, 20 rue Charcot, 33140, Villenave D'Ornon, FRANCE



Un 8cm x 8cm de: Magda Lagerwerf, Weenderstraat 23, 9551 TJ, Sellingen, PAYS-BAS



Un timbre d'artiste de: Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE



Un ATC de:
Diane
Bertrand,
9109 rue
Deschambault
, Saint-
Léonard
(Québec),
H1R 2C6,
CANADA

RESISTANCE IS FUTILE. YOU WILL BE ASSIMILATED
YOUR PERSONAL AND PRIVATE DISTINCTIVENESS
WILL BE ADDED TO OUR OWN.



Une œuvre de:
Holland Mailart –
Henk J. Van Ooyen,
Vlinderveen 258,
3205EJ, Spykenisse,
PAYS-BAS



Une œuvre de: Daniel de Cullà, P. Comuneros 7-1A, 09006, Burgos, ESPAGNE

VAL TILL RIKSDAGEN

PIRATPARTIET

Du kan personrösta genom att sätta ett kryss för den kandidat du helst vill ska bli vald. Du kan inte personrösta på fler än en eller någon annan kandidat än de som står nedan.

- 1 Anna Troberg, 40, partiledare
- 2 Amelia Andersdotter, 27, EU-parlamentariker
- 3 Gustav Nipe, 26, förbundsordförande
- 4 Rick Falkvinge, 42, föreläsare
- 5 Henrik Brändén, 49, vetenskapsskribent
- 6 Anton Nordenfur, 22, författare
- 7 Deeqo Hussein, 23, tolk
- 8 Mattias Bjärmalm, 35, statsvetare
- 9 Torbjörn Wester, 34, inköpare
- 10 Marit Deldén, 31, lärostudent
- 11 Elin Andersson, 21, studerande
- 12 Jan Lindgren, 35, produktionsanalytiker
- 13 Nadia EL-Imam, 33, samhällsentreprenör
- 14 Göran Widham, 47, marknadskommunikatör
- 15 Erik Hultin, 51, försäljningschef
- 16 Isabelle Danielsson, 26, studerande
- 17 Nils Agnesson, 29, politisk sekreterare
- 18 Emil Isberg, 38, nätverkstekniker
- 19 Malin Karlsson, 25, föräldraledig
- 20 Troed Sångberg, 39, futurist
- 21 Nathalie Ylitalo, 29, ordningsväkt
- 22 Mikael Holm, 28, förbundssekreterare
- 23 Egil Möller, 35, GIS-programmerare/miljöaktivist
- 24 David Midhage, 25, kampanjansvarig
- 25 C Magnus Berglund, 51, färdtjänstförare
- 26 Nicholas Miles, 24, lärarvikarie
- 27 Anders S Lindbäck, 50, civilingenjör

HELA LANDET

0524 07532 1.20

vänd

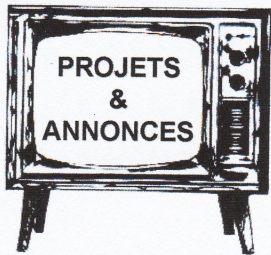
Une œuvre de: Marina Salmaso, Vesterbrogade 140 E 3.5, DK-1620, Kobenhavn V., DANEMARK

A la poussière aux frimas
dans la fumée des pots d'échappement
achetées au poids
vendues à prix d'or
au long des brocantes
des myriades de toiles
d'artistes
non pas tombés dans l'oubli
mais qui jamais n'en sont sortis
faute d'avoir été assez extravagants
non dans leurs couleurs ou leurs lignes
mais dans leur comportement
et parce que les projecteurs
sont paresseux
et suivistes
Qu'à tort ou à raison
à tort ou à raison
l'un éclaire une œuvre
et tous de faire de même
et point ne prendront la peine
d'éclairer aussi les autres œuvres
même plus remarquables
Pourtant dans la poussière et les frimas
dans la fumée des pots d'échappement
derrière la foule trop dense
qui passe sans même les voir à ses pieds
parmi des tartouillades et autres croûtes
tant de talents
rendent la vie plus belle

Un poème de : Béatrice Gaudy, 155 rue
de Grenelle, 75007, Paris, FRANCE



Un ATC de: Réjean F. Côté, C.P. 1,
Sainte-Flavie, QC, G0J 2L0, CANADA



MY HOUSE / MA MAISON



Pour ce projet, toutes techniques et médiums acceptés.
Faire parvenir avant le 29 novembre 2014 à :

Marcia Leal, Apartado no. 4, Rua do Palacio, 9700-999,
Angra do Heroísmo, Portugal

magl1312@gmail.com

PROJET D'ART POSTAL – HOMMAGE À PIG DADA (1947-2006)

Travaux de grandeur A4 maximum en hommage du
mailartiste Pig Dada alias Simon Baudhuin. Date limite de
participation le 31 décembre 2015.

Veuillez expédier vos travaux à :

Anna Boschi
Via G. Tanari 1445/B
Castel S. Pietro (BO)
ITALIE



Sechiisland's International Library

The "Sechiisland's International Library" is an alternative
library specialized in all kinds of informative materials
about art, contemporary art, mail art, Fluxus, visual poetry,
experimental literature, etc. Send me, please: books,
catalogues, magazines, zines, artist books, experimental
publications, videos, CD.s, CD-Roms, texts or other
informative materials.

José Roberto Sechi
(Sechiisland's International Library)
Av. M29, N.º 2183
Jd. São João
Rio Claro SP 13505-410
Brazil

Return unfranked postage stamps to sender.

Dear Networkers

With postage increasingly expensive, if you find any unfranked stamps on your mail,
please return them to the sender.

Yours
David

Field Study International: PO Box 1838 Geelong, VIC 3220 Australia

Pour consulter tous les précédents numéros de
CIRCULAIRE132 voir le blogalerie suivant:

To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to
the following blogallery:

<http://circulaire132.blogspot.com>

Mail Art call -

The Eagle Has Landed: Apollo 11 - 45 Years Later

Forty-five years ago, humankind made a giant leap.

On July 20, 1969, the spaceflight Apollo 11 landed on the moon, and
American astronauts Neil Armstrong and Edwin E. "Buzz" Aldrin
became the first humans to walk on the lunar surface.

While Collins remained in the Command Module, Armstrong and Aldrin ventured
onto the surface of the moon. Upon landing, Armstrong radioed in his famous
message: "Tranquillity Base here. The Eagle has landed."

Armstrong and Aldrin spent two-and-a-half hours on the moon, according to
Space.com, performing experiments and collecting data before returning to
the Command Module, and eventually Earth.

In addition to leaving an American flag, Armstrong and Aldrin left a plaque
that read: "Here men from the planet Earth first set foot on the moon
— July 1969 A.D. — We came in peace for all mankind." The team
returned to Earth on July 24, 1969.

- Size: 10 x 15 cm – max A4
- Free medium – all techniques
- No return,
- Documentation: website, CD
- Deadline: the end of 2014
- Exhibition: Warsaw, Radom, Podkowa Lesna (Poland)

Please send your envelope & artwork to:

Wo Rozynski
Skrytka Pocztowa 75
05-825 Grodzisk Mazowiecki
POLAND



ADD TO THIS PRINT AND E-MAIL ME THE RESULT.....

WHAT DO YOU
SEE IN THESE
FOUR LINES ?

Please write, print & alter,
and send a scanned JPG

to: R.JANSSEN@IUOMA.ORG

START: OCT 2014
DEADLINE: OCT 2015

these four lines! digital

✉ -art

SNAIL REPLIES ARE IGNORED!

GLOBAL LANDSCAPES

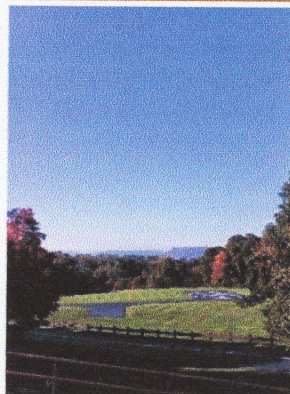


photo credit: m.dove

The Cooper-Finn Gallery, in the picturesque village of Millbrook,
NY, wants to spread the joy of Mail Art.

Where do you live? What does your landscape look like? Interpret
it as you wish for this upcoming and on-going exhibit.

Theme: Global Landscapes
(family friendly, please)

Size: standard postcard

Any medium

No jury, no return, documentation on-line

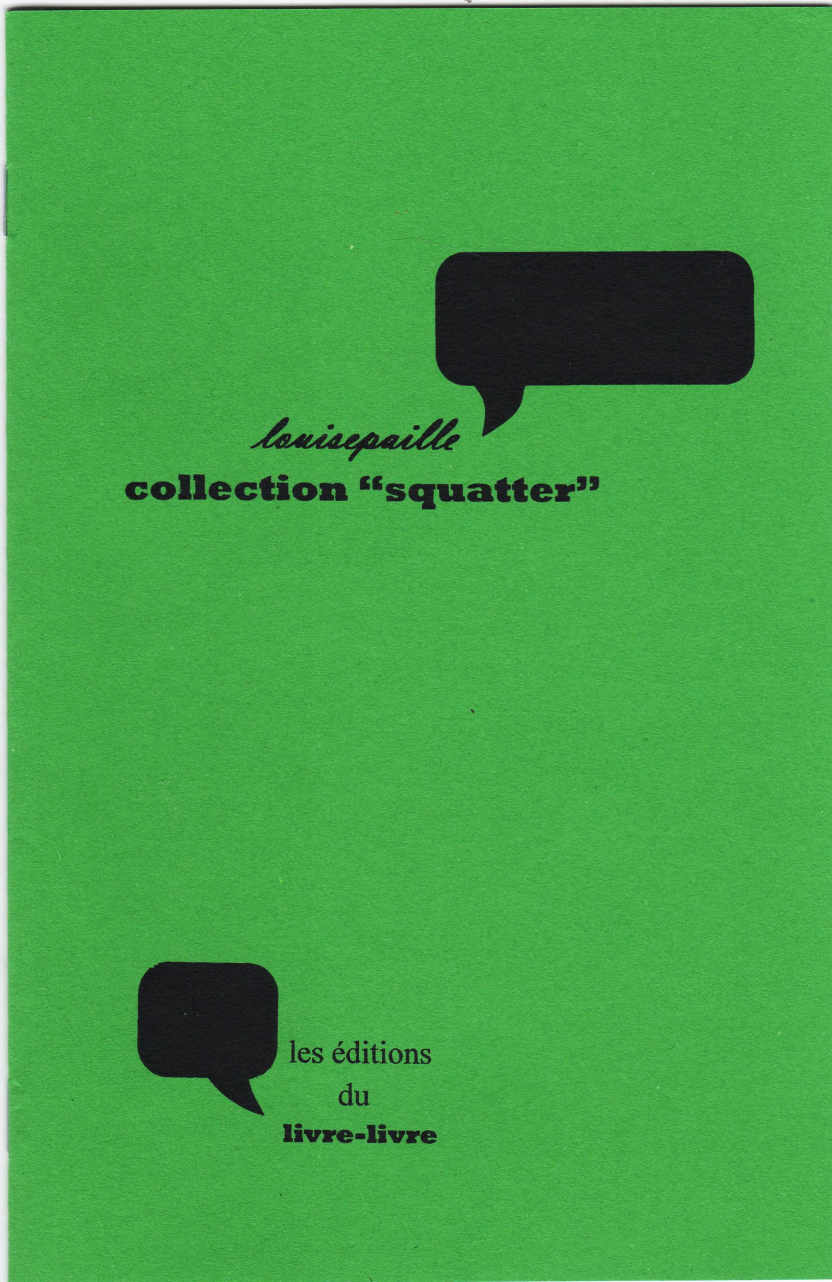
Deadline: open

Mail to:

The Cooper-Finn Gallery

P.O. Box 1355

Millbrook, NY 12545



louisepaillé
collection "squatter"

les éditions
 du
livre-livre

Un zine original de: Les éditions du livre-livre, Louise Paillé, 1331 rang St-Louis, Notre-Dame-du-Mont-Carmel (Québec), G0X 3J0, CANADA



Un timbre d'artiste de: Mailarta, Studio J-1324 Broad street., Victoria (British Columbia), V8W 2A9, CANADA



"Rebecca's collages are so recognizable that they can not go unnoticed. Fineness, colored, chiselled, Rebecca's work is inspired by the creations of her friends to whom she pays homage with intensity.

*What more natural while **ENCARTED** Rebecca to show her all the admiration it deserves. **ENCARTED** Rebecca merged the body with the mind. The spirit of artistic expression, the body through the relationship created. And you, are you **ENCARTED?**"*

Un ATC de: Aristide 3108, 30 rue Louis Pasteur, 10120, Saint-André-les-Vergers, FRANCE



Un ATC de: Antonio Gomez, Calle Las Huertas, No. 16, 06800, Mérida, Badajoz, ESPAGNE



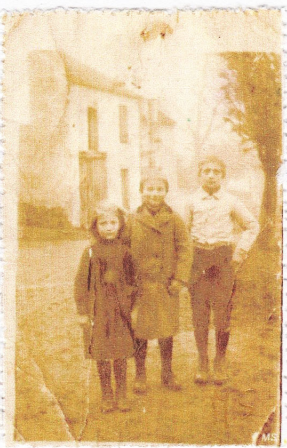
Un timbre d'artiste de: Marta Bellés, Mossèn Amic 2, 4o, 25007, Lleida, Catalunya, ESPAGNE



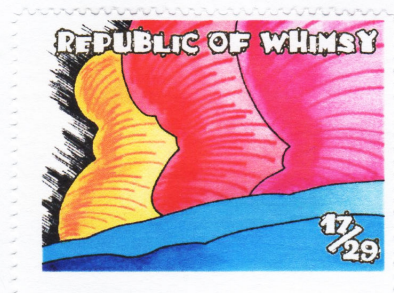
Un timbre d'artiste de: José Roberto Sechi, Av. M29 No. 2183, Jd. São João, Rio Claro SP, 13505-410, BRÉSIL



Un timbre d'artiste de: Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE (incluant le timbre d'artiste à la page 8)



Un timbre d'artiste de: Marcelle Simon, 13 Résidence des Monts, 50000, Baudre, FRANCE



Un timbre d'artiste de: Theo Nelson, 2611 Charlebois Drive NW, Calgary (Alberta), T2L 0T5, CANADA



Un timbre d'artiste de: Angela Behrendt, Heidornstrasse 7, 30171, Hannover, ALLEMAGNE



Série Patrick

"J'étais dernièrement avec un ami avec lequel je fus sous les drapeaux; nos destinées ont suivi des chemins différents car lui est toujours sous les drapeaux et il me disait (mes imagenttes le faisant souvent sourire) de faire une série à propos de queiqu'un qui symbolise la liberté et je pensais de suite à Patrick."

Une œuvre de: Lours Postal, 27 rue de la Garenne, 41600, Lamotte, FRANCE



Octobre 2014

No. 124

Flip
Over



Retournez
l'emballage

CIRCULAIRE +++ 132

CIRCULAIRE 132

C.P. 1, 210 route De La Mer

Sainte-Flavie (Québec) G0J 2L0

Design | Illustration >
Keith Martin
Canadian Bank Note



016940
10/30

NE PAS PLIER

Destinataire:

REJEAN F. CÔTÉ
C.P. 1
SAINTE-FLAVIE (QUÉBEC)
G0J 2L0

Participants:

- Réjean F. Côté, C.P. 1, Sainte-Flavie, QC, G0J 2L0, CANADA
- Gérard Chouissa, 20 rue Charcot, 33140, Villenave D'Ornon, FRANCE
- Béatrice Gaudy, 155 rue de Grenelle, 75007, Paris, FRANCE
- Magda Lagerwerf, Weenderstraat 23, 9551 TJ, Sellinger, PAYS-BAS
- Holland Mailart – Honk J. Van Ooyen, Vlindorveen 259, 3205EJ, Spykenisse, PAYS-BAS
- Daniel de Cullà, P. Comuneros 7-1A, 09006, Burgos, ESPAGNE
- Marina Salmaso, Vesterbrogade 140 E 3.5, DK-1620, Kobenhavn V., DANEMARK
- Les éditions du livre-livre, Louise Paillé, 1331 rang St-Louis, Notre-Dame-du-Mont-Carmel (Québec), G0X 3J0, CANADA
- Aristide 3108, 30 rue Louis Pasteur, 10120, Saint-André-les-Vergers, FRANCE
- Antonio Gomez, Calle Las Huertas, No. 16, 06800, Mérida, Badajoz, ESPAGNE
- Mailarta, Studio J-1324 Broad st., Victoria (British Columbia), V8W 2A9, CANADA
- Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE
- Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE

Participants:

- José Roberto Sechi, Av. M29 No. 2183, Jd. São João, Rio Claro SP, 13505-410, BRÉSIL
- Theo Nelson, 2611 Charlebois Drive NW, Calgary (Alberta), T2L 0T5, CANADA
- Marcelle Simon, 13 Résidence des Monts, 50000, Baudre, FRANCE
- Angela Behrendt, Heidornstrasse 7, 30171, Hannover, ALLEMAGNE
- Lours Postal, 27 rue de la Garenne, 41600, Lamotte, FRANCE
- Marta Bellés, Mossèn Amic 2, 4o, 25007, Lleida, Catalunya, ESPAGNE
- Diane Bertrand, 9109 rue Deschambault, Saint-Léonard (Québec), H1R 2C0, CANADA

