

Jun 2025 No. 440
CIRCULAIRE 132
114-3699 Av. des Compagnons
Québec (Québec)
G1X 4Y4



DO



A/TO:

RÉJEAN F. CÔTÉ
114-3699 DES COMPAGNONS
QUÉBEC (QUÉBEC)
G1X 4Y4

CIRCULAIRE

Jun 2025

Exemplaire: 01-25

No. **440**

La CIRCULAIRE 132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants.

Copyright ©

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2025.

Les Éditions du Rat-de-Marée

Zine d'assemblage et de collaboration d'art postal, d'art posté et d'art en général...

Participants:

Vizma Brūns/Sparkle Brown, 574 Waitpinga Road, Waitpinga, SA 5211, AUSTRALIE

Susanne Mitterwieser, Engertstrasse 16, 04177, Leipzig, ALLEMAGNE

Mindaugas Zuromskas, M. Katkaus 2C-57, LT-09217, Vilnius, LITHUANIE

Siggi Liersch, Vinsonstr. 60, 64546, Mörfelden-Walldorf, ALLEMAGNE

Nonlocal Variable, 2945 NW 153rd Ave, Beaverton, OR 97006-5311, USA

Juan Fran Nunez Parreno, C/Balsa No. 28, 02270, Villamalea (Albacete) ESPAGNE

Lars Schumacher, Mittelstrasse 37, 31303, Burgdorf, ALLEMAGNE

Louise Héroux, 33 Des Açores, Gatineau (Québec), J8X 3G5, CANADA

Adam Roussopoulos, 249 Cherita Drive, Chaska, MN 55318, USA

Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE

Ed Giecek, 7609 Pressentin Court, Concrete, WA 98237, USA

Andre Radke/Etcetera23, Lützner Str. 135, 04179, Leipzig, ALLEMAGNE

Antonio Gomez, Calle Las Huertas 16, 06800, Mérida, Badajoz, ESPAGNE

Beate Senf-Hentsch, Talstrasse 13, 09573, Kunnersdorf, ALLEMAGNE

Anne Pelletier, 100-56 rue F.-X. Bouvier, Gatineau (Québec), J8T 8S1, CANADA

Bruno Chiarlone, Corso Dante 36, 17014 Cairo Montenotte (SV), ITALIE

Giovanni & Renata StraDaDa, Via Odoacre 14, 48100, Ravenna, ITALIE

Michelle Gendreau, P.O. Box 274, Cabri (Saskatchewan), S0N 0J0, CANADA

Beltrán Lagune, Apartado de Correos 909, 41080, Sevilla, ESPAGNE

Valentina Cozzi, Via Roma 16, 31022, Preganziol (TV), ITALIE

RF Côté, 114-3699 Av. des Compagnons, Québec (Québec), G1X 4Y4, CANADA

OUVERTURE DE LA MAISON DE LA BD À QUÉBEC

C'est maintenant officiel! La Ville de Québec et Québec BD ont annoncé l'ouverture de la Maison de la BD. Ce lieu, unique au Canada, a ouvert officiellement ses portes le 1^{er} mai 2025 au Centre d'interprétation historique de Sainte-Foy, situé au 2825, chemin Sainte-Foy La Maison de la BD est un nouvel espace culturel dédié à la mise en valeur du 9^e Art.

Maison
de la BD



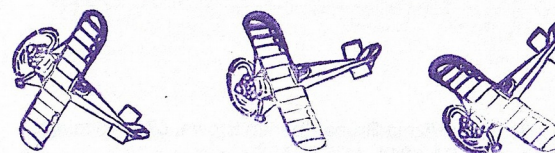
Tout au long de l'année, le public de tous âges pourra y découvrir la bande dessinée à travers une programmation diversifiée comprenant des expositions, des activités de médiation culturelle et des rencontres avec des artistes.

J'ai visité l'endroit qui est magnifique. Il y a une exposition permanente et une autre temporaire. Il y a quatre salles décrivant quatre volets de la BD : Les coulisses de la création, le 20^e siècle de la BD, le salon des caricatures et finalement, l'exposition temporaire "Cases du futur" qui présente 10 univers tirés de la BD québécoise de science-fiction.

J'ai été émerveillé par la collection d'œuvres et de planches originales de D présentées dans les différentes salles. Cet endroit est à visiter si vous passez dans la région de Québec. (RFC)

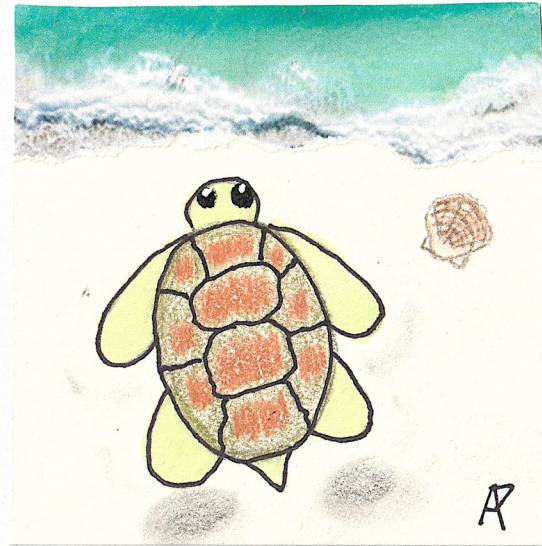


Vu d'ensemble de la première salle "Les coulisses de la création". Photo RFC)

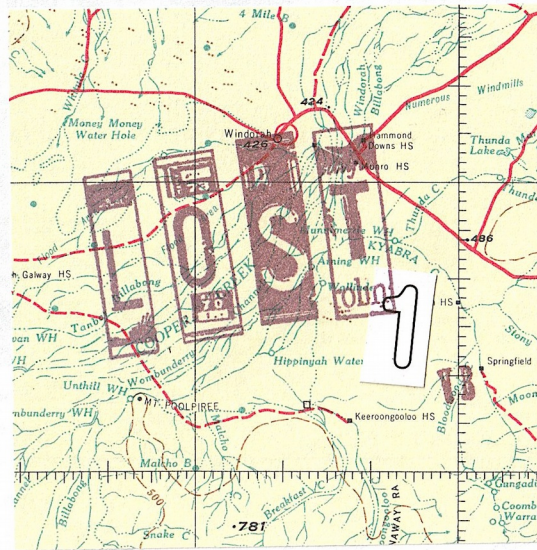


Religion ist Opium fürs Volk (Karl Marx) Religion
 ist Opium fürs Volk (Karl Marx) Religion ist
 Opium fürs Volk (Karl Marx) Religion ist Opium
 fürs Volk (Karl Marx) Religion ist Opium fürs
 Volk (Karl Marx) Religion ist Opium fürs Volk
 (Karl Marx) Religion ist Opium fürs Volk (Karl
 Marx) Religion ist Opium fürs Volk (Karl Marx)
 Religion ist Opium fürs Volk (Karl Marx) Reli-
 gion ist Opium fürs Volk (Karl Marx) Religion
 ist Opium fürs Volk (Karl Marx) Religion ist
 Opium fürs Volk (Karl Marx) Religion ist Opium
 fürs Volk (Karl Marx) Religion ist Opium fürs
 Volk (Karl Marx) Religion ist Opium fürs Volk
 (Karl Marx) Religion ist Opium fürs Volk (Karl
 Marx) Religion ist Opium fürs Volk (Karl

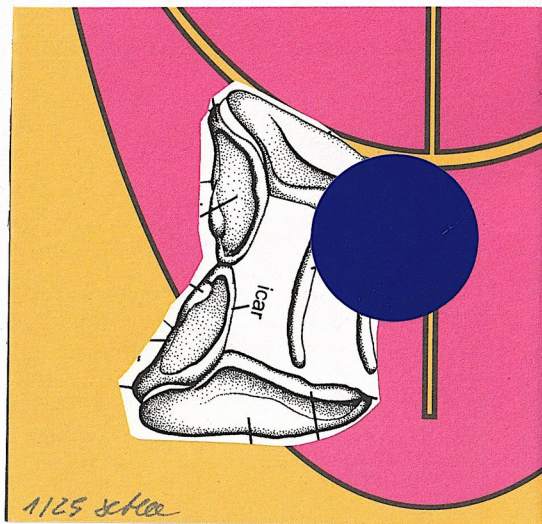
Un 8cm x 8cm de : Siggli Liersch, Vinsonstr. 60, 64546, Mörfelden-Walldorf, ALLEMAGNE



"Tortue"
Un 8cm x 8cm de : Anne Pelletier, 100-56 rue F.-X. Bouvier, Gatineau (Québec), J8T 8S1, CANADA



Un 8cm x 8cm de : Vizma Brüns/Sparkle Brown, 574 Waitpinga Road, Waitpinga, SA 5211, AUSTRALIE



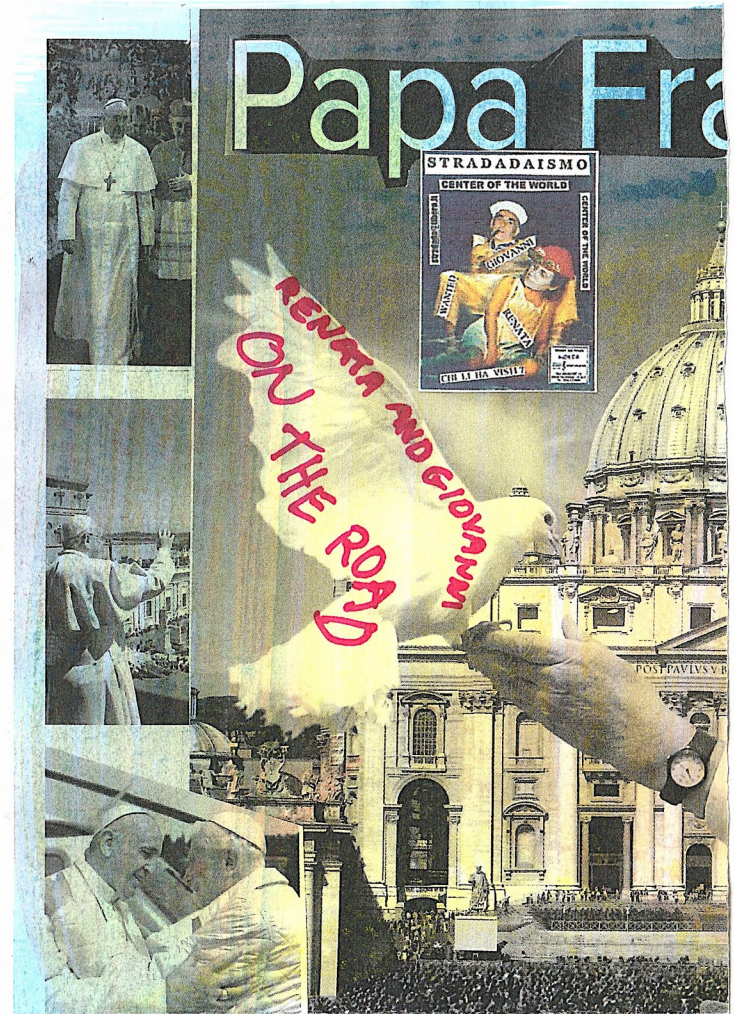
Un 8cm x 8cm de : Beate Senf-Hentsch, Talstrasse 13, 09573, Kunnersdorf, ALLEMAGNE



Une œuvre de : Bruno Chiarlone, Corso Dante 36, 17014 Cairo Montenotte (SV), ITALIE



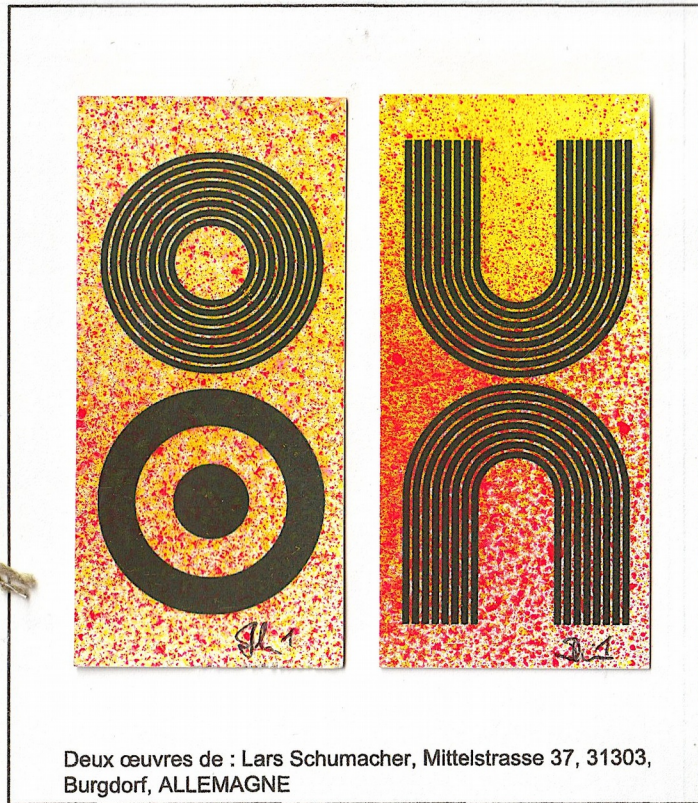
Une œuvre de : Michelle Gendreau, P.O. Box 274, Cabri (Saskatchewan), S0N 0J0, CANADA



Une œuvre de : Giovanni & Renata StraDaDa, Via Odoacre 14, 48100, Ravenna, ITALIE



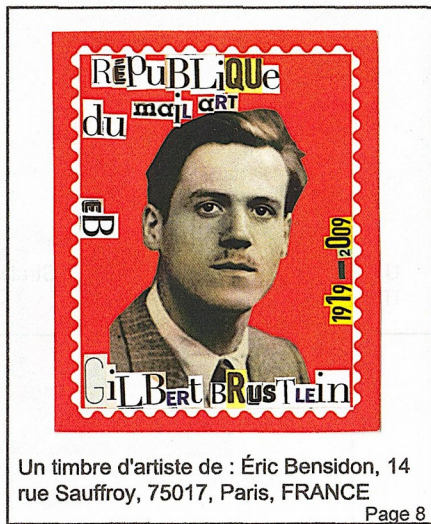
Une œuvre de : Louise Héroux, 33 Des Açores, Gatineau (Québec), J8X 3G5, CANADA



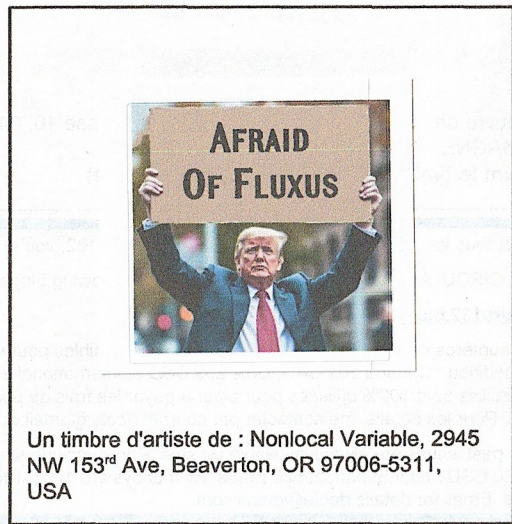
Deux œuvres de : Lars Schumacher, Mittelstrasse 37, 31303, Burgdorf, ALLEMAGNE



Un timbre d'artiste de : Adam Roussopoulos, 249 Cherita Drive, Chaska, MN 55318, USA



Un timbre d'artiste de : Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE



Un timbre d'artiste de : Nonlocal Variable, 2945 NW 153rd Ave, Beaverton, OR 97006-5311, USA



Une œuvre de : Susanne Mitterwieser, Engertstrasse 16, 04177, Leipzig,
ALLEMAGNE
(incluant le timbre d'artiste en page couverture)

Pour consulter tous les précédents numéros de CIRCULAIRE132, voir le blogalerie suivant:

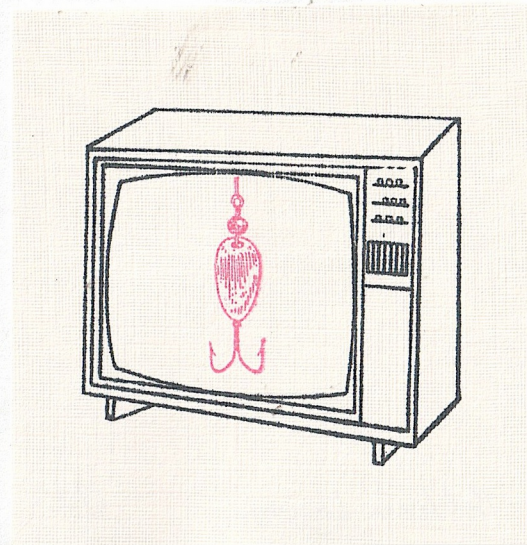
To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to the following blogallery:

<http://circulaire132.blogspot.com>

Des anciens numéros de la Circulaire132 sont toujours disponibles pour vente. Prix incluant les frais d'expédition : Canada 20\$ CAD, USA 20\$ USD et international 20 Euros. Toutes les sommes recueillies sont 100% utilisées pour aider à payer les frais de poste de la Circulaire132. Pour les détails, me contacter par courriel rfcote@gmail.com

Circulaire132 past issues are always available for sale. Prices include shipping : Canada 20\$ CAD, USA \$20 USD and International 20 Euros. All moneys are 100% reinvested to help with postage costs. Email for details rfcote@gmail.com

page 10

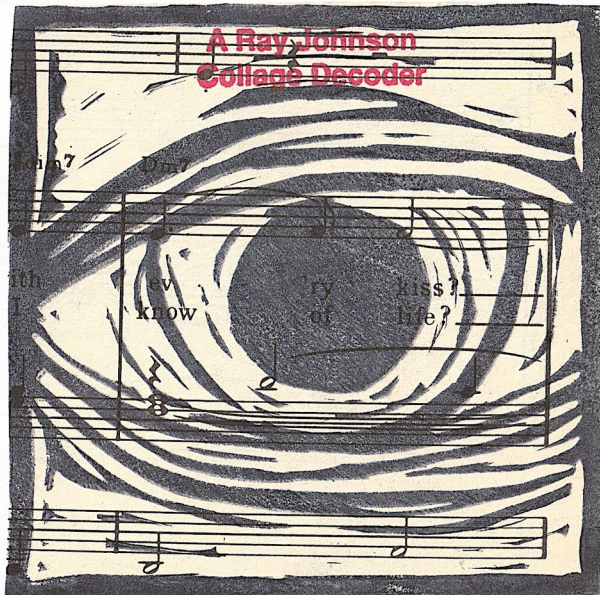


Un 8cm x 8cm de : Beltrán Lagune, Apartado de Correos 909,
41080, Sevilla, ESPAGNE

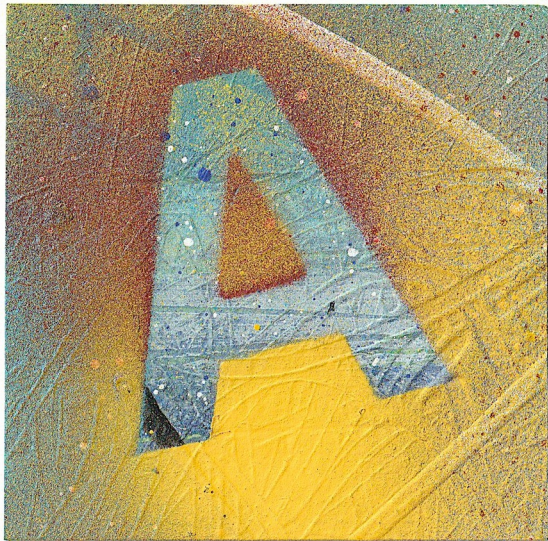


Un 8cm x 8cm de : Valentina Cozzi, Via Roma 16, 31022, Preganziol
(TV), ITALIE

page 11



Un 8cm x 8cm de : Ed Giecek, 7609 Pressentin Court, Concrete, WA 98237, USA



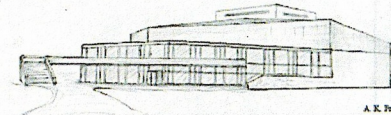
Un 8cm x 8cm de : Andre Radke/Etcetera23, Lützner Str. 135, 04179, Leipzig, ALLEMAGNE

PROJETS ET ANNONCES

Theme:

Description: A mail art project for the 60th anniversary of the theater Schweinfurt and its reopening. This Mail Art is called by the Theaterfreunde der Stadt Schweinfurt e.V. 2023, the Förderverein des Theaters der Stadt Schweinfurt (Theaterfreunde) e.V. was founded. The aim is to support the work with the theater and to make it better known.

WHAT A THEATER!



A. K. Fries

Start: 15. 12. 2023

Info: Please send us postal cards. No objects. All techniques are allowed. No racist, discriminatory and pornographic depictions. There will be no fees, no jury, no returns.

Format: 10 x 15 cm, 3.94 x 5.91 inch.

Deadline: 31. 07. 2026

Artist: Anna Karina Fries

Send your postcard to:
Anna Karina Fries
Theuerbrunnleinsweg 71
97422 Schweinfurt
Germany

Do not forget your postal and e-mail address.
All submitted works will be published on my blog: druckmafia.blogspot.com
The submitted postcards will be exhibited as part of a mail art installation.

Theme: What a theater!

Why this Mail Art-call?

Quite simply because we love and appreciate theater. We encounter theater every day e.g. in everyday situations or in idioms that refer to it like "All the world's a stage", "to get the show on the road", "to wait in the wings", "to steal the show", "What a drama!" etc. So we encounter "theater" in our everyday lives and often it makes us smile.

The city of Schweinfurt is one of the lucky operators of a theater building. It is a guest theater and thus offers many different ensembles the opportunity to present themselves to a theater-loving audience through a wide variety of plays.

There are no limits to the joy of experimentation, which can also be borderline for individual spectators.

Schweinfurt has a long theater tradition, first documented in 1572 with the performance of „Comedy of the Last Judgment“. The venues have changed frequently over the years.

In 1966, a new theater building opened on Roßbrunnstrasse. It was designed by the architect of Prof. Erich Schellig, with a polygonal ground plan and cubistic superstructures. A large staircase connects the theater building with the Châteaudun Park. All in all, the building looks different all sides.

Inside we find a piece of art of Gustl G. Kirchner with a turquoise wall in spatula technique; in the staircase Günther Zirkelbach created a relief with cut plasterboards; Prof. Karl Dahmen dedicated himself to the large 130 square meter wall with a dispersion spatula technique. He was an important representative of Tachism. His work is considered a major work of German Informel. The stage designer Trade Karrer designed the hanging light sculpture in the auditorium.

The indirect lighting in this room is also impressive. Its wall, cover with pyramid bodies shining out of themselves, some of which are gilded, creates a wonderful atmosphere. And so it could go on for a long time to describe our beautiful theater. Since 1973 there have been puppet play day, in regularly recurring intervals. Uwe Brockmüller regularly exhibited parts of his puppet collection in glass showcases.

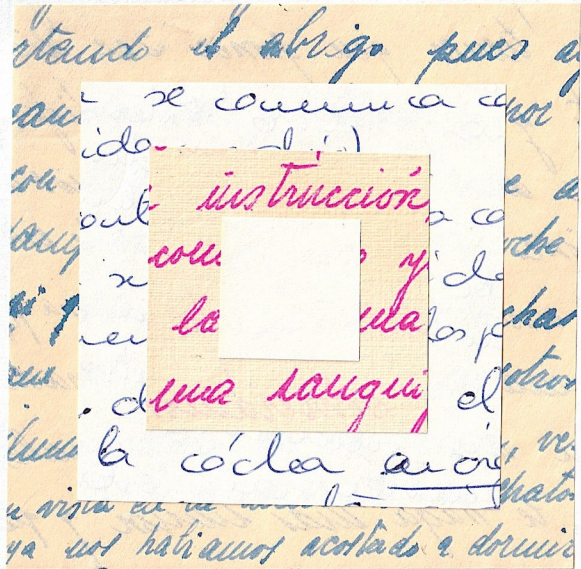
Thus, one could get an impression of the variety of different puppet theaters - especially in the Asian region.

Our theater will be completely renovated. For this reason we started this Mail Art-call.

We are curious how and what is perceived as theater and what individuals associate with it.

We are looking forward to your postcards.
The theater friends of the City of Schweinfurt e. V.

Concept and idea: Anna Karina Fries



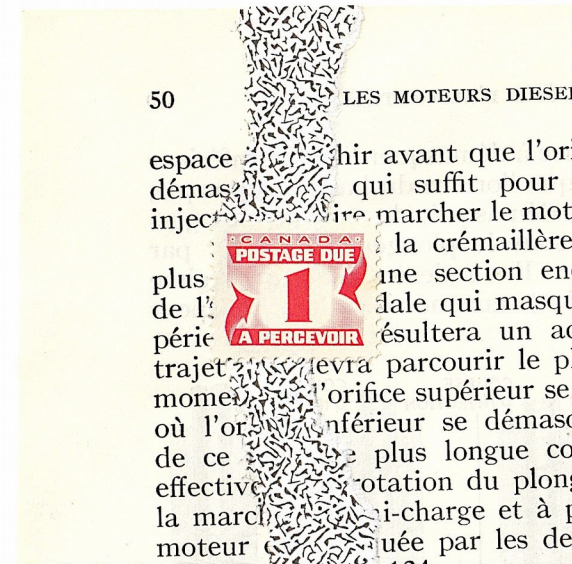
Un 8cm x 8cm de : Antonio Gomez, Calle Las Huertas 16, 06800, Mérida, Badajoz, ESPAGNE



Un 8cm x 8cm de : Mindaugas Zuromskas, M. Katkaus 2C-57, LT-09217, Vilnius, LITHUANIE



Un 8cm x 8cm de : Juan Fran Nunez Parreno, C/Balsa No. 28, 02270, Villamalea (Albacete) ESPAGNE



"Grève édulcorée..."

Un 8cm x 8cm de: RF Côté, 114-3699 Av. des Compagnons, Québec (Québec), G1X 4Y4, CANADA