



Cameo

Jérôme Bertrand

Première édition, 126 pages, ISBN 978-2-9814521-0-8  
Dépôt légal- Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2014  
Dépôt légal- Bibliothèque et Archives Canada, 2014

Deuxième édition, 28 pages, ISBN 978-2-9814521-1-5  
Dépôt légal- Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2019  
Dépôt légal- Bibliothèque et Archives Canada, 2019

[www.jeromebertrand.com](http://www.jeromebertrand.com)

Un rayon de soleil. Elle, du coin de l'œil ...  
Et cet envie d'immortaliser cette beauté riche et réelle.

L'envie de répéter l'expérience.  
Donner à voir la couleur unique qui émerge d'elles quand une réelle connexion opère.  
Sans artifice. Éclaboussant jusqu'au background les enveloppant.

Devenir témoin de cette énergie spontanée.

Ressentir l'envie de dire à la Femme devant moi qu'elle est belle.  
Se demander si elle a besoin de se le faire redire.

Pas une prise de parole. Juste un hommage. Instinctif. Pas un projet politique,  
même pas un statement. Juste l'envie de partager.  
Le poids du sériel transcende au-delà du descriptif qui aurait pu venir.

Elles ont accepté de se dévoiler, de passage, universelles, singulières, uniques.  
Seules consignes : sans maquillage et sans artifice  
Il y eu des refus, pour les raisons que vous pouvez imaginer.

Le désir d'avoir des Femmes de tous azimuts et en recevoir soixante, extraordinaires.  
Constater l'engouement pour mon projet renforce ce désir d'agrandir les horizons.  
Puis le rond s'est imposé de lui-même ; féminin, originel.

Audrey Desrosiers

A ray of light, from the corner of her eye...  
And the desire to capture this beauty real and rich,  
The need to pursue the experience.  
To grasp a unique color when a connection is there.  
No artifice, just tones slipping throughout the background.  
To witness the spontaneous energy.  
Wondering if I should tell her how beautiful she is?  
Does she even need to hear it?  
No statements, just an homage, instinctive, without politics.  
Just sharing here.  
The uniqueness surpasses the original on its own.  
They have accepted to collaborate under one condition:

#### No Makeup

A lot said no, for reasons we understand.  
Gathering sixty diverse women.  
Extraordinary, the momentum of enthusiasm and then  
The circle imposed itself, feminine, and natural.

Translation by  
Samantha Gold











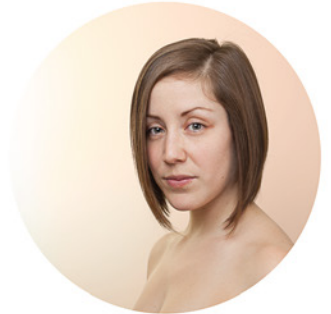














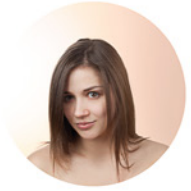






























Catherine Brodeur Véronique Bartkowiak Nasuna Stuart-Ulin Iris Muddy Yayee  
Emilie Lamarre Camille Cardin Audrey-Anne Gauthier Sonia Lavier  
Florence Elle Raymond Ekaterina Kukharchuk Justine Massicotte Emily Beauchamp  
Pamela Card July August Abigail Galwey Nikita Ali Barillaro Isabelle Dupel  
Suhyun Choi Cherry Valance Samuelle Desjardins Mélissa Chatelain Chloé La Rouge  
Ashley Olivieri Sophie Morin Emilie Livernois Mireille R. Champagne Bibi  
Monica Rui Tong Allison Staton Vanessa Percoco Marie-Ève Plasse Léa C. Brillant  
Andréa Cloutier Marie-Jude Salomon Isabelle Champigny Selina George  
Alexandra Zaccardo Anne Laudouar Cynthia Gendron Cynthia Mag  
Stephanie Marie Natividad Abeille Cloutier Cynthia Appleby Marjorie Hardy  
Joanna Marie-Josée Lamontagne Lucia Paolinelli Tammara Diaz Cristal  
Stéphanie Bijou Liana Paré Célia Bonilli Alex-Sandra Dallaire  
Marian Brouilliard Julie Rasmussen Alexie Ruel Jennifer Flynn



9 782981 452115