

Mars 2015

No.

131

CIRCULAIRE

+++  
132

Exemplaire: 01-20

Zine d'art postal, d'art posté et d'art en général...

La CIRCULAIRE132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants dans l'esprit FLUXUS. Pas de copyright, pas d'ISBN, pas de dépôt légal. Reproduction permise en mentionnant la source: Les fausses-éditions du Rat-de-Marée

### DEVANT LA COUR FÉDÉRALE, LE SYNDICAT DES POSTES INVOQUE LA CHARTE DES DROITS

Dans sa requête déposée devant la Cour fédérale, le Syndicat des travailleurs des Postes demande au tribunal de déclarer que la fin de la livraison du courrier à domicile est inconstitutionnelle et discriminatoire en vertu de la Charte des droits.

Le syndicat avait annoncé, en octobre dernier, qu'il allait contester devant les tribunaux la décision de la Société canadienne des postes de mettre fin à la livraison du courrier à domicile. Il a finalement déposé sa requête, cosignée par six autres organismes, représentants des personnes retraitées et handicapées, de même que deux particuliers.

Le syndicat, qui représente 54 000 travailleurs, se bat pour la sauvegarde de 6000 à 8000 emplois. Il se dit prêt à aller jusqu'à la Cour suprême.

Dans leur requête, ces groupes invoquent non seulement la Charte canadienne des droits et libertés, mais aussi la loi qui a créé la Société canadienne des postes et même les obligations internationales du Canada, en vertu d'une convention qu'il a signée sur les droits des personnes handicapées.

À l'appui de leur cause, les requérants citent même un ancien ministre des Postes, André Ouellet, qui avait publiquement donné des garanties lorsqu'il avait transformé le ministère des Postes en société de la Couronne, en 1981. Il avait alors assuré que le service des postes ne serait pas réduit, ajoutant qu'il avait même veillé à inscrire ce principe dans la loi.

Source : Article de Lia Lévesque de La Presse Canadienne (Montréal), paru sur **Cyber-Presse** le 3 mars 2015.



Le syndicat, qui représente 54 000 travailleurs, se bat pour la sauvegarde de 6000 à 8000 emplois. Il se dit prêt à aller jusqu'à la Cour suprême. Photo Sarah Mongeau-Birkett, archives **La Presse**

### UN ARTISTE DE LIMOILLOU (QUÉBEC) PRÉCURSEUR DES "SPOCK BUCKS"

Les soudainement célèbres billets de cinq dollars sur lesquels Wilfrid Laurier est maquillé en M. Spock étaient davantage monnaie courante à Québec à la fin des années 90. Le responsable de quelque «300 à 500» de ces "Spock bucks" est un artiste de Limoilou.

L'illustrateur Fred Jourdain avait «peut-être 14 ans» lorsqu'il a commencé à dessiner les traits du légendaire personnage de la série *Star Trek* par-dessus ceux du septième premier ministre du Canada. Un passe-temps développé alors qu'il travaillait dans un comptoir de disques au Marché aux puces Jean-Talon.

«Je me suis mis à faire ça. J'en ai fait pas mal [...] J'ai dû en faire peut-être 300 à 500 en deux ans, a-t-il rigolé. Mon père était un collectionneur, et disons que *Star Trek* était quelque chose d'assez ancré dans mon environnement.» Pas qu'il était fan de la série de science-fiction. «J'ai toujours préféré *Star Wars*.» Certains des billets qu'il avait conservés ont servi à payer sa première table à dessin à la même époque.

M. Jourdain a griffonné dans les journaux, puis sur ces cinq dollars il y a plus de 15 ans. Il n'a donc pu s'empêcher de sourire lorsqu'il a vu dans les médias que le même mouvement avait émergé parallèlement en Alberta, puisqu'il était devenu viral après le décès la semaine dernière de Leonard Nimoy, l'acteur derrière M. Spock.

Le mouvement *Spock Your Fives* est si populaire ces jours-ci que la Banque du Canada a dû statuer en début de semaine sur le phénomène. Une porte-parole a indiqué qu'il n'était pas illégal de dessiner sur des billets de banque, mais que la pratique n'était pas encouragée.

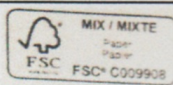
M. Jourdain croit bien être «l'un des plus vieux» instigateurs du mouvement. Certains internautes prétendent avoir commencé il y a 20 ans. «C'est juste impossible de vérifier qui a commencé!»

Avis à ceux qui verraient passer un billet de cinq dollars ceux en papier seulement -, certains sont identifiés par les initiales de l'artiste. Et il n'en a pas refait ces dernières années, sauf un... pour *Le Soleil*, cette semaine.

Source Article de David Rémillard par dans **Le Soleil** du 6 mars 2015.

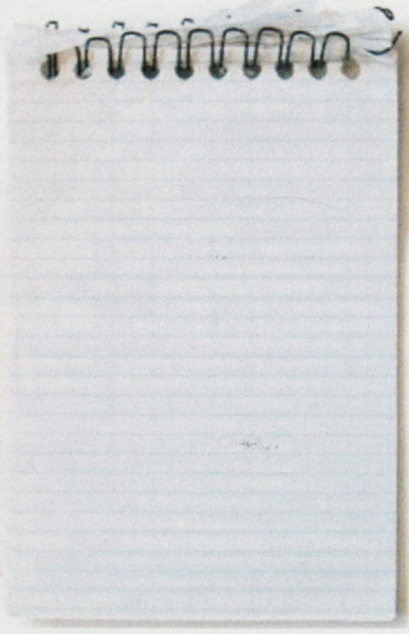


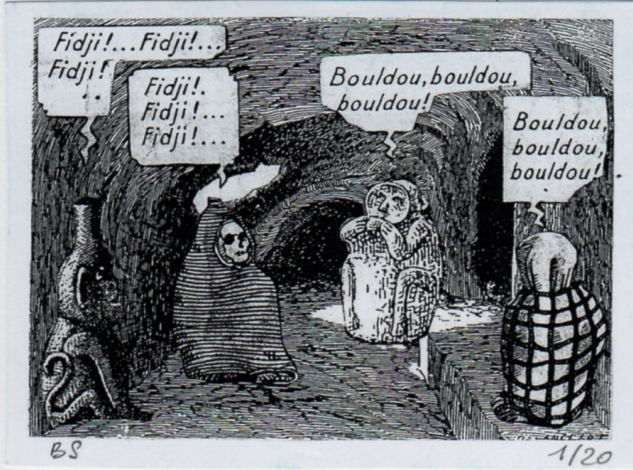
Photo : Erick Labbé, **Le Soleil**



La CIRCULAIRE132 est imprimée sur du papier Roland Hitech  
Couverture de **Cascades** fait de 30% de fibres post-consommation

Message:

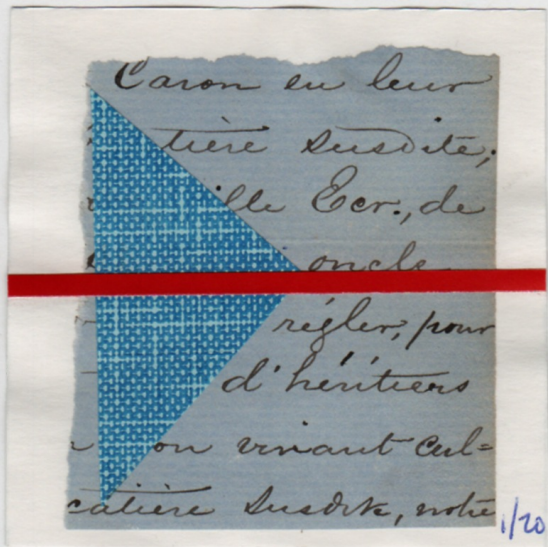




Un ATC de Bruno Sourdin, 147 rue Vieille-Rue, 50000, Saint-Lô, FRANCE



Un 8cm x 8cm de: Servane Morel, Avenue Wellington 4, 1180, Bruxelles, BELGIQUE



Un 8cm x 8cm de: RF Côté, C.P. 1, Sainte-Flavie (Québec), G0J 2L0, CANADA



Un 8cm x 8cm de: Magda Lagerwerf, Weenderstraat No. 23, 9551 TJ, Sellingen, PAYS-BAS



Un timbre d'artiste de The Sticker Dude, 121 Varick street, 9<sup>th</sup> floor, New York, NY 10013, USA



Un timbre d'artiste de Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017 Paris, FRANCE





Une œuvre de Holland Mailart-Henk J. Van Ooyen, 258 Vlinderveen, 3205 EJ, Spykenisse, PAYS-BAS

Un ATC de Diane Bertrand, 9109 Deschambault, Saint-Léonard (Québec), H1R 2C6, CANADA



Un ATC de Serse Luigetti, Via Ulisse Rocchi 3, 06100, Perugia, ITALIE



Une œuvre de Antonio Gomez, Calle Las Huertas, No. 16, 06800, Mérida, Badajoz, ESPAGNE

(incluant le timbre d'artiste à la page 8)





**ILLUSTREZ LES EXPLOITS DES NAVIGATEURS CÉLÈBRES** (de Christophe Colomb à Florence Arthaud en passant par Magellan, Jacques Cartier, James Cook, Surcouf, Tabarly, Cousteau etc ...).

Format et technique libre. Date limite MARS 2016  
Pas de retour. SVP envoyez vos mailarts uniquement par voie postale à

**SERVANE MOREL**  
AVENUE WELLINGTON, 4  
1180 BRUXELLES  
BELGIQUE

<http://www.lesnavigateursenmailart.blogspot.com>

*Description*

Tema: "Mares e Marés"  
Theme: "Seas and Tides"  
Técnica e tamanho: Livres  
Postcard format and Medium: free  
Data de entrega: 30 de Julho de 2015  
Deadline: 30 de Julho de 2015

Enviar a:/Adress  
Daniela Quadros  
Apartado 12  
9760 - 909 Praia da Vitória  
Açores Portugal

send mail art, collages,  
zines, tapes and discs to:



**Hal McGee**  
4230 SW 20th Lane  
Apt. F  
Gainesville, FL 32607  
USA



MAIL ART PROJECT - Deadline: Oct. 31, 2015  
EDITION JANUS - EBERHARD JANKE  
SCHLOSSTR. 8 - 13507 BERLIN - GERMANY



**INTERNATIONAL MAIL ART PROJECT**

Theme: Human Colonies in Space  
Deadline: December 31, 2015  
Media: Photographs, collages, visual poems, paintings, prints, digital images...

Size: Postcard size  
Your work will be displayed on my blogspot.  
No jury, no fee, no return  
Documentation to all.

Please snail mail to:  
Sinasi Gunes  
Ferikoy Mah. Lala Sahin Sok. Renk  
Apt. No: 77/1 Sisli - Istanbul / Turkey



Pour consulter tous les précédents numéros de CIRCULAIRE132 voir le blogallerie suivant:

To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to the following blogallery:

<http://circulaire132.blogspot.com>





Une œuvre de Daniel de Cullà, Comuneros 7-1A, 09006, Burgos, ESPAGNE



Une œuvre de Christian Alle – Nada Zéro, 9 rue du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE

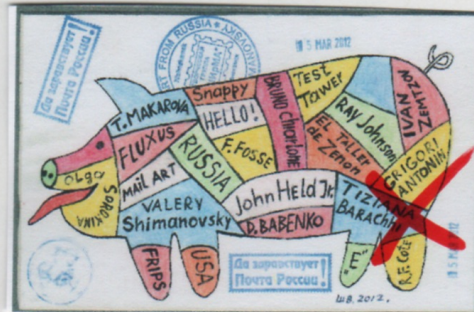


Un timbre d'artiste de Theo Nelson, 2611 Charlebois Dr. NW, Calgary (Alberta), T2L 0T5, CANADA

Une œuvre de Marina Salmaso, Vesterbrogade 140 E 3.5, DK-1620, København V, DANEMARK



Un timbre d'artiste de Bruno Chiarlone, 58 Bietolotti, 17014, Cairò Montenotte, ITALIE





**"Point-Trait-Point ou Pommier"**

Une œuvre de Marcelle Simon, 13 Résidence des Monts, 50000, Baudre, FRANCE

La terre a ses morts  
 qui écrivent la Liberté  
 en lettres de Vie  
 La sève de l'arbre  
 qui jaillit dans le ciel  
 éclate en pépiements d'oiseaux  
 pérennise leur élan  
 de Liberté

Un poème de Béatrice Gaudy (chez Fabrice Verat), 81 Ter rue Vaneau, 75007, Paris, FRANCE

Une œuvre de Tiziana Baracchi, 83-B Via Cavallotti, 30171, Venezia-Mestre, ITALIE



Une œuvre de Giovanni & Renata StraDaDa, Via Odoacre 14, 48100, Ravenna, ITALIE



Un timbre d'artiste de :  
 Vittore Baroni, Via Cesare  
 Battisti 339, 55049,  
 Viareggio, ITALIE



Mars 2015

No 131

# CIRCULAIRE

+++  
132

CANADA POSTES  
POST CANADA

FLIP  
OVER



VOIR AU  
VERSO

40-076-685 (07-05)

CIRCULAIRE 132  
C.P. 1, 210 route De La Mer  
Sainte-Flavie (Québec) G0J 2L0

K-11  
390



**NE PAS PLIER**

**Destinataire:**

REJEAN F CÔTÉ  
C.P 1  
SAINTE-FLAVIE (QUÉBEC)  
G0J 2L0

**Participants:**

RF Côté, C.P. 1, 210 route de la Mer, Sainte-Flavie (Québec), G0J 2L0, CANADA

Magda Lagerwerf, Weenderstraat No. 23, 9551 TJ, Sellingen, PAYS-BAS

The Sticker Dude, 121 Varick street, 9<sup>th</sup> floor, New York, NY 10013, USA

Bruno Sourdin, 147 rue Vieille-Rue, 50000, Saint-Lô, FRANCE

Vittore Baroni, Via Cesare Battisti 339, 55049, Viareggio, ITALIE

Holland Mailart Henk J. Van Ooyen, 258 Vlinderveen, 3205 EJ, Spykenisse, PAYS-BAS

Diane Bertrand, 9109 Deschambault, Saint-Léonard (Québec), H1R 2C6, CANADA

Serse Luigetti, Via Ulisse Rocchi 3, 06100, Perugia, ITALIE

Antonio Gomez, Calle Las Huertas, No. 16, 06800, Mérida, Badajoz, ESPAGNE

Theo Nelson, 2611 Charlebois Dr. NW, Calgary (Alberta), T2L 0T5, CANADA

Marina Salmaso, Vesterbrogade 140 E 3.5, DK-1620, Kobenhavn V. DANEMARK

Servane Morel, Avenue Wellington 4, 1180, Bruxelles, BELGIQUE

Bruno Chiarlone, 58 Bertolotti, 17014, Cairo Montenotte, ITALIE

Christian Alle – Nada Zéro, 9 rue du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE

Daniel de Cullà, Comuneros 7-1A, 09006, Burgos, ESPAGNE

Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017 Paris, FRANCE

Marcelle Simon, 13 Résidence des Monts, 50000, Baudre, FRANCE

Béatrice Gaudy (chez Fabrice Verat), 81 Ter rue Vaneau, 75007 Paris, FRANCE

Giovanni & Renata StraDaDa, Via Odoacre 14, 48100, Ravenna, ITALIE

Tiziana Baracchi, 83-B Via Cavallotti, 30171, Venezia-Mestre, ITALIE

