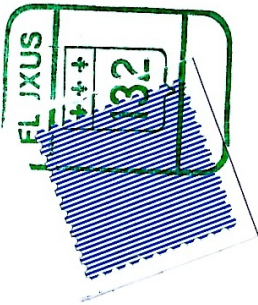


Mai 2023 No. 360
CIRCULAIRE 132
114-3699 Av. des Compagnons
Québec (Québec)
G1X 4Y4



A/T/O:



RÉJEAN F. CÔTÉ
114-3699 DES COMPAGNONS
QUÉBEC (QUÉBEC) 230523192
G1X4Y4


CIRCULAIRE

Mai 2023

Exemplaire: 101-25

No. 360

La CIRCULAIRE 132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants.

Copyleft 

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2023.

Les Éditions du Rat-de-Marée

Zine d'assemblage et de collaboration d'art postal, d'art posté et d'art en général...

Participants:

Dystatic, P.O. Box 20083, RPO Beverly, Edmonton (Alberta), T5W 5E6, CANADA
Béatrice Gaudy (Chez Fabrice Verjat), 81 Ter rue Vaneau, 75007, Paris, FRANCE
Christian Alle/Nada Zéro, 9 rue du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE
Juan Fran Nunez Parreno, C/Balsa No. 28, 02270, Villamalea (Albacete) ESPAGNE
Siggi Liersch, Vinsonstr. 60, 64546, Mörfelden-Walldorf, ALLEMAGNE
Serse Luigetti, C.P. N. 227, Ufficio Perugia Centro, Piazza Matteotti 1, 06100, Perugia, ITALIE
Peter Müller, Verlag Friedrichrodaer Hefte, Kurfürstenallee 5, 28211, Bremen, ALLEMAGNE
Antonio Gomez, Calle Las Huertas 16, 06800, Mérida, Badajoz, ESPAGNE
Mindaugas Zuromskas, M. Katkaus 2C-57, LT-09217, Vilnius, LITHUANIE
Ruggero Maggi, C.so Sempione 67, 20149, Milano, ITALIE
Fisch Mail Production, Hellkamp 4, 26316, Varel, ALLEMAGNE
Valentina Cozzi, Viale Roma 16, 31022, Preganziol (TV), ITALIE
Adam Roussopoulos, 249 Cherita Drive, Chaska, MN, 35318, USA
Beate Senf-Hentsch, Talstrasse 13, 09573, ALLEMAGNE
The Haddock, 2760 Williamette St. #205, Eugene, OR, 97405, USA
Uwe Höfig, Dietendorfer Str. 2, 99092, Erfurt, ALLEMAGNE
Vittore Baroni, Via Cesare Battisti 339, 55049, Viareggio, ITALIE
Tofu, P.O. Box 170681, San Francisco, C, 94117, USA
Louise Héroux, 33 des Açores, Gatineau (Québec), J8X 3G5, CANADA
Ed Giecek, 7609 Pressentin Ct., Concrete, WA, 98237, USA
RF Côté, 114-3699 Av. des Compagnons, Québec (Québec), G1X 4Y4, CANADA

page 2

- Ah, je ne sais ! " s'exclama Ploc. " Mais j'avoue que le clair de Terre me fait aussi rêver.

- Oui, mais moi je voudrais savoir.

- Hélas, c'est impossible ! " assura Ploc en adressant un tendre sourire à Plic.

" Impossible ? Et pourquoi donc ? Des gouttes de pluie n'y sont-elles pas allées et n'en sont-elles pas revenues ?

- Bien sûr " confirma Ploc avec un zeste d'inquiétude dans le regard. " C'est du moins ce qu'elles prétendent, mais leur aventure a toujours été la conséquence d'un accident. Et nul ne songerait à provoquer une semblable chance ! Non, crois-moi : nous devons nous tenir pour heureuses de vivre ici, à l'abri de tout danger et de toute souffrance. "

Plic n'approuva ni ne contesta les sages propos de sa sœur. Allongée sur le ventre, elle continuait à contempler la surface lointaine de la Terre et barguignait. Il était certain que Ploc avait raison et que la sagesse recommandait de rester dans le nuage. Mais en même temps, ah, en même temps ! Plic brûlait de savoir ce qu'il en était réellement, et les objections, au lieu que de le contenir, ne faisaient qu'aviver son désir. A la fin, elle n'y tint plus.

" Tant pis ! Il faut que j'y aille ! " dit-elle simplement.

" Mais où ? " demanda Ploc qui, la croyant close, avait déjà oublié leur conversation pour observer de subtiles irisations de lumière dans le ciel.

Mais sa question resta en suspens car Plic, joignant le geste à la parole, venait de se laisser glisser par l'interslice du nuage.

" Plic !... " s'écria douloureusement Ploc à genoux sur les bords de l'abîme.

Mais larmes et cris furent vains. La goutte d'eau s'était détachée du nuage, et sous l'effet de la pesanteur se précipitait à vive allure vers le sol lointain de la Terre. Ploc jeta un rapide coup d'œil autour d'elle. Mais ne trouvant personne qui pût l'aider à rattraper Plic, elle plongea à son tour dans l'éther en exhalant un gros soupir. " Cette fois, j'ai bien peur que nous ne puissions revenir ! " se dit-elle en se remémorant toutes les aventures dans lesquelles la témérité de Plic l'avait jetée. Mais le sort en était arrêté, elle ne pouvait laisser sa sœur s'abîmer sur le sol sans tenter de la sauver.

" Plic ! " fit la première goutte de pluie en heurtant la gouttière d'une maison. Et elle fut aussitôt emportée dans le courant impétueux de la canalisation que relaya un ru. " Ploc ! " fit la seconde goutte de pluie en se posant sur la feuille incurvée d'un arbre. Et tandis que Plic s'éloignait vers des contrées inconnues, Ploc resta suspendue entre ciel et terre.

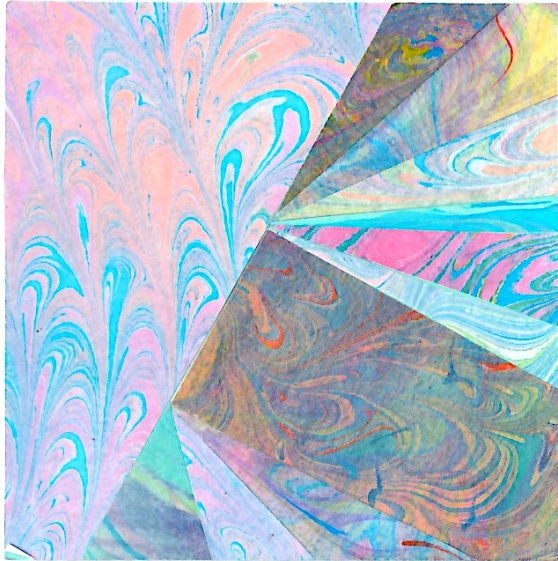
" Plic !... Plic !... " appela Ploc depuis sa feuille.

Mais elle eut beau tendre l'oreille, Plic ne lui répondit pas. Alors Ploc fondit en larmes. Revenrait-elle sa sœur bien - aimée et pourrait-elle vivre sans elle ? Et leur maman nuage, la retrouverait-elle un jour ? Et qu'allait-elle devenir, seule dans un univers où elle ne connaissait personne ?

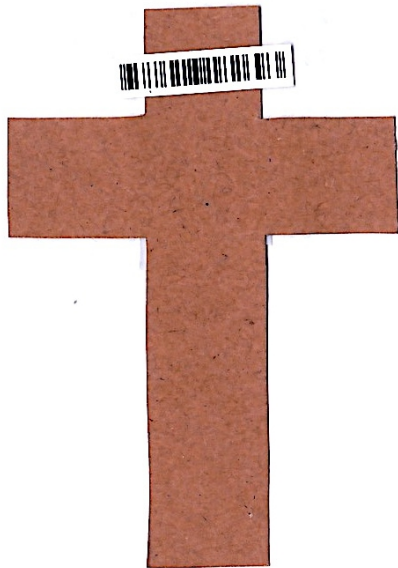
"Le grand voyage de Plic et Ploc (2ième partie)"

Un texte de : Béatrice Gaudy (Chez Fabrice Verjat), 81 Ter rue Vaneau, 75007, Paris, FRANCE

page 3



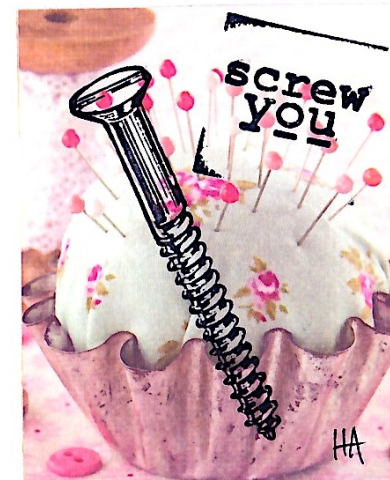
Un 8cm x 8cm de: Dystatic, P.O. Box 20083, RPO Beverly, Edmonton (Alberta), T5W 5E6, CANADA



Une œuvre de : Antonio Gomez, Calle Las Huertas 16, 06800, Mérida, Badajoz, ESPAGNE



Un 8cm x 8cm de : Beate Senf-Hentsch, Talstrasse 13, 09573, ALLEMAGNE



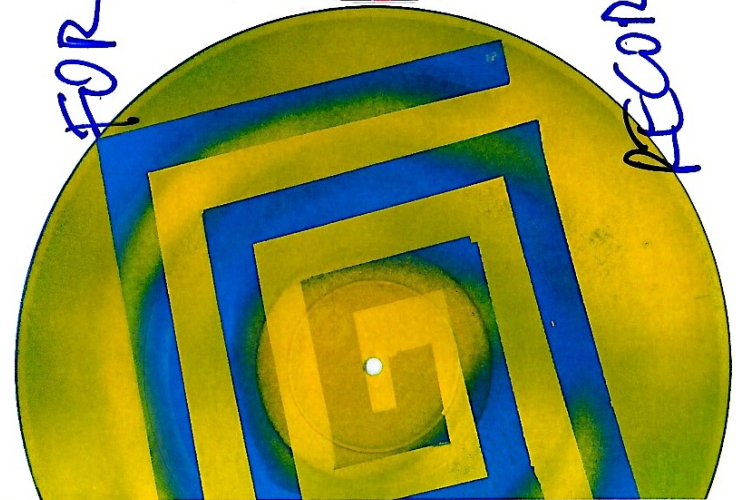
Un 8cm x 8cm de : The Haddock, 2760 Williamette St. #205, Eugene, OR, 97405, USA



Un ATC de : Ed Giecek, 7609 Pressentin Ct., Concrete, WA, 98237, USA



Un timbre d'artiste de : Adam Roussopoulos, 249 Cherita Drive, Chaska, MN, 35318, USA



"For the record..."

Une œuvre de : Serse Luigetti, C.P. N. 227, Ufficio Perugia Centro, Piazza Matteotti 1, 06100, Perugia, ITALIE



Un 8cm x 8cm de: Christian Alle/Nada Zéro, 9 rue du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE



Un timbre d'artiste de : Valentina Cozzi, Viale Roma 16, 31022, Preganziol (TV), ITALIE



Un timbre d'artiste de : Fisch Mail Production, Hellkamp 4, 26316, Varel, ALLEMAGNE



"Ukrainian Embroidery"

Une œuvre de : Tofu, P.O. Box 170681, San Francisco, C, 94117, USA



Un timbre d'artiste de : Vittore Baroni, Via Cesare Battisti 339, 55049, Viareggio, ITALIE





RIP Hans R. Fricker (1947-2023)

Ce vétéran mailartiste de Suisse est décédé le 6 mai 2023. Ses timbres d'artistes sont principalement connus sous le pseudonyme de STONELAND.



Une œuvre de : Louise Héroux, 33 des Açores, Gatineau (Québec), J8X 3G5, CANADA

Pour consulter tous les précédents numéros de CIRCULAIRE132, voir le blogalerie suivant:

To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to the following blogallery:

<http://circulaire132.blogspot.com>

Des anciens numéros de la Circulaire132 sont toujours disponibles pour vente. Prix incluant les frais d'expédition : Canada 20\$ CAD, USA 20\$ USD et international 20 Euros. Toutes les sommes recueillies sont 100% utilisées pour aider à payer les frais de poste de la Circulaire132. Pour les détails, me contacter par courriel rfcote@gmail.com

Circulaire132 past issues are always available for sale. Prices include shipping : Canada 20\$ CAD, USA \$20 USD and International 20 Euros. All moneys are 100% reinvested to help with postage costs. Email for details rfcote@gmail.com

page 10

M.A.D. MAIL ART DAY RAY J BIRTHDAY

1/25 Maggi

sare il limite della tolleranza... mi avete ormai stufato, quindi, cercate di camminare dritti, altrimenti saprò darvi una lezione di quelle che lasciano il segno. Ricordatevelo. Andiamo Gino.

— Ma Gabi, e domani?

— Era la sospesa di un'ambasciata, Gino. Andiamo, non stiamo a sprecare altro tempo con questi vermi abituati a... — *[Redacted]* C'è puzzo di carogne qui. Andiamo. — *[Redacted]* seguito da Gino. Appena furono alla porta Gabi rivolse a lui e gli disse, appoggiandogli una mano sulla spalla — domani mattina, alle otto, presentati al geometra Marrelli; penserò io ad avvertirlo.

— Mi mandi a lavorare, Gabi? — chiese Gino con voce che rivelava tutta la sua riconoscenza.

— È naturale... — rispose Gabi con semplicità.

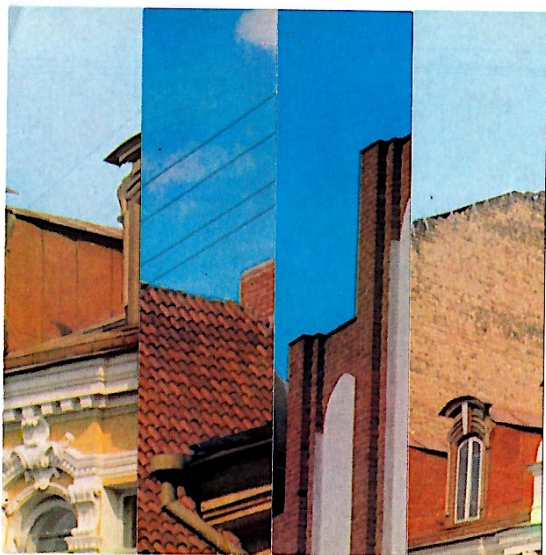
— Grazie Gabi, ti ringrazio proprio con tutto il cuore e... scusami per quello che ti ho combinato al caffè.

— Io non perdo Gino; al tuo posto cercherei il meglio... certe ne...
...a stai...

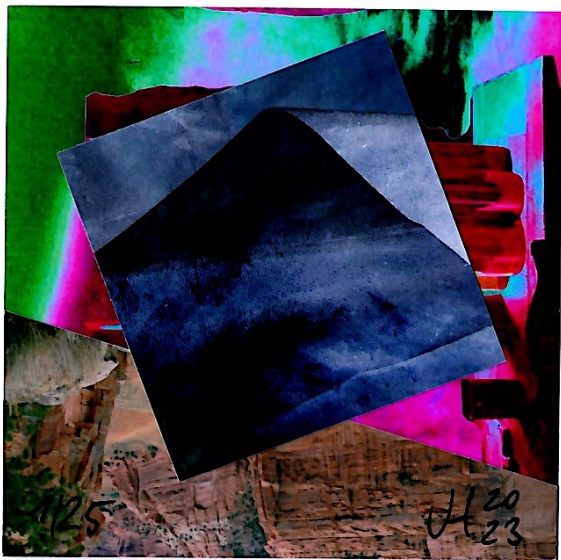


Une œuvre de : Ruggero Maggi, C.so Sempione 67, 20149, Milano, ITALIE

page 11



Une œuvre de : Mindaugas Zuromskas, M. Katkaus 2C-57, LT-09217, Vilnius, LITHUANIE
(incluant le timbre d'artiste en page couverture)



Un 8cm x 8cm de : Uwe Höfig, Dietendorfer Str. 2, 99092, Erfurt, ALLEMAGNE

PROJETS ET ANNONCES

help me fill this
album with
artistamps!

**Paragon
Stamp
Stock
Book**

send to:

JACQUELINE PERKINS
2314 ANTIETAM ST
FORT IRWIN, CA 92310 USA

DEADLINE: NOV 1 2023
DOCUMENTATION AND MY OWN
ARTISTAMPS IN RETURN



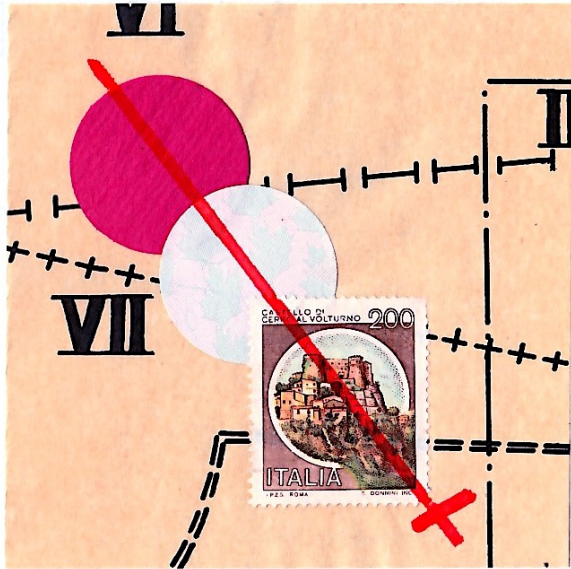
**HAPPY
BIRTHDAY**

Send a surprise
Birthday message to Bálint!

For more info, visit:
<https://mailasmile.org/>

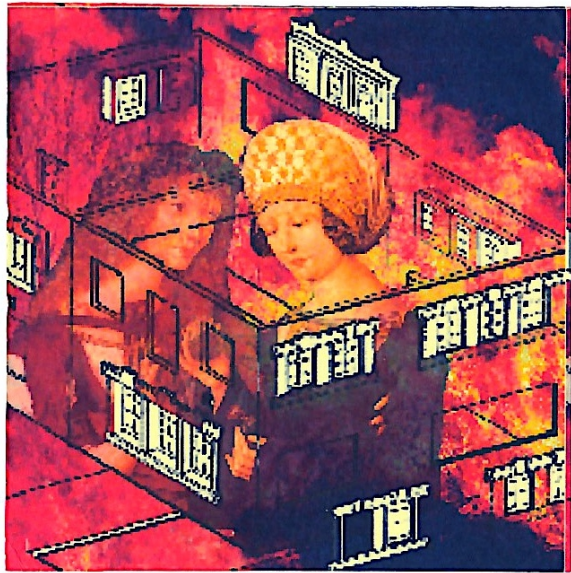
SEND A BIRTHDAY CARD to a lovely boy, Bálint
Deadline: end of August, 2023 (late arrivals are perfectly fine. He will be thrilled to receive a letter any time:.) Please send your letters to my P.O.Box address here:

Pálma Puskás
Győrzámoly
Pf.9.
9172 – Hungary



"Paysage vague..."

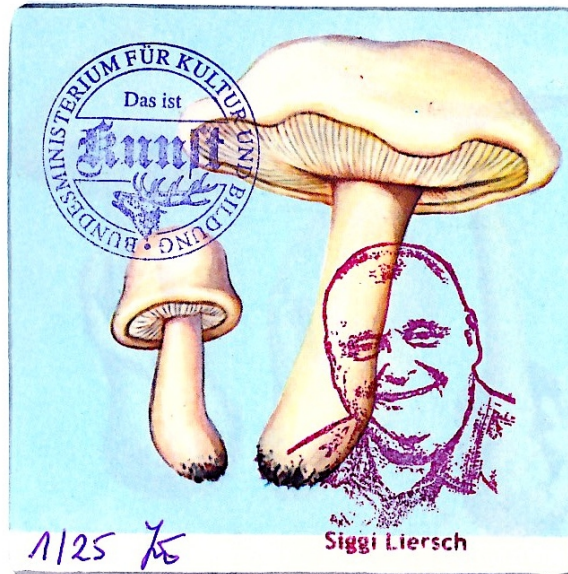
Un 8cm x 8cm de: RF Côté, 114-3699 Av. des Compagnons,
Québec (Québec), G1X 4Y4, CANADA



Un 8cm x 8cm de : Peter Müller, Verlach Friedrichrodaer Hefte,
Kurfürstenallee 5, 28211, Bremen, ALLEMAGNE



Un 8cm x 8cm de : Juan Fran Nunez Parreno, C/Balsa No. 28,
02270, Villamalea (Albacete) ESPAGNE



Un 8cm x 8cm de: Siggi Liersch, Vinsonstr. 60, 64546, Mörfelden-
Walldorf, ALLEMAGNE