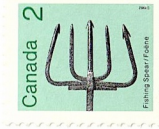
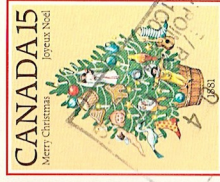


Novembre 2025 No. 459

CIRCULAIRE 132
114-3699 Av. des Compagnons
Québec (Québec)
G1X 4Y4



No 1: BRITISH AMERICAN
Design:
Sculpture:

BANK NOTE OTTAWA
Headed Cooper
Kensler Hall

25 - 12
POSTE
VALBIEUX
GSA 103

A/TO:

RÉJEAN F. CÔTÉ
114-3699 DES COMPAGNONS
QUÉBEC (QUÉBEC)
G1X 4Y4



CIRCULAIRE


Novembre 2025

Exemplaire: 101-25

No.

459

La CIRCULAIRE132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants.

Copyleft 

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2025.

Les Éditions du Rat-de-Marée

Zine d'assemblage et de collaboration d'art postal, d'art posté et d'art en général...

Participants:

Ed Giecek, 2203 172nd St. NE Unit 406, Marysville, WA 98271-4822, USA
Mindaugas Zuromskas, M. Katkaus 2C-57, LT-09217, Vilnius, LITHUANIE
Bruno Chiarlone, Corso Dante 36, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE
Anne Pelletier, 100-56 rue F.-X. Bouvier, Gatineau (Québec), J8T 8S1, CANADA
Nonlocal Variable, 2945 NW 153rd Ave, Beaverton, OR 97006-5311, USA
Antonio Gomez, Calle Las Huertas 16, 06800, Mérida, Badajoz, ESPAGNE
Giovanni & Renata StraDaDa, Via Odoacre 14, 48100, Ravenna, ITALIE
Andrea Familiar, C/Velete No. 4, 12414, Vall de Almonacid, Castellón, ESPAGNE
Torill Elisabeth Larsen, Sigurd Lies Gate 24, 0479, Oslo, NORVÈGE
Siggi Liersch, Vinsonstr. 60, 64546, Mörfelden-Walldorf, ALLEMAGNE
Valérie Ceravolo, 4 Route de Lapeyrouse B001, 31180, Castelmaurou, FRANCE
Beate Senf-Hentsch, Talstrasse 13, 09573, Kunnersdorf, ALLEMAGNE
Louise Héroux, 33 Des Açores, Gatineau (Québec), J8X 3G5, CANADA
Jürgen Griessbach, Talstr. 5, 09244, Lichtenau, ALLEMAGNE
Béatrice Gaudy (Chez Fabrice Verjat), 81 Ter rue Vaneau, 75007, Paris, FRANCE
Sabela Bana, Posse 28-1oE, 15009, A Coruna, ESPAGNE
Jeff Bagato, 8518 Socrates Ln. Universal City, TX 78148, USA
Michelle Gendreau, P.O. Box 274, Cabri (Saskatchewan), S0N 0J0, CANADA
Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE
Serse Luigetti, C.P. N. 227, Ufficio Perugia Centro, Piazza Matteotti 1, 06100, Perugia, ITALIE
RF Côté, 114-3699 Av. des Compagnons, Québec (Québec), G1X 4Y4, CANADA

LE CHASKI MYSTERIEUX

Proche du ciel
à sourire à la Lune
avec sur la peau
le baiser de lumière du Soleil
un chaski à l'amplitude de condor
courrait sur l'altiplano
où paissaient les lamas
et même sur le lac Titicaca
où ses pas de mémoire
effleuraient l'eau
sans plus la troubler que le vent
Le chaski courut longtemps
pendant des générations
jusqu'à enfin pouvoir remettre
à Mama Ocllo Huaco et Manco Inca
la menue part d'héritage civilisationnel
que par-delà les siècles
leur envoyait Tiahuanaco
Il se murmure que ce chaski
était Wiraqocha

Au pays des Incas, les chaski étaient des coureurs qui se relayaient pour transmettre les messages et les colis légers.

Avec sa capitale sur une berge, aujourd'hui bolivienne, du lac Titicaca, à quelque 3 800 mètres d'altitude, la civilisation Tiahuanaco (ou Tiwanaku) rayonna jusqu'à l'océan Pacifique du 5^{ème} au 11^{ème} siècle sur une moitié de ce qui est devenu le Pérou où elle répandit le culte du dieu Wiraqocha.

Mama Ocllo Huaco et Manco Inca sont le couple à la tête du petit groupe d'Incas qui, parti de Titicaca, s'installa à Cuzco à la fin du 13^{ème} siècle où il constitua rapidement un immense état.

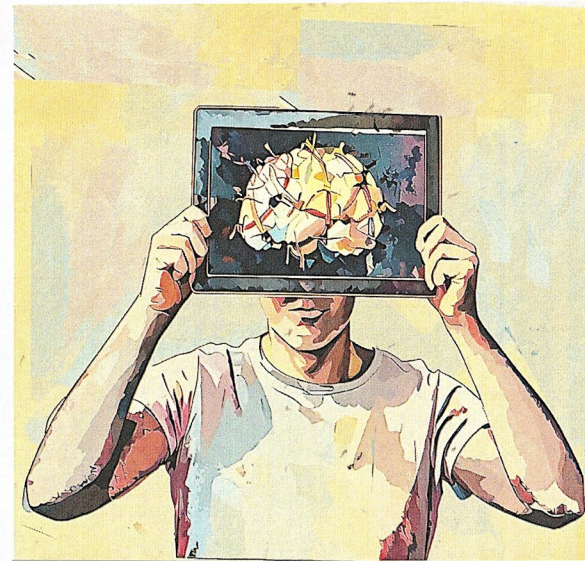
Pour les Incas, Wiraqocha était un Inca de leurs ancêtres.

Un poème de : Béatrice Gaudy (Chez Fabrice Verjat), 81 Ter rue Vaneau, 75007, Paris, FRANCE

Je voudrais souligner la contribution financière de
MAGALIE BOISVERT pour la publication de ce numéro
de la Circulaire132. Merci beaucoup!



Un 8cm x 8cm de : Siggli Liersch, Vinsonstr. 60, 64546, Mörfelden-Walldorf, ALLEMAGNE



Un 8cm x 8cm de : Sabela Bana, Posse 28-1oE, 15009, A Coruna, ESPAGNE



Un 8cm x 8cm de : Valérie Ceravolo, 4 Route de Lapeyrouse B001, 31180, Castelmauou, FRANCE



Un ATC de :
Michelle Gendreau,
P.O. Box 274, Cabri
(Saskatchewan),
S0N 0J0, CANADA

LA LOI DE L'ATTRACTION
Government of Canada **Gouvernement du Canada**



Canada Emergency Response Benefit Prestation canadienne d'urgence

To/À **ANNE PELLETIER**
100-56 RUE F.-X.-BOUVIER

à payer en intégralité

Pay/Payez **PROSPÉRITÉ et ABONDANCE**

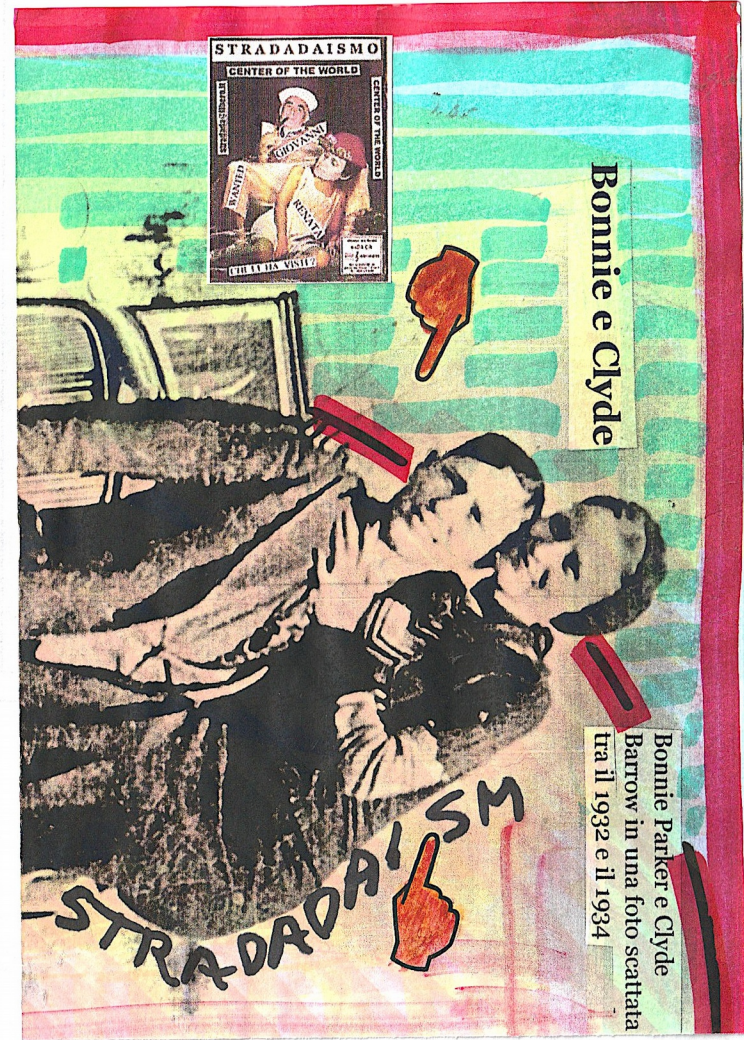
A

"Appel à l'abondance"

Un 8cm x 8cm de: Anne Pelletier, 100-56 rue F.-X. Bouvier, Gatineau (Québec), J8T 8S1, CANADA



Une œuvre de :
 Jeff Bagato, 8518
 Socrates Ln.
 Universal City,
 TX 78148, USA



Bonnie e Clyde

Bonnie Parker e Clyde
 Barrow in una foto scattata
 tra il 1932 e il 1934

Une œuvre de : Giovanni & Renata StraDaDa, Via Odoacre 14, 48100, Ravenna, ITALIE



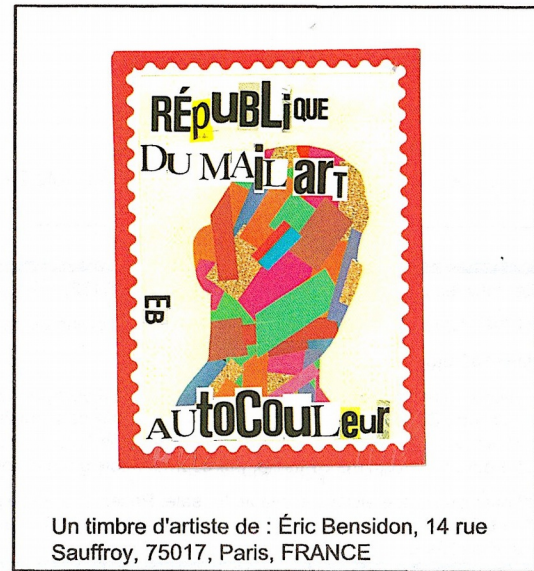
Un 8cm x 8cm de : Ed Giecek, 2203 172nd St. NE Unit 406, Marysville, WA 98271-4822, USA



Une œuvre de : Serse Luigetti, C.P. N. 227, Ufficio Perugia Centro, Piazza Matteotti 1, 06100, Perugia, ITALIE



Une œuvre de : Louise Héroux, 33 Des Açores, Gatineau (Québec), J8X 3G5, CANADA



Un timbre d'artiste de : Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE



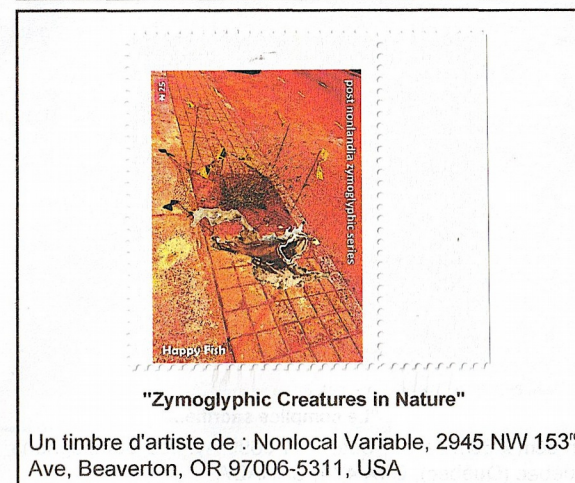
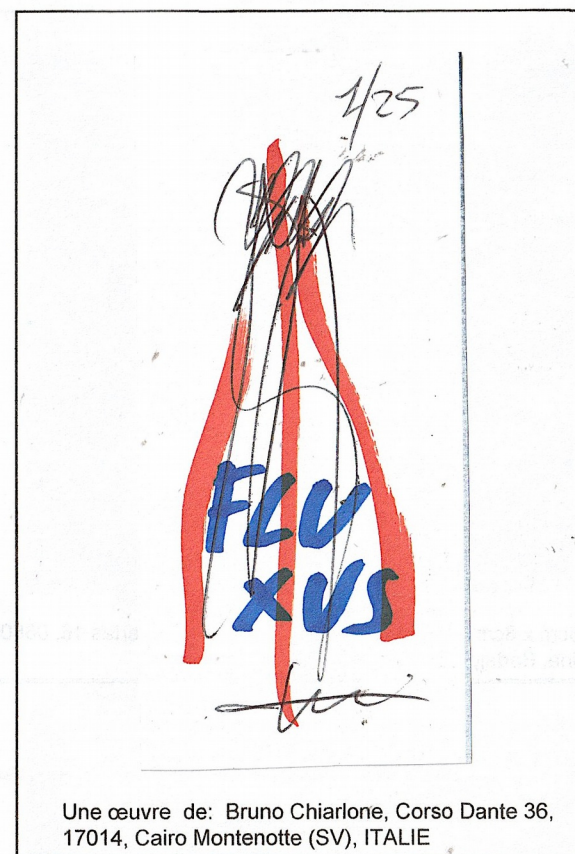
Pour consulter tous les précédents numéros de CIRCULAIRE132, voir le blogalerie suivant:

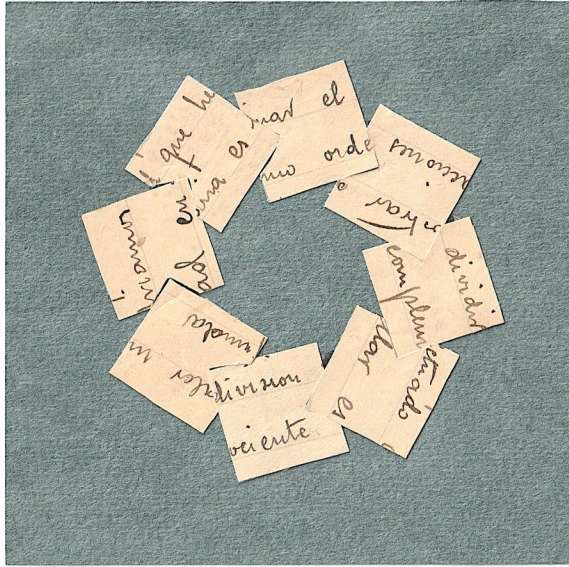
To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to the following blogallery:

<http://circulaire132.blogspot.com>

Des anciens numéros de la Circulaire132 sont toujours disponibles pour vente. Prix incluant les frais d'expédition : Canada 20\$ CAD, USA 20\$ USD et international 20 Euros. Toutes les sommes recueillies sont 100% utilisées pour aider à payer les frais de poste de la Circulaire132. Pour les détails, me contacter par courriel rfcote@gmail.com

Circulaire132 past issues are always available for sale. Prices include shipping : Canada 20\$ CAD, USA \$20 USD and International 20 Euros. All moneys are 100% reinvested to help with postage costs. Email for details rfcote@gmail.com





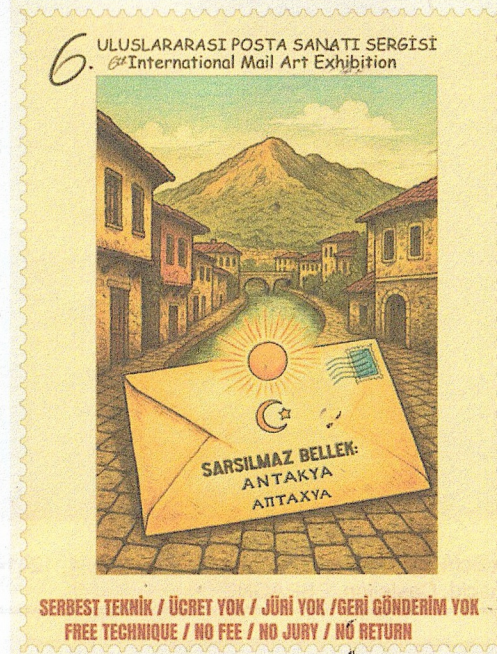
Un 8cm x 8cm de : Antonio Gomez, Calle Las Huertas 16, 06800, Mérida, Badajoz, ESPAGNE



"Le complice sacrifié..."

Un 8cm x 8cm de: RF Côté, 114-3699 Av. des Compagnons, Québec (Québec), G1X 4Y4, CANADA

PROJETS ET ANNONCES



T.C. Kastamonu Üniversitesi



Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü

UNSHAKEN MEMORY SARSILMAZ BELLEK ANTAKYA

Katılım Tarihleri: 15 Eylül 2025 - 31 Ocak 2026
Participation Dates: 15 September 2025 - 31 January 2026
Sergi Açılış Tarihi: 06 Şubat 2026 /CUMA / Saat:16.00
Exhibition Dates: 06-13 February 2026

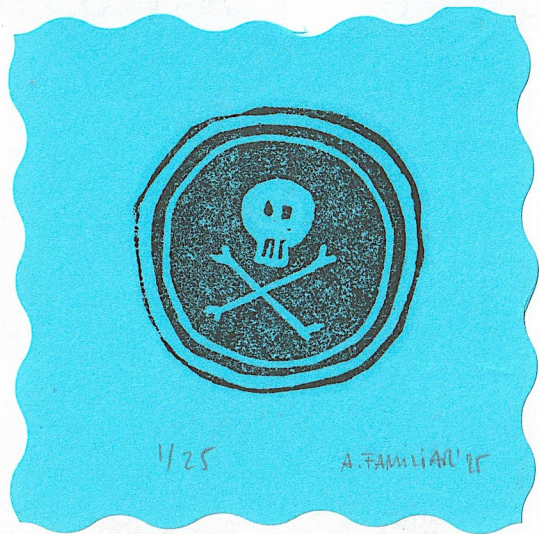
Gönderim Adresi / Submission Address:
Dr. Öğr. Üyesi Sofya Cihan CANBOLAT
Kastamonu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi
Grafik Tasarım Bölümü Kuzeykent Yerleşkesi 37150
Merkez / KASTAMONU

www.artanddesignplatform.com

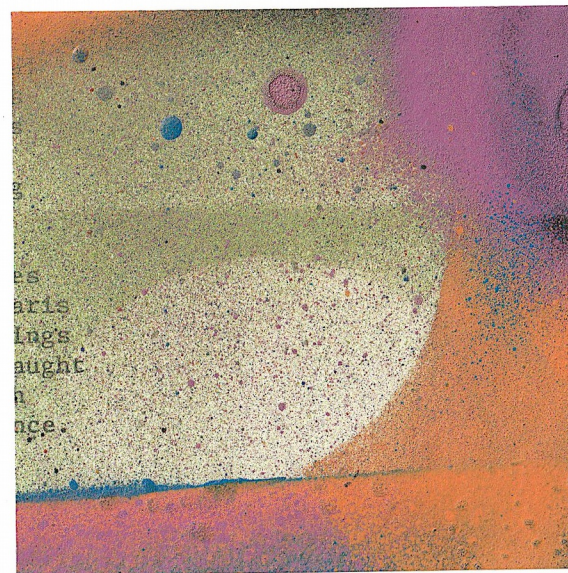
basvuru.artanddesignplatform.com

Art and Design Platform

BU SERGİ KASTAMONU ÜNİVERSİTESİ'NİN KURULUŞUNUN "20. YILI"NA İTHAFEN DÜZENLENMEKTEDİR.



Un 8cm x 8cm de : Andrea Familiar, C/Velete No. 4, 12414, Vall de Almonacid, Castellón, ESPAGNE



Un 8cm x 8cm de : Mindaugas Zuromskas, M. Katkaus 2C-57, LT-09217, Vilnius, LITHUANIE



Un 8cm x 8cm de : Jürgen Griessbach, Talstr. 5, 09244, Lichtenau, ALLEMAGNE



Un 8cm x 8cm de : Beate Senf-Hentsch, Talstrasse 13, 09573, Kunnersdorf, ALLEMAGNE