

Juillet 2015 (2ième édition)

Exemplaire: 01-20

No.



CIRCULAIRE 132

La CIRCULAIRE132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants dans l'esprit **FLUXUS**. Pas de copyright, pas d'ISBN, pas de dépôt légal. Reproduction permise en mentionnant la source:
Les fausses-éditions du Rat-de-Marée

Zine d'art postal, d'art posté et d'art en général...

ALERTE : CE SITE VOLE VOS PHOTOS ET PAR LA SUITE, PIRATE VOTRE ORDINATEUR...

Article paru en ligne le 27 juillet et écrit par Patrick Hall

<https://fstoppers.com/news/website-will-steal-your-photos-and-then-hack-your-computer-77511>

Le site Internet *WallPart* prétends être la plus grosse boîte de ventes en ligne de posters avec plus de 10 milliard d'images. Ce que le site ne dit pas est que leur base de données est stockée d'images volées même avec des droits d'auteur de partout dans le monde. Et comme si ce n'était pas assez, le *Poster Shop* pourrait peut-être utiliser les images afin de "spammer" les photographes et auteurs des photographies pour ultimement leur retirer leurs droits d'auteurs ce qui aurait pour résultat d'être l'une des plus grande arnaque de tous les temps.

J'ai pour la première fois entendu parler de *WallPart* (également localité. Plusieurs de mes amis ont trouvés des douzaines de leurs photographies à vendre par l'entremise de *Poster Shop*. Tous les membres du groupes étaient scandalisés par le fait que leurs photographies étaient ainsi utilisées et vendues sans leur consentement, et ils ont parfaitement raison d'être fâchés!

La procédure recommandée est de contacter immédiatement *Poster Shop*, par le biais d'une mise en demeure, et de leur demander que les photographies soient retirées de la base de données de *WallPart* sinon que des procédures légales seraient mises en œuvre. Le site *Fstoppers* contient des articles similaires concernant les œuvres volées. Cependant, il semble que le pire avis dans ce cas est de contacter *Poster Shop* via leur site de contact tout en demandant d'abandonner les droits d'auteur qui est disponible sur le site Internet. Tout semble confus mais la situation ne fait qu'empirer.



Selon le compte *Tumblr* de *Peter and Company*, la raison d'être de *WallPart* n'est pas de vendre des posters et *WallPart* ne va pas consulter les sites personnels des photographes pour les subtiliser et les déposer dans leurs bases de données et les vendre. Actuellement, ils se servent des moteurs de recherche de *Google Images* pour identifier des œuvres d'art potentiellement exploitable pour éventuellement les imprimer en format poster. Si vous faites une recherche avec votre nom, nom d'artiste ou nom d'entreprise ou d'image par l'entremise du moteur de recherche de *Poster Shop* (ce qui est fortement déconseillé), vous allez certainement retrouver une de vos images dans leur base de données. Plusieurs de ces images sont des bannières, des formats pngs ou de la publicité qui, dans un premier temps, n'étaient jamais destiné pour une telle utilisation. De plus, toute image affichée par l'entremise du moteur de recherche de *Poster Shop* et *WallPart* contient exactement le même titre que les images trouvées à partir du moteur de recherche *Google*.

Une pétition en ligne est disponible pour faire pression afin de stopper *Poster Shop* et *WallPart* de continuer à vendre des photos qui ne leurs appartiennent pas et de bafouer les droits d'auteurs. Vous pouvez signer la pétition via le lien suivant. Histoire à suivre.

<https://www.change.org/p/remove-wallpart-com-stealing-people-s-work-without-persmission>

Les timbres d'artiste à la page 8 sont de Cascadia Artpost, 3116 Moore street SE, Olympia, WA, 98501-3517 USA

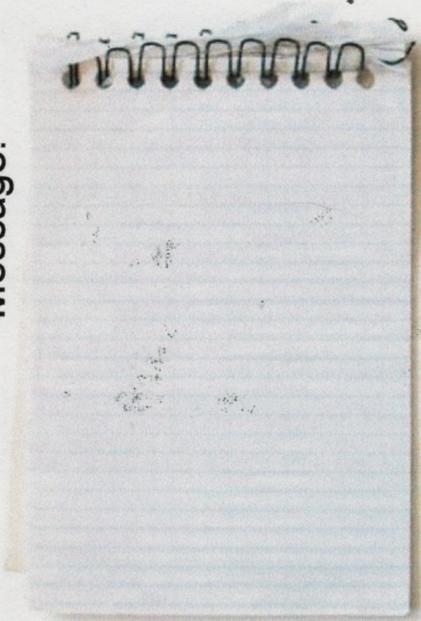


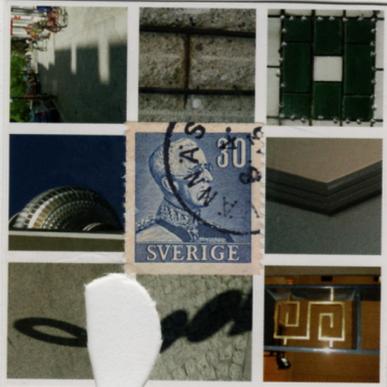
Une oeuvre de . Giovanni & Renata StraDaDa, Via Odoacre 14, 48100, Ravenna, ITALIE



La CIRCULAIRE132 est imprimée sur du papier Roland Hitech
Couverture de Cascades fait de 30% de fibres post-consommation

Message:





Une œuvre de: Marina Salmaso, Vesterbrogade 140E 3.5, 1620
Kobenhavn V. DANEMARK



Un timbre d'artiste de Vittore Baroni, Via Cesare Battisti 339,
55049, Viareggio, ITALIE



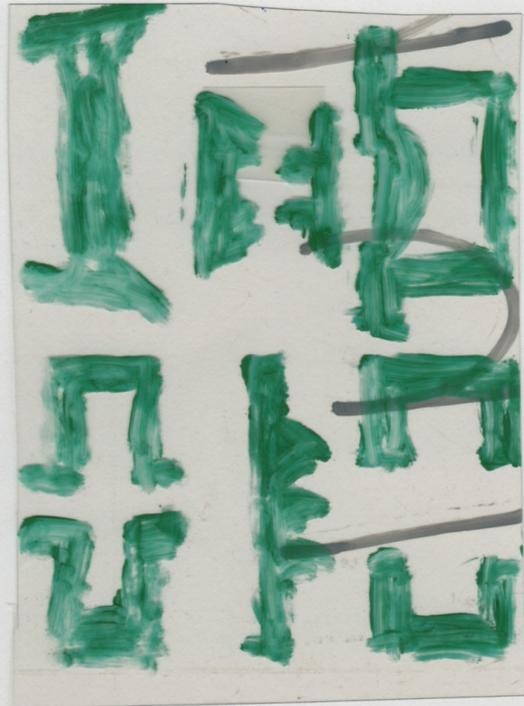
Un timbre d'artiste de: Uli Grohmann, Hammer Str. 164, 48153,
Münster, ALLEMAGNE

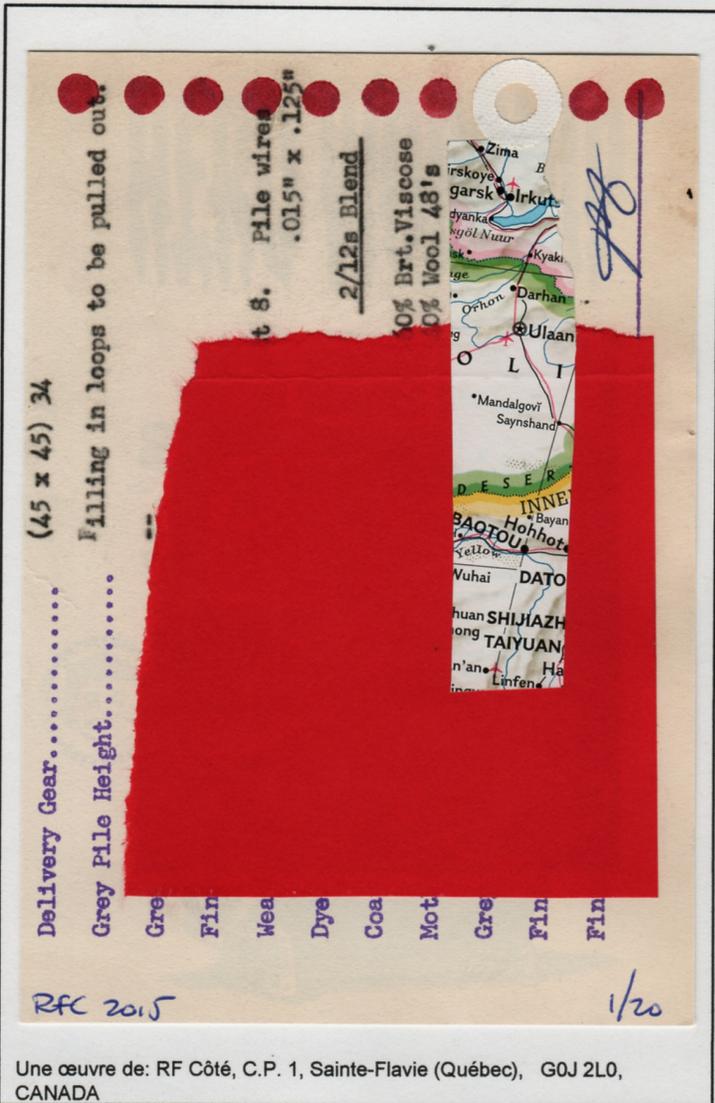
Je suis d'un pays de liberté durement conquise
dont l'aura rayonnait de par le monde
enseménçant les peuples
de la volonté de construire
même liberté chez eux
Je suis d'un pays
que vous avez anéanti
en le muant en cage
aux invisibles parois
de haute technologie
Je suis d'un pays
qui n'existe plus
que dans la volonté
de ses enfants
de le recréer

Je regarde mes poumons
qui se dressent vers le ciel
tout noirs
Respiration calcinée de la pierre
Je regarde les bâtiments
je regarde les monuments
que pollue le trafic automobile
et je vois mes poumons pareils
qui inhalent même pollution

Deux poèmes de Béatrice Gaudy (chez Fabrice Verjat), 81
Ter rue Vaneau, 75007, Paris, FRANCE

Une œuvre de Piet Franzen / SIDAC, Hogewoerd 77 2311 HG,
Leiden, PAYS-BAS





Une œuvre de: RF Côté, C.P. 1, Sainte-Flavie (Québec), G0J 2L0, CANADA

Un timbre d'artiste de Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017 Paris, FRANCE



Un timbre d'artiste de: Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairmont (SV), ITALIE

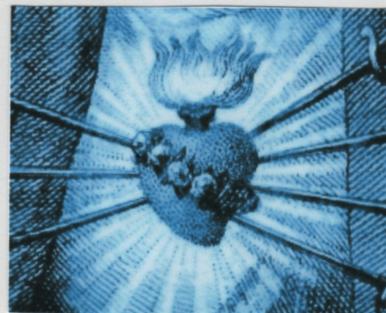
Un timbre d'artiste de: Snappy, Studio-J1324, Broad St., Victoria (BC), V8W 2A9, CANADA

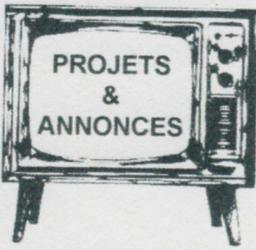
Studio J, 1324 Broad St. Victoria BC Canada V8W 2A9



Crooked Tree, Again

Un ATC de Theo Nelson, 2611 Charlebois Drive NW, Calgary (Alberta), T2L 0T5, CANADA





OPEN CALL MAIL ART PROJEKT "ORIENTEXPRESS"
 BY
 CARITASVERBAND WUPPERTAL /SOLINGEN
 e.V.
 C/O
 Reiner Langer
 Scharnhorststrasse 52 A
 46535 Dinslaken
 GERMANY

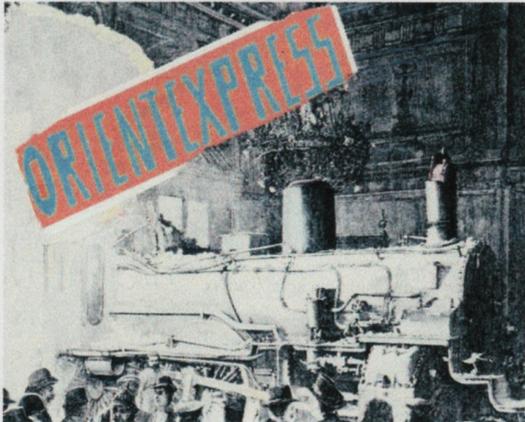
PLEASE SHARETHANK YOU !!

DEADLINE FOR THE FIRST EXHIBITION
 AUGUST, 10. 2015

DEADLINE FOR THE FOLLOWING
 EXHIBITIONS DEZEMBER. 31. 2015

ALL TECHNIQUES , MAX. SIZE 20 X 30 CM ,
 ONLY BY POST !!

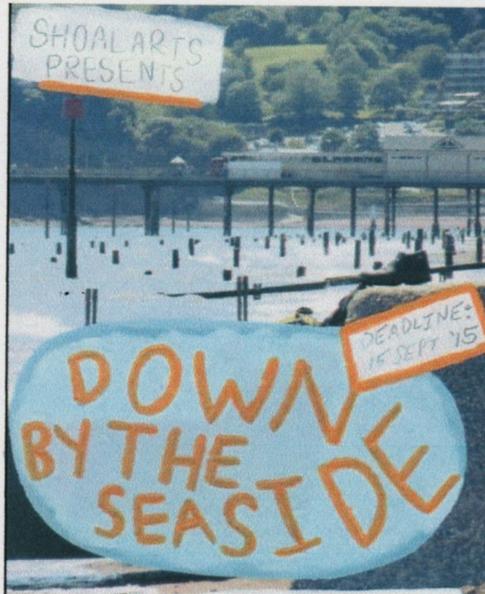
CATALOGUE FOR ALL !!



Pour consulter tous les précédents numéros de CIRCULAIRE132 voir le blogallerie suivant:

To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to the following blogallery:

<http://circulaire132.blogspot.com>



Down By The Seaside
 the first Shoal Arts
 International Mail Art Project

Call For Entries

Open to All

Deadline: 15 September 2015

Size Limit: Up to A5 (210x148)

Theme: Down By The Seaside

Send your entry to
 Down By The Seaside
 c/o Devonport Live
 56-58 George Street
 Devonport Plymouth PL1 4HR
 United Kingdom

Exhibition Dates:
 25 Sept - 3 Oct 2015

Exhibition Venue:
 Devonport Live in the Library
 Chapel Street
 Devonport Plymouth PL1 4DP

Documentation to all (include
 email address with your entry as
 documentation will be via email)

Permanent Online Gallery of the
 project will be published at
www.shoalarts.wix.com/benothing



POST CARD

FOR CORRESPONDENCE

FOR ADDRESS ONLY



Dear YOU, I am having a POSTCARD SHOW at The Glass Outhouse and I'd love to get your mail. This Mail Art Call is about the desert, the sky, the plants, the animals of the desert and the feelings it can evoke. All mail received will be on display for the month of November at the Glass Outhouse in wOnder valley, California. SO... please won't you send me a postcard. **What does the desert inspire in you?** Send me your mail art on any postcard with a desert inspired image. With a little story in one paragraph about the desert. All for the cost of a stamp... I very much look forward to your Mail Art Entry for my postcard show at the Glass Outhouse. The POSTCARD SHOW will have many new postcards from me on display as well as the mail received. We will accept entries from now til the end of October. in gratitude, Perry

All will be included and on display at the gallery and on the web.



Send to

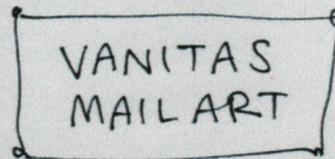
Desert Mail Art Exposition
 Perry Hoffman

c/o The Glass Outhouse Gallery

77575 Hwy 62

TWENTYNINE PALMS, CA

92277



NOUVEAU

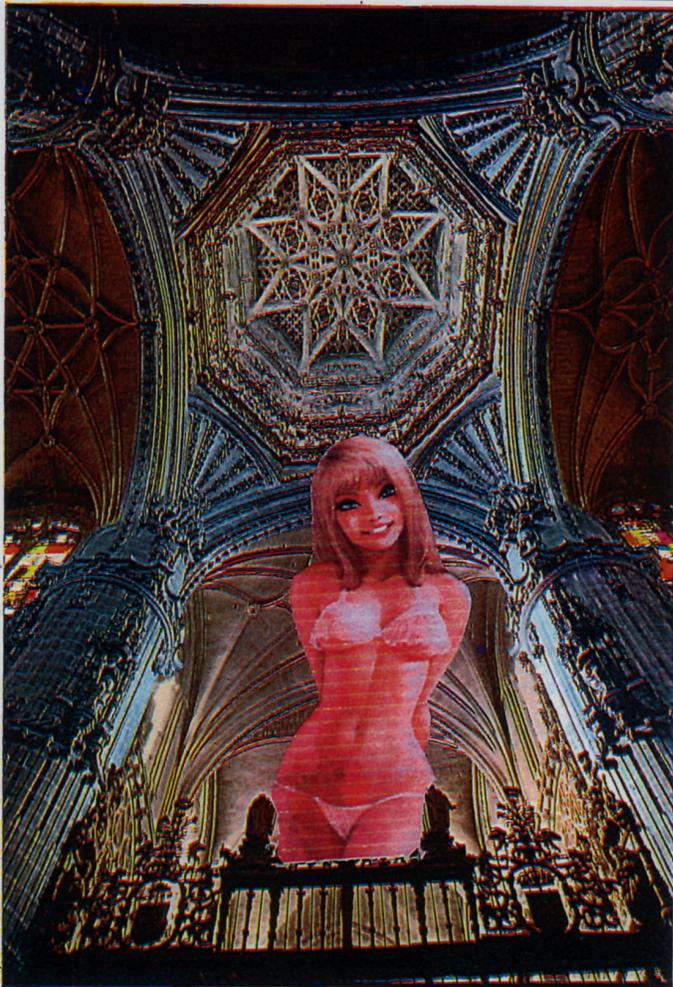
c/o Kerosene
 116 RUE WILLIBRORD
 VERDUN, QUÉBEC
 H4G 2T4 CANADA



no dead line
 documentation
 on blog



Une œuvre de: Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171, Venezia-Mestre, ITALIE

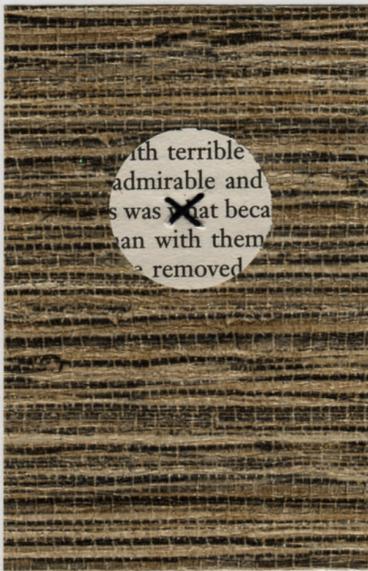


Linterna del Crucero. (Juan de Vallejo, s. XVI)

Une œuvre de Daniel de Cullia, P. Comunerros 7-1A, 09006, Burgos, ESPAGNE

Deux timbres d'artiste de Christian Alle / Nada-Zéro, 9 rue du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE





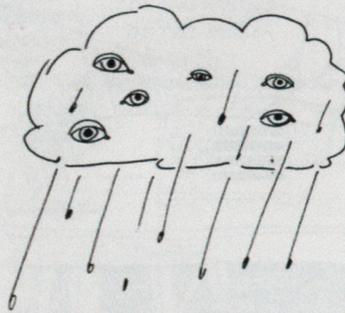
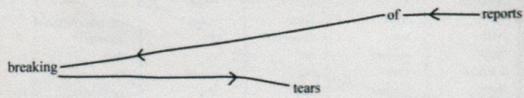
Un ATC de Kerosene, 116 rue Willibrord, Verdun (Québec), H4G 2T4, CANADA



Un timbre d'artiste de Samuel Montalvetti, Av. Rivadavia 2109, 1o 3, C1034ACA, C.A. Bs. As., ARGENTINE



Une œuvre de Holland Mailart / Henk J. Van Ooyen, Vlinderveen 258, 3205 EJ, Spykenisse, PAYS-BAS



Une image de poésie visuelle de Gabrielle Nowicki, 21340 Pioneer Line, Rodney (Ontario), N0L 2C0, CANADA

Juillet 2015 (2ième édition)

Flip
Over



Retournez
l'emballage

No 140

CIRCULAIRE

+++
132

CIRCULAIRE 132
C.P. 1, 210 route De La Mer
Sainte-Flavie (Québec) G0J 2L0

187461

2015 -08- 06

BUREAU DE POSTE / POST OFFICE
SAINT-ALEXANDRE-DES-LACS, QC G0J 2L0



NE PAS PLIER

Destinataire:

REJEAN F CÔTÉ
C.P 1
SAINTE-FLAVIE (QUÉBEC)
G0J 2L0

Participants:

Béatrice Gaudy (chez Fabrice Verjat), 81 Ter rue Vaneau, 75007 Paris, FRANCE
RF Côté, C.P. 1, Sainte-Flavie (Québec), G0J 2L0, CANADA
Marina Salmaso, Vesterbrogade 140E 3.5, 1620 Kobenhavn V. DANEMARK
Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017 Paris, FRANCE
Giovanni & Renata StraDaDa, Via Odoacre 14, 48100, Ravenna, ITALIE
Uli Grohmann, Hammer Str. 164, 48153, Münster, ALLEMAGNE
Piet Franzen / SIDAC, Hogewoerd 77 2311 HG, Leiden, PAYS-BAS
Theo Nelson, 2611 Charlebois Drive NW, Calgary (Alberta), T2L 0T5, CANADA
Daniel de Culla, P. Comuneros 7-1A, 09006, Burgos, ESPAGNE
Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171, Venezia-Mestre, ITALIE
Christian Alle / Nada-Zéro, 9 rue du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE
Vittore Baroni, Via Cesare Battisti 339, 55049, Viareggio, ITALIE
Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairmont (SV), ITALIE

Holland Mailart / Henk J. Van Ooyen, Vlinderveen 258, 3205 EJ, Spykenisse, PAYS-BAS
Snappy, Studio-J1324, Broad St., Victoria (BC), V8W 2A9, CANADA
Kerosene, 116 rue Willibrord, Verdun (Québec), H4G 2T4, CANADA
Gabrielle Nowicki, 21340 Pioneer Line, Rodney (Ontario), N0L 2C0, CANADA
Samuel Montalvetti, Av. Rivadavia 2109, 1o 3, C1034ACA, C.A. Bs. As., ARGENTINE
Cascadia Artpost, 3116 Moore street SE, Olympia, WA, 98501-3517 USA

DKULT ~ Living Your Life
So YOU Don't Have To!

